

AUX SOURCES DU FLEUVE

une création partagée in memoriam Hector Berlioz

Fiche pédagogique : littérature

Objectifs :

Affiner la connaissance sur les termes de l'opéra en particulier et de la musique en général

Comprendre la notion de définition

Réaliser collectivement un document

Compétences attendues :

Etre capable d'utiliser différents outils (dictionnaires, documentaires, Internet) pour chercher les définitions

Etre capable de mettre en forme une définition

Etre capable d'utiliser dans des situations de spectacle le vocabulaire appris

Démarche :

1. Présentation du projet

- **Proposer aux élèves d'organiser les termes musicaux dans un abécédaire géant pour se familiariser avec les mots spécifiques du monde du spectacle**
- **Retrouver rapidement les définitions**
- **Acquérir une culture de la scène**

2. Mise en œuvre

- **Mise en perspective des termes inconnus**
- **Recherche de leur définition par l'utilisation de différents outils**
- **Récolte des définitions**
- **Mise en commun des recherches**
- **Ecriture des définitions dans l'abécédaire**