

# AUX SOURCES DU FLEUVE

une création partagée in memoriam Hector Berlioz

## Fiche pédagogique : musique

### Objectifs :

**Créer une partition**

**Créer des correspondances entre le son et les signes graphiques**

### Compétences attendues :

**Comprendre la correspondance arbitraire entre le son et sa représentation graphique**

**Savoir créer un codage et décodage pour une ambiance sonore simple**

### Démarche :

1. **Rechercher en petit groupe une courte composition d'un paysage sonore avec les objets du grenier**
2. **Rechercher en petit groupe un codage pour le reproduire**
3. **Inventer une façon d'illustrer graphiquement un son ou un paramètre sonore**
4. **Mettre en commun les différentes propositions pour comprendre la nécessité d'un consensus sur les choix arbitraires opérés**
5. **Créer un lexique référent des différents signes correspondant à des sons**
6. **Travailler**
  - **l'aspect horizontal du déroulement de la musique**
  - **l'aspect vertical de la superposition de plusieurs sons**
7. **Créer la partition par petits groupes**
8. **Répéter le paysage sonore par petits groupes**
9. **Interpréter la partition devant la classe**
10. **Mise en œuvre**

**Sophie MAREST**

**Déléguée artistique**

**Dominicains de Haute-Alsace**

**Albane JOERGER**

**Musicienne intervenante en milieu scolaire**