

La cathédrale de Strasbourg

NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION >>> Lycée, classe de 2nde

COUVERTURE SPATIO-TEMPORELLE >>> Moyen Âge
(du IX^e siècle à la fin du XVIII^e siècle)

DOMAINES DISCIPLINAIRES ET TRANSVERSAUX >>> Histoire-Géographie, Arts Plastiques, Français

RÉSUMÉ >>> La civilisation rurale dans l'Occident chrétien médiéval, du IX^e siècle au XIII^e siècle.

PROPOSITIONS D'UTILISATION >>> -

MOTS-CLEFS

Musée / Conservation / Cathédrale / Statuaire / Style gothique

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME : LES MISSIONS D'UN MUSÉE

Pistes possibles

- **L'espace** : quelles sont les caractéristiques de la salle du jubé au musée de l'Œuvre Notre-Dame ?
- **Les objets exposés** : d'après la lecture des cartels, quels sont les points communs à toutes les sculptures présentées dans le musée ?
- **L'accrochage** : décrire l'emplacement des statues à la cathédrale et au musée. Quels sont les points communs ? Quelles sont les différences ?
- **Les missions du musée** : pourquoi conserver des sculptures de la cathédrale dans un musée et dans ce musée de l'Œuvre Notre-Dame ? Distinguer les missions du musée de celle de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame.

