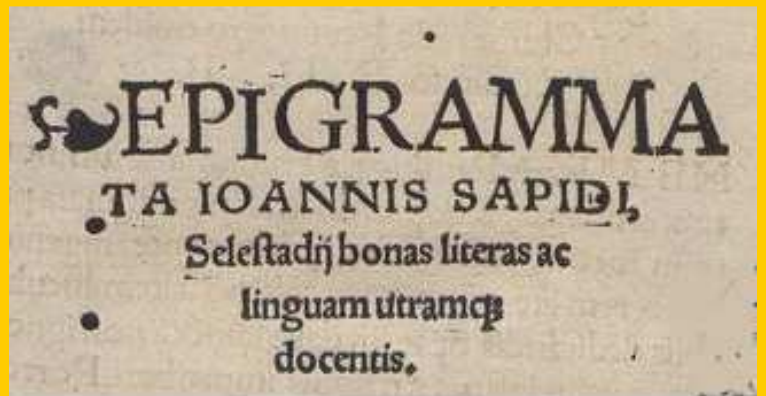


# JOHANN SAPIDUS

1490-1561

*...gloriae propriae negligens...*

"... Indifférent à sa propre renommée..."  
Paul Volz, à Beatus Rhenanus, à propos de Sapidus  
(lettre du 1er décembre 1536)



Hans Witz, dit Jean Sapidus (1490-1561) naquit à Sélestat Il fut lui-même un élève de l'Ecole latine de la ville.

Après la démission de Hiéronymus Gebwiler en 1509, Johannes Sapidus, de retour de Paris où en compagnie de Beatus Rhenanus, il avait complété son propre cursus d'études, il devient recteur de l'Ecole latine de Sélestat, et rehausse la qualité, comme la réputation, vers les sommets : en effet, vers 1517, on compte entre neuf cents et mille étudiants !

Il rajouta le grec au titre des matières faisant partie du cursus et insista sur l'étude des textes latins classiques.

Sapidus s'enthousiasma pour la réforme luthérienne, ce qui détériora sérieusement ses relations avec Wimpheling, lui coûta son poste de recteur de l'Ecole, et l'amena à devoir quitter définitivement Sélestat en 1526.

La Réforme a vu se développer en Alsace un genre littéraire inédit: le théâtre humaniste à usage scolaire. Sapidus composa cette pièce en 1539, qui fut promise à de nombreuses rééditions et devint une référence incontournable pour les élèves des régions protestantes.

La question de la résurrection des morts, récurrente dans la réflexion de Sapidus, en constitue la trame principale.

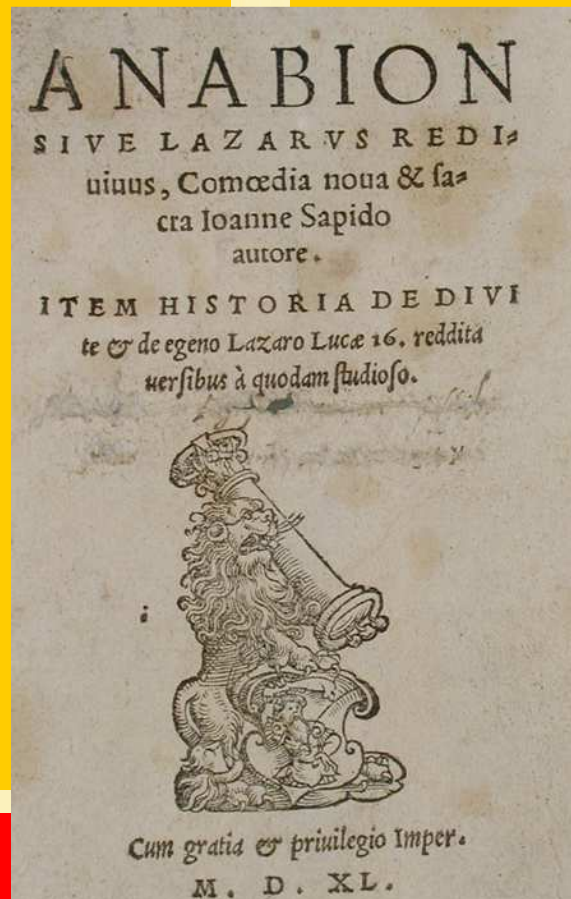
Il se lia d'amitié avec Erasme lors de son séjour à Bâle dès 1514 et leur correspondance se poursuivit, donnant lieu à des poèmes, quatrains, dédicaces, remarques élogieuses qui démontrent l'importance des liens d'homme à homme dans l'Humanisme : Sapidus présenta Oecolampade, proche de Zwingli, à Erasme, et fut un animateur infatigable de l'activité épistolaire qui caractérise cette période.



Sapidus eut une deuxième carrière après Sélestat : il s'établit à Strasbourg, acquise à la Réforme où il enseigna en 1538 dans le Gymnase dirigé par son genre Jean Sturm.

Bien que pédagogue dans l'âme, on rapporte que Sapidus, l'âge ne l'aidant pas, était devenu cassant avec ses élèves et étudiants. Les plaintes des parents firent en sorte que et Sturm dut intervenir pour que Sapidus puisse poursuivre son activité mais comme professeur de poésie.

(Contemporaries of Erasmus A biographical register of the Renaissance and Reformation, Bietenholz, Deutscher, 1985)



Page de garde : Anabion Sive Lazarus Redivivus, Johannes Sapidus, 1540  
Universitätsbibliothek, Basel  
<http://www.ub.unibas.ch/spez/poeba/poeba-003381158.htm>

Cum gratia & privilegio Imper.  
M. D. XL.