

## Les châteaux forts d'Alsace

Quelques activités pédagogiques et consignes d'écriture

AUTEUR >>> DRAC Alsace et CRDP d'Alsace

NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION >>> Collège et Lycée

COUVERTURE SPATIO-TEMPORELLE >>> Toutes périodes

DOMAINES DISCIPLINAIRES ET TRANSVERSAUX >>> Histoire, Histoire des arts, Français

RÉSUMÉ >>> Écrire un conte ou une nouvelle ayant pour cadre le château du Haut-Koenigsbourg.

PROPOSITIONS D'UTILISATION >>> Travaux d'écriture et d'imagination

### MOTS-CLEFS

*Châteaux / Alsace / Contes et légendes / Écriture*

**ABÉCÉDAIRE DU CHÂTEAU :** charger les élèves de rechercher les différents éléments architecturaux d'un château fort, à partir desquels ils élaboreront un abécédaire illustré.

**ACTIVITÉS D'ÉCRITURE :** à partir d'une liste de mots donnée (substantifs, verbes, adjectifs, ...), composer soit un récit en prose, soit un poème.

[Note] les formes poétiques du Moyen Âge: *fabliau ou conte, rondeau, ballade, lai et virelai, chanson de toile, pastourelle, complainte...*

**DÉFI LECTURE :** chacun des élèves de la classe lit un conte ou une légende du Moyen Âge; il établit ensuite une fiche de questions relatives au texte qu'il vient de lire; une fois que chacun des élèves aura lu l'ensemble des textes retenus, on divise la classe en deux groupes, et chaque élève pose les questions qu'il a imaginées. Le groupe qui a le plus de réponses exactes remporte la palme.

**ÉCRITURE :** choisissez un château ou une partie de château (donjon, pont-levis, salle d'armes, oubliettes, ...). Donnez-lui la parole et faites-lui évoquer ses souvenirs et ses réflexions.

**FRISE :** faire élaborer par les élèves, tout au long de l'année scolaire, une frise illustrant les différents aspects de la vie au Moyen Âge (cf. Le Jardin des Délices ou la Tapisserie de la reine Mathilde).

**GUIDE TOURISTIQUE :** demander aux élèves d'élaborer un guide permettant la visite d'un château fort existant donné: ils pourront utiliser des photographies, des dessins, des plans, des cartes pour agrémenter leur texte.

**JEU :** faire élaborer par les élèves un jeu du genre **Trivial poursuite** à partir d'éléments caractéristiques de la vie au Moyen Âge (châteaux, cuisine, fêtes, traditions, rites, musique, croisades, guerres, ... ).

**JEU DES SEPT FAMILLES :** faire élaborer par les élèves un jeu du genre **Jeu des sept familles** à partir d'éléments caractéristiques de la vie au Moyen Âge (châteaux, cuisine, fêtes, traditions, rites, musique, croisades, guerres, ... ).

**OBJET-LIVRE :** faire réaliser un dessin représentant une partie caractéristique d'un château fort (pont-levis, oubliettes, donjon, courtines, échauguettes, mâchicoulis, ... ) qui constituera la couverture du livre. Celui-ci s'ouvrira en deux pour faire apparaître un texte racontant l'histoire de l'objet choisi.

**RECETTES DE CUISINE DU MOYEN ÂGE :** faire effectuer par les élèves des recherches sur la nourriture du Moyen Âge, puis leur faire composer des recettes de plats à partir des éléments trouvés, qu'ils pourront ensuite regrouper dans les menus. On pourra consulter à titre d'exemple la page consacrée à la cuisine du Moyen Âge par le magazine féminin en ligne [NetMadame.com](http://NetMadame.com).

**RÉCIT :** composer un récit dont le narrateur sera un personnage représentatif de la civilisation médiévale (trouvère ou troubadour, fils de châtelain faisant son apprentissage, vilain, moine, jongleur, ... ) relatant ses propres activités. Pour cela, il peut être opportun de faire une recherche sur les prénoms qui avaient cours au Moyen Âge.

**TEST :** élaborer un test permettant de préciser si la personne testée est un chevalier ou une gente dame. On fera dresser au préalable une liste des qualités requises pour l'un ou pour l'autre, puis rédiger le questionnaire.

**TEXTE ILLUSTRÉ :** faire réaliser un document sur une double page dont l'une comportera un texte en rapport avec le thème du château fort (récit, poème, ... ), l'autre une image servant d'illustration au premier.