

## Les châteaux forts d'Alsace

### Le Haut-Kœnigsbourg, lieu d'écriture

AUTEUR >>> DRAC Alsace et CRDP d'Alsace

NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION >>> Collège et Lycée

COUVERTURE SPATIO-TEMPORELLE >>> Toutes périodes

DOMAINES DISCIPLINAIRES ET TRANSVERSAUX >>> Histoire, Histoire des arts, Français

RÉSUMÉ >>> *Écrire un conte ou une nouvelle ayant pour cadre le château du Haut-Kœnigsbourg.*

PROPOSITIONS D'UTILISATION >>> Travaux d'écriture et d'imagination

#### MOTS-CLEFS

*Châteaux / Alsace / Contes et légendes / Écriture*

#### CONSIGNES

*À partir d'un élément architectural ou décoratif du château, imaginer une histoire qui expliquerait la présence de cet élément. On aura soin de décrire avec le plus de précision possible l'élément architectural ou décoratif afin de donner au lecteur la sensation du réel. L'histoire peut se situer dans le registre du merveilleux ou du fantastique. Une seule exigence : la logique et la cohérence du récit.*



**Puit du Haut-Koenigsbourg**

*Photo Oliver Deisenroth, 2005  
Coll. personnelle*

## AMORCES

Parmi les nombreuses amorces possibles, on peut citer :

### Éléments d'architecture >>>

- les portes monumentales ;
- le puits, la fontaine, la citerne, le bassin couvert ;
- le moulin à vent ;
- le donjon.

### Éléments décoratifs >>>

#### Les sculptures :

- les armoiries au-dessus des portes monumentales (symboles, personnages... ) ;
- les consoles du bassin couvert ;
- la tête de loup, sur la tour d'entrée du haut-château ;
- la tête de bouc (satyre), sur une console de la forge ;
- les manteaux de cheminée.

#### Les peintures :

- les neuf preux (galerie de la cour intérieure) ;
- le siège de 1462 (salle des fêtes) ;
- le tournoi (salle des fêtes) ;
- saint Georges et le dragon (cheminée de la salle des fêtes) ;
- Franz de Sickingen (chapelle Schnug).

#### Les objets en métal :

- l'aigle surmontant le faîte du donjon ;
- le lustre de la salle des fêtes ;
- la sirène coiffant le faîte du bassin couvert ;
- les girouettes ;
- la gargouille.

#### Divers :

- le grand tétras ;
- la tête de sanglier ;
- le Graouilly (chambre lorraine) ;
- l'escalier de la Grande Illusion ;
- les mannequins de la salle d'armes.

### Un exemple de scénario >>>

#### L'AIGLE DU DONJON

- >> Sur le faîte du donjon du Haut-Kœnigsbourg plane un aigle de cuivre qui semble prendre le château sous sa protection. En effet, dans les temps anciens...
- >> Mais un jour arriva le duc de Souabe, Frédéric, qui voulut construire un château sur le rocher...
- >> L'aigle ne l'entendait pas de cette oreille... Voilà pourquoi on l'appela le Borgne.
- >> Les seigneurs successifs du château veillaient à toujours posséder un aigle dans leur volière. Si par malheur l'oiseau décédait ou s'envolait, la forteresse était menacée de ruine.
- >> Quand Guillaume II fit reconstruire le château...
- >> Or, en février 1994, au cours d'une tempête, l'aigle s'envola...
- >> ... Désormais l'aigle continue de veiller sur le château.