

<b>Titre : De vrais faux galets</b>
<b>Résumé :</b> Dans le cadre du projet cirque de la classe cette année, les élèves de TPS/PS et GS ont manipulé des galets sur table pour créer des personnages ou des animaux du cirque. Il me semblait intéressant d'offrir aux élèves la possibilité de travailler avec des images de ces galets sur le TBI.
<b>Mots-clés :</b> Maternelle, cirque, schéma corporel, concepts spatiaux.
<b>Public visé :</b> C1 : GS, PS et TPS
<b>Domaines :</b> Découvrir le monde et arts visuels
<b>Domaines de compétences B2i :</b> Maîtriser les premières bases de la technologie informatique
<b>Déroulement :</b>  Objectifs : - découvrir une nouvelle fonction du TBI : la collection - apprendre la maîtrise gestuelle nécessaire et adaptée - créer une image originale  Consigne : pour les PS/TPS : « fabrique-nous un animal avec les galets » pour les GS : « fabrique un personnage (ou un animal) de ton cirque »  Dispositif : travail en groupe classe, par demi-groupe, en individuel.
<b>Lieu :</b> Classe de GS et TPS/PS école maternelle d'application Virginia Woolf – Montpellier
<b>Matériel :</b> Smartboard
<b>Ressources :</b> Logiciel gratuit de traitement d'images Photo filtre pour créer la collection de galets à partir de photos numériques.
<b>Typologie et usages des TICE :</b> Produire, créer
<b>Apports et limites des TICE :</b> <u>Apports</u> : le passage 3D à 2 ou une dimension, la verbalisation nécessaire dans certaines des constructions développées dans cette activité, les rétroactions possibles.  <u>Limites</u> : le rendu des couleurs, l'utilisation individuelle
<b>Productions :</b> Voir photos sur le site.