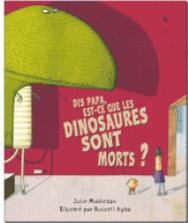
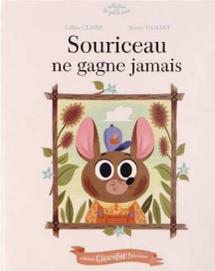


Comités d'enfants lecteurs Ecole Elémentaire Saint Nicolas Cycle 2 – Juin 2013

Voici les livres qu'ils ont préférés.

Titre	Couverture	Résumé
<p>1 « Cosmos express, le Crok' planète » Pascal BRISSY Philippe Auzou ROMAN 4,95 €</p>		<p>Tim et son chien-robot Bibop s'envolent dans l'espace pour faire une livraison de sauce Chocomars. Mais en chemin, ils font la rencontre d'un terrible monstre...C'est un Crok' planète ! Une créature qui ressemble à un chewing-gum géant...</p>
<p>2 « Qui vit ici ? » Marc BOUTAVANT Seuil Jeunesse DOCUMENTAIRE 12 €</p>		<p>Des images très colorées, des animaux à croquer, et des volets à soulever pour découvrir quel animal vit dans le milieu naturel présenté, et apprendre de nombreuses informations sur le mode de vie de chaque espèce.</p>
<p>3 « Dis papa, est-ce-que les dinosaures sont morts ? » Julie Middleton Kaléidoscope ALBUM 13, 20 €</p>		<p>Les dinosaures sont-ils bien morts ? demande un enfant à son papa. Pour répondre de manière didactique à la question, le papa fêru de préhistoire décide d'emmener son petit bonhomme au muséum. Le papa a évidemment réponse à tout. Mais là, ce que l'enfant constate de visu est pour le moins inattendu !...</p>
<p>4 « Le voleur de goûter » Amélie SARN Milan ROMAN 4, 90 €</p>		<p>Qui a mangé mon goûter ? C'est Julie qui a crié. Dans la classe, personne ne bouge. Qui est le coupable ? Voilà une enquête pour Jérémie. Mais quel casse-tête !</p>

<p>5 « La toile» Isabelle SIMLER Courtes et longues ALBUM DOCUMENTAIRE 22 €</p>		<p><i>La Toile</i> se bâtit sur le principe de la double-page en forme de planche naturaliste – d’un côté, l’animal ou la plante considéré, de l’autre, des coupes, des détails. Le dessin d’une finesse folle ressort merveilleusement sur le fond blanc, et on met un moment à remarquer le héros (chat, araignée) se fondant littéralement dans le décor. <i>La Toile</i> joue évidemment sur l’homonymie du mot titre, tant il est vrai que la nature réserve des surprises artistiques : notre araignée pratique du land-art sans le savoir. Le format plutôt petit, à l’italienne, surprend agréablement, et pour une fois, l’utilisation discrète de la découpe au laser prend tout son sens... Très joli et futé.</p>
<p>6 « Souriceau ne gagne jamais » Céline CLAIRE Chocolat ALBUM 9 €</p>		<p>Album très touchant d’un petit souriceau qui perd dès qu’il faut tirer au sort. Ainsi, c’est toujours lui qui doit faire les corvées. Les illustrations sont très mignonnes et l’histoire bien construite. On retrouve les différentes façons de tirer au sort avec la même issue à chaque fois. Heureusement, de son malheur, souriceau va faire un grand bonheur !</p>
<p>7 « Les quatre géants» ZEMANEL Père Castor Flammarion CONTE 13, 50 €</p>		<p>Trois géants avancent à pas lents à travers le monde. L’un a un grand manteau rouge et vert, l’autre un manteau jaune et brun, et le troisième un grand manteau blanc: chacun leur tour, ils déposent sur la terre ces grandes capes qui changent le visage de la nature et les habitudes des hommes. C’est alors l’été, puis l’automne et l’hiver qui se succèdent. Mais où donc est passé le quatrième? Il ne se cache pas loin, c’est le plus jeune, le plus rieur et le plus farceur d’entre eux: c’est le printemps. Un joli conte sur la marche des saisons, tout en poésie et en couleurs grâce à de belles et grandes illustrations qui éclatent. Un bel album.</p>