



DEFI-LECTURE

2005/2006

CE2

Quelques livres pour une exploitation plastique

DIS-MOI

May Angeli

Editions du Sorbier

Logique de mise en page :

L'histoire d'un petit garçon sur un bateau avec sa mère. Il lui pose constamment la question dis-moi pourquoi et la maman répond. La question est à gauche, l'illustration à droite.

Techniques :

- Gravure en noir et blanc page de gauche
- Gravure couleur page de droite

Exploitation pédagogique :

- Pratiquer la gravure
- Travailler les cartes à gratter
- A partir d'une plaque de verre enduite de peinture graver avec un vieux stylo puis mettre une feuille de papier pour l'impressionner.

D'autres références

- Observer des estampes japonaises

Francine Hauwelle Conseillère Pédagogique Arts Visuels