

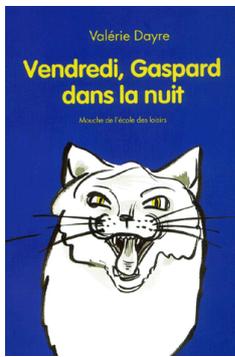
## Un bateau pour demain



Tous les soirs, dans son lit, Martin se pose la même question: "Quand finit aujourd'hui, et quand commence demain?" Afin d'en savoir plus, il embarque sur un bateau dont la destination est "demain", mais il s'endort et à son réveil, il est revenu au port. A force de persévérance et grâce au capitaine de la nuit, il va enfin assister au moment où tout bascule, où l'on passe du jour à la nuit, d'aujourd'hui à demain. L'histoire répond de façon poétique et imagée à une question compliquée que se posent les enfants, sur le temps qui passe.

*Anouk Bloch-Henry - Milan Jeunesse - Album*

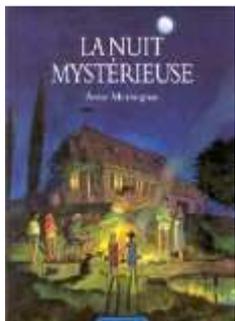
## Vendredi Gaspard dans la nuit



Il y a des nuits où la nuit s'ennuie. Elle veille sur Gaspard qui dort près de son chat Falbala. Il y a des nuits où Gaspard ne veut pas dormir. Cette nuit-là, il veut savoir. Que fait son chat jusqu'au petit matin ? Et s'il ne restait pas au bout de son lit ? Cette nuit-là, la nuit ne s'ennuie pas. Elle accompagne Gaspard qui sort de la maison et suit Falbala dans la campagne endormie. Où va donc le chat Falbala dans le froid ? Pourquoi s'approche-t-il du parc du château interdit ? Quelles sont ces voix qui l'appellent Belzébuth et l'attirent près de la fenêtre ? Malgré l'ombre terrifiante de la grande demeure, malgré les histoires menaçantes qu'on raconte sur la vicomtesse qui l'habite, Gaspard continue d'avancer tout seul. La nuit saura t-elle veiller sur lui jusqu'au petit matin ?...

*Valérie Dayre - L'école des loisirs - Mouche - Roman*

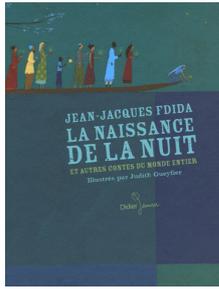
## La nuit mystérieuse



Pierre et Pauline sont impatients: aujourd'hui, ils attendent l'oncle Arthur qui leur a promis une surprise pour la soirée. La journée se passe, rythmée par la course du soleil, la vie de la nature et les activités des enfants. Enfin, l'oncle Arthur arrive. La nuit mystérieuse commence... Rites et croyances de la Saint-Jean racontés dans un récit placé sous le signe de la lumière.

*Anne Meyssignac - Archimède - Album Documentaire*

## La naissance de la nuit et autres contes du monde entier



Après *Contes en partage*, publié en 2004, Jean-Jacques Fdida revient avec dix-sept nouveaux contes du monde entier qui explorent chacun à leur manière la sagesse et la folie des hommes. Des contes tout petits, quelques lignes à peine ou d'autres plus longs, quelques pages, venus des quatre coins du monde (Ghana, Bretagne, Kabylie, Tibet, Pologne, Corée.). Chaque conte commence et finit par une petite ritournelle propre aux conteurs et on appréciera une nouvelle fois, à voix haute si possible, la langue de Jean-Jacques Fdida.

*Jean-Jacques Fdida - Didier Jeunesse - Conte*