

Association aBÉCÉDaire

Salon du livre 2011 « Effroyables forêts ? »

Ateliers et concours

Les ateliers

Pour tous :

- Atelier informatique interactif de rédaction d'histoire. 2 niveaux de difficulté (cycles 1/2, cycle 3) sont proposés pour le texte. L'enfant écrit son histoire à l'aide d'une succession de choix. Chaque enfant emportera son histoire illustrée. Chaque histoire est enregistrée et l'enfant pourra l'écouter.

Pour les petits :

- Jeu sensoriel : toucher d'écorces, de mousses, de feuilles, de glands... et retrouver de quel objet il s'agit).
- Jeu de l'oie proposant différentes rencontres surprises en forêt.
- Bricolage : les enfants fabriqueront un arbre en 3D à partir de 2 arbres de carton imbriqués, puis le décoreront avec des éléments de papier coloré pour représenter les saisons.

Pour les grands :

- « Liège en forêt ». Les enfants reproduiront diverses feuilles d'arbre sur du liège, et les décoreront avec des termes en lien avec la forêt.
- Plantations de boutures pour créer son petit jardin.
- Livrets à fabriquer : découverte de la forêt et de ses habitants, ses dangers, les contes qu'elle a inspirés...

Les concours

Écriture :

- Cycle 1 : Livre inducteur « Loup, loup, y es-tu ? » Mario Ramos Pastel
Vous inventerez une nouvelle comptine sur l'air de « Promenons-nous dans les bois... »
Vous y ferez intervenir d'autres créatures, d'autres situations pour que les bois deviennent effroyables forêts...
- Cycle 2 : Livre inducteur « Nuit noire » Dorothee de Monfreid Pastel
Vous lirez le début de l'histoire jusqu'à « mais brusquement.. » et vous inventerez avec vos élèves la fin du récit. Un récit collectif par classe, illustré ou non, support et format au choix.
- Cycle 3 : Livre inducteur « Max et les Maximonstres » Maurice Sendak l'école des loisirs
Vous lirez le début de l'histoire jusqu'à « ...des arbres à perte de vue. » et vous inventerez avec vos élèves la fin du récit. Un récit collectif par classe, illustré ou non, support et format au choix.
- Ecriture poétique tous cycles
Vous créerez un arbre poémier qui présentera une œuvre collective de la classe sur le thème « Effroyables forêts ? » Format 40X60 cm, hauteur maximum 50 cm.

Arts visuels :

3 sujets au choix pour tous les cycles :

- **Sujet 1 :**
À partir de coupons de tissus, vous créez le tableau d'une effroyable forêt en utilisant les techniques que vous souhaitez. Support au choix, format A2 (40X60 cm) Livre inducteur « Le petit chaperon rouge » Frédéric Mansot Magnard Jeunesse
- **Sujet 2 :**
Vous utiliserez des planches de bois pour créer avec toute technique de votre choix des arbres effroyables ou non. Format de la planche 40X60 cm, épaisseur 5 à 10 mm, hauteur 50 cm maximum. Livres inducteurs « La famille Totem » « L'arbre en poésie » Laurent Corvaisier Gautier-Languereau
- **Sujet 3 :**
Vous photographierez une forêt réelle ou imaginaire (forêt de chaises, de pieds, de personnes...) effroyable ou non. Une réalisation format A2 (40X60 cm) par classe (il peut s'agir d'une seule photo, d'un montage ou d'un collage de photos).