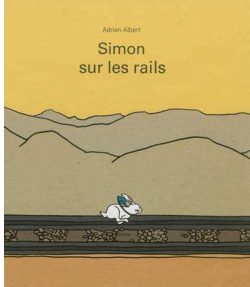


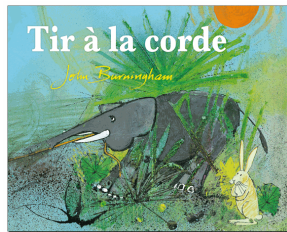
De l'autre côté

De l'autre côté d'un élément matériel (pont, rivière, mer, rail, corde, mur, fenêtre, porte...)



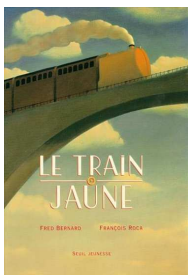
Simon sur les rails. Adrien ALBERT. Ecole des Loisirs, 2012

Ce petit lapin blanc à la mine contrite travaille à la chaîne dans une fabrique. Mais que fait-il là, entouré d'êtres humains?... « Avant, il allait à l'école. Maintenant, il a un métier ». Le temps d'un week-end, il quitte sa triste vie urbaine pour la campagne, où habite son frère. Mais rien ne se passe comme prévu. Adrian Albert accompagne son propos d'un graphisme aux lignes géométriques, très esthétique, faisant une part belle aux émotions du rongeur. Étonnant animal, animé d'une volonté à toute épreuve, qui du statut de victime passe à celui de héros. Il se dégage une vitalité contagieuse de ce remarquable récit à lire à plusieurs niveaux. Cycles 1 et 2



Tir à la corde. John BURMINGHAM. Kaléidoscope, 2013

Quand ils n'ont rien de mieux à faire, Eléphant et Hippopotame trompent leur ennui en harcelant Lièvre, qui en a vraiment marre ! Mais comment affronter deux pareils colosses, aussi méchants que bornés ? Hé, quand on n'est ni gros ni costaud, seul au milieu de la forêt sans personne pour vous protéger, mieux vaut en avoir dans le ciboulot ! Cycles 1 et 2



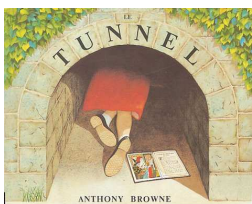
Le train jaune. Fred BERNARD/François ROCA. Seuil Jeunesse, 1998

Un petit garçon monte dans la vieille locomotive de son grand-père. C'est l'occasion d'un voyage dans le temps et dans l'espace au cours duquel l'enfant se laisse emporter avant de se réveiller, la clé de la locomotive serrée dans sa main... Cycle 3



Dix petits amis déménagent. Mitsumasa ANNO. Ecole des Loisirs, 2012 (réédition)

Un album qui se « ra-compte », où des enfants apparaissent et disparaissent derrière les fenêtres... Cycles 1 et 2



Le tunnel. Anthony BROWNE. Ecole des Loisirs, 1990

Cette histoire raconte comment la mésentente entre un frère et une sœur est surmontée après une épreuve comparable à celles que doivent subir les héros dans les contes. Tous cycles

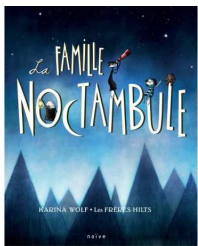


Clarisse au pays des cartons. Tania SZEKESY. Nord-Sud, 1998 Clarisse trouve un parapluie sur un carton, le carton n'a pas de fond et l'aventure commence... Cycles 1 et 2

De l'autre côté de la terre



Ceux d'en haut et ceux d'en bas. Paloma VALDIVIA. La joie de lire, 2013
La terre est habitée en haut et en bas. Ceux d'en haut sont comme ceux d'en bas ni plus... ni moins... Mais tout comme ceux d'en haut ceux d'en bas pensent qu'ils sont différents d'eux... Cycles 2 et 3



La famille noctambule. Karina Wolf/Les frères HILTS. Naïve, 2012
Le nouveau travail de Mme Noctambule oblige la famille à franchir douze fuseaux horaires pour rejoindre sa nouvelle maison. Les Noctambule ont beau aimer celle-ci, ils n'arrivent pas à s'adapter au changement d'heure. Mika et ses parents font tout leur possible pour s'endormir, mais rien n'y fait. Ils décident alors de prendre exemple sur leurs voisins nocturnes. S'aventurant dans la nuit, ils découvrent un monde bien éveillé et savourent la beauté surprenante de leur nouvel emploi du temps, ô combien inhabituel. Cycle 3



Le monde à l'envers. Mario RAMOS. Ecole des loisirs 1995
Rémi le souriceau vit dans un monde où tout est à l'envers. Tandis que ses camarades de classes travaillent, lui est assis sur le plafond. Pourtant, malgré cette originalité, ses camarades font preuve envers lui de moquerie et de sarcasme. Un beau jour, il décide de parcourir le monde pour trouver des gens comme lui. Après un long voyage, il rencontrera quelqu'un comme lui, mais, à la suite d'une chute, il retrouvera le monde à l'endroit. Le petit souriceau découvrira ainsi un monde nouveau pour lui. Tous cycles



Questions de climats/Le voleur de saisons. Marie DIAZ. PEMF Collection Côté pile/côté face, 2004
Ce livre offre la possibilité de découvrir : côté face, Questions de climat : une lecture documentaire pour découvrir, connaître et comprendre l'actualité sur les changements climatiques. Côté pile, Le Voleur de saisons : une lecture littéraire grâce à un conte traditionnel amérindien sur la lutte du bien et du mal et sur l'union de tous les êtres. Cycles 2 et 3



Au même instant, sur la Terre... Clotilde PERRIN. Rue du Monde, 2011
Un magnifique album insolite qui nous invite à faire le tour du monde en compagnie d'un oiseau voyageur. En glissant doucement du jour à la nuit, on découvre avec lui ce qui se passe au même instant en de nombreux endroits de la

planète. Un livre-accordéon à déplier pour l'installer au sol ou sur une table et se promener tout autour des 24 fuseaux horaires. Cycles 2 et 3

De l'autre côté du miroir, du masque. Différents points de vue



Alice au pays des merveilles. D'après Lewis Carroll. Illustrations de Glenda SBURELIN. Auzou, 2012

Alice est une petite fille curieuse. Trop peut-être. Un jour, alors qu'elle s'ennuie terriblement, elle suit un drôle de lapin blanc jusque dans un terrier sans fin... Et elle se retrouve plongée au cœur du pays des merveilles, un lieu étrange où tout le monde est complètement fou ! – Redécouvrez l'histoire d'Alice au pays des merveilles, dans un grand album aux illustrations originales et colorées, à l'univers extraordinaire... Cycles 2 et 3



Le magicien d'Oz. Lyman Frank BAUM texte abrégé. Livre de poche jeunesse 2013

Dans quel étrange pays Dorothy et son chien Toto, emportés par un cyclone, ont-ils atterri ! La petite fille n'en revient pas. Sous ses yeux émerveillés s'étend un paysage riant, traversé d'un ruisseau argenté. Pourtant, Dorothy refuse de vivre dans le pays d'Oz : elle préfère rentrer chez elle, dans le Kansas. Un chemin parsemé d'aventures et de rencontres. Cycle 3



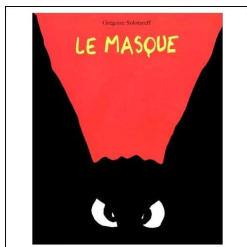
Le masque. Stéphane SERVANT. Didier Jeunesse, 2011

Petit frère a trouvé le masque au coin de la rue, en sortant de l'école

Ce masque permet à Petit frère de se transformer en ouistiti et d'amuser les filles, mais il leur fait peur aussi. Peu à peu, il va le couper et l'isoler des autres enfants, des autres hommes, de sa famille et seul face au monde qui ne le reconnaît plus, Petit frère va s'enfoncer dans la nuit.

Mais sa sœur le reconnaît, le console et prend soin de lui.

Un album onirique porté par un texte fort et des illustrations riches. Cycles 2 et 3



Le masque. Grégoire SOLOTAREFF. Ecole des Loisirs, 2001

Un méchant loup a mangé Ulysse et sa sœur Lila. Mais ils se sont tirés de là. Ils se sont partagé la dépouille du loup. Ulysse s'est fait un masque avec sa tête, et Lila un manteau avec sa peau. A présent les voilà face à un choix : faire peur ou bien rentrer boire un chocolat ? Cycles 2 et 3



Vert de peur/plié de rire. Rachel CORENBLIT. Rouergue, 2012

Rouergue vient de lancer la collection *BOOMERANG*, au principe aussi simple qu'amusant : un livre qui s'attrape par les deux bouts, et duquel on lit

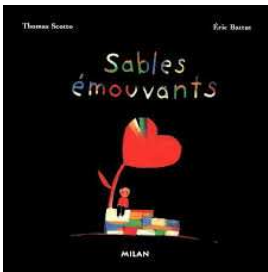
une histoire dans un sens et une histoire dans l'autre. Charge à l'auteur de rendre la lecture globale cohérente, avec des rappels des deux côtés.

Deux courts romans où l'on rit de peur et où l'on tremble d'amour ! Cycle 3



Une histoire à quatre voix. Anthony BROWNE. Kaléidoscope, 1998

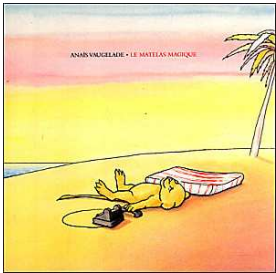
Variations sur une histoire apparemment simple : une mère et son fils, un père et sa fille, se croisent un court moment lors de leur promenade au parc. Le point de vue différent de chacun des quatre personnages, tour à tour narrateurs, est pris en charge à la fois par le langage, la typographie et l'image prolixe. Tous cycles



Sables émouvants. Thomas SCOTTO/Eric BATTUT. Milan, 2001

Un petit garçon assis sur un mur s'adresse à une personne qui l'aime, « partie pour un long voyage », comme le dit sa maman, un voyage où l'on part sans dire au revoir. Le petit garçon ne pleure pas, comme le lui demande son papa. Au demeurant il ne pleure jamais, nous explique-t-il. Sauf s'il a du sable dans les yeux. Mais du sable il y en a beaucoup autour du petit mur construit par l'être cher. Alors il lui arrive de pleurer...

Cet album évoque avec émotion la solitude, l'absence, la mort. Eric Battut ouvre avec talent sa palette de couleurs au texte empreint de poésie de Thomas Scotto. Cycles 2 et 3



Le matelas magique. Anaïs VAUGELADE. Ecole des Loisirs, 2007

Quand il est l'heure d'aller se coucher, Eli le lionceau ne se fait pas prier. C'est parce qu'il a un matelas magique, grâce auquel il passe des nuits très intéressantes. Il lui suffit de faire un creux au centre du matelas, d'appuyer un peu dans ce creux, et alors, Elie passe de l'autre côté... Cycles 1 et 2



Le monde d'à côté. Agnès DESARTHE/Anaïs VAUGELADE. Ecole des loisirs, 2005

Palpitos est l'homme le plus fort du monde, grâce à une petite bonne femme vêtue d'une grande cape. Et Crackita est une belle et douce jeune fille mais elle possède une voix de crécelle, à cause d'une petite bonne femme vêtue d'une grande cape, aussi. Bref, ces deux là n'ont rien en commun apparemment. Sauf que... Palpitos et Crackita tombent amoureux. Cycles 2 et 3

Science-fiction



Le miroir mou des Bolkodaz. Fabienne MOUNIER. Ecole des Loisirs/Mouche 2011

À l'heure de la sieste, monsieur et madame Bolkodaz découvrent qu'ils peuvent traverser le miroir de leur salon. De l'autre côté, avec leur chat Chat, ils sont attaqués par des loups et par des bêtes féroces, deviennent riches et malheureux, et se mettent à parler de travers. Mais comment monsieur et madame Bolkodaz feront-ils pour regagner leur maison douillette ? Cycles 2 et 3



La fiancée du fantôme. Malika FERDJOUKH. Ecole des Loisirs/Mouche 2011

Horace déménage avec sa famille dans l'étrange et vieille maison de Forest Lodge. Cette maison serait hantée par le fantôme de Lord Aloysius ... Cycle 3



Mon copain bizarre. Jean GUILLORE. Bayard Poche/J'aime lire 2013

Quand Brice atterrit dans la classe à côté de Mathieu, tout le monde se moque de ce drôle de nouveau. Il faut dire qu'il est vraiment étrange, Brice, avec ses cheveux lumineux comme du papier d'argent, ses yeux qui regardent fixement et son étrange pouvoir de suspendre en l'air les choses ou même les gens. Mathieu se sent incroyablement proche de ce garçon mystérieux et secret. Une amitié naît, qui va entraîner Mathieu bien plus loin qu'il ne l'imaginait... Cycles 2 et 3