



**ACADÉMIE DE STRASBOURG**  
**Département du Haut-Rhin**  
Site de Guebwiller

3 rue du 4 février 68500 Guebwiller  
03 89 83 74 53  
[cddp68-doc@crdp-strasbourg.fr](mailto:cddp68-doc@crdp-strasbourg.fr)  
[www.crdp-strasbourg.fr/cddp-68/](http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp-68/)

**Bibliographie**

# **Autour du film d'animation « Une vie de chat »**

## **Ecole et cinéma 2013/2014**

### **avril 2014**

Documents en prêt au point doc du Haut-Rhin à Guebwiller

*Les documents du réseau Canopé suivis d'une référence  
peuvent être achetés auprès du service commercial de votre académie.*

## Exposition

**Exposition : Paris, une capitale, des symboles.** Italique, 10 panneaux (80x120 cm).

*Exposition composée de 10 panneaux : 10 photos, accompagnées de textes évoquant différents aspects symboliques de Paris : brève histoire du peuplement de la ville ; la Tour Eiffel, symbole de la ville." ; Aux grands hommes, la Patrie reconnaissante " : le Panthéon ; les boulangeries et commerces ; les ponts de Paris ; la place de la Concorde ; l'aménagement des rues la Seine ; la place des Vosges ; les parcs et jardins. Les textes sont accompagnés de citations et de chiffres-clés concernant Paris.*

Cote : EXPO

## Cédérom

**Paris : Paysages urbains - Patrimoine architectural.** CNDP, 1998. 1 cédérom + 1 livre 255 p.

*Le patrimoine architectural de Paris en 510 photos.*

Cote : CD914.4 PAR

**Paris, promenades et histoires.** Montparnasse Multimédia, 2000. 1cédérom, 1 livret.

*Une promenade culturelle et historique au cœur de la "plus belle ville du monde". Des animations, des photos, des sites répertoriés et photographiés, des cartes historiques et des plans détaillés par quartier.*

Cote : CD914.443 61 PAR

Barthère, Sarah / Baverey, Prisca. **Visite Paris !** Mobiclic. 09/2013, 155, ISSN 1292-8429

*Présentation des plus célèbres monuments de Paris : la Bibliothèque Nationale de France, le Panthéon, l'Institut du monde arabe, l'île Saint-Louis, l'Hôtel de ville, la place des Vosges, le centre Georges Pompidou, la cathédrale Notre-Dame, les jardins du Luxembourg, la tour Montparnasse, Le Louvre, les Invalides, la place de la Concorde, le palais Garnier, le Grand Palais, la tour Eiffel, le palais de Chaillot, l'arc de Triomphe, la basilique du Sacré Coeur, la cité des Sciences et de l'Industrie et la Grande arche de la Défense.*

Barthère, Sarah / Sévestre, Muriel. **Trois p'tits chats.** Toboclic. 10/2010, 101, ISSN 1773-0872

*Chansons karaoké : "Trois p'tits chats".*

Blanquart, Florence / Sévestre, Muriel. **Le chat.** Toboclic. 03/2012, 116, ISSN 1773-0872

*Dossier interactif sur le chat : sa durée de vie, les races de chat, la portée. Son comportement : le ronronnement, le sommeil, sa toilette avec la langue ; son marquage du territoire, ses miaulements. Ses particularités physiques lui permettant de chasser ou de grimper. Ses jeux. Les aliments qu'il peut consommer. Le brossage du poil et le nettoyage des dents, la litière. Les examens nécessaires pour un chaton : vaccin, puce électronique, vermifuge et anti-puce, vérification de sa santé.*

Jacquemoud, Frédéric. **Les chats.** Toboclic. 01/2002, 0014

*Découvre la vie des chats et leur langage : comment le chat montre qu'il est heureux ou qu'il a peur, comment la chatte s'occupe de ses petits, la sieste, les jeux, les repas, la toilette du chat,*

leurs activités de jeux et de chasse dans le jardin. Des conseils utiles sont donnés pour apprendre à bien s'occuper des chats.

### Disque compact

**Mes animaux préférés.** Editions musicales Auvidis, 1999. 1 CD + livret.

*40 chansons pour découvrir le monde des animaux : chat, lapin, panda, souris, poule, tortue, cheval, mouton, coccinelle, pingouin, chien, canard, ours, cochon, phoque, singe, poisson, éléphant, oiseau et zèbre.*

Cote : 788.1 ANI

**Chantecole 2 : les animaux.** Courlay : Fuzeau, 6 min + livret. Si ça vous chante

*4 chansons pour les cycles 2 et 3 ayant pour thème les animaux : M. Crocodile et Le Mille Pattes (niveau CP-CE) et Le Petit Chat et La Baleine (niveau CE2-CM).*

Cote : CDM 788.1 CHA

### DVD-vidéo

Felicioli, Jean-Loup / Gagnol, Alain. **Une vie de chat.** France Télévisions Distribution, 2011. 1 h 02 min. ISBN 333-3-297-82219-0

*Dino est un chat qui mène une double vie. Le jour, il est avec Zoé, une fillette de sept ans dont la maman est commissaire de police. La nuit, il accompagne Nico, un cambrioleur d'une très grande habileté. Au même moment, Victor Costa, un dangereux gangster, prépare un mauvais coup. Il kidnappe Zoé mais Nico arrive à la rescousse. Une course poursuite haletante s'engage alors sur les toits de Paris, jusqu'au sommet de Notre-Dame.*

Cote : DVD791.43 FEL

**C'est pas sorcier : le monde animal 2.** France télévisions éditions, 2002. Les félins,

ISBN 2-06-985545-7

*Du chat domestique au tigre de Sumatra, Fred et Jamy nous expliquent tout sur les félins.*

Cote : CD590 CES

Felicioli, Jean-Loup / Gagnol, Alain. **Une vie de chat.** Lyon cedex 04 : CRDP de l'académie de Lyon, 2012. 1 DVD-video (62 min.) + 1 livret. Films en classe, ISBN 978-2-86625-377-6, N. normalisé 690L7049

*Un vrai polar réalisé en dessin animé. Dino, le chat, a deux vies : le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police à la poursuite de l'ennemi public n°1 ; la nuit, il escalade les toits en compagnie de Nico, un cambrioleur aux allures de funambule. Mais Zoé va croiser, à son tour, le criminel et sa bande... Les rebondissements se succèdent dans une intrigue haletante qui met en lumière la ville de Paris sur fond de jazz. Le livret pédagogique comprend une dizaine de séquences d'activités diversifiées dans une démarche progressive croisant l'éducation à l'image, la maîtrise du langage et l'expression artistique.*

Cote : DVD791.43 FEL

## Livre

Gion, Marie-Luce / Slama, Pierrette. **Lire et écrire avec le roman policier : cycle III - 6e - 5e**. Nouv. éd. Le Perreux sur Marne : CRDP Créteil, 2002. 296 p. Argos. ISBN 2-86918-082-9, ISSN 1159-3237, N. normalisé 941D5001

*A partir d'un large corpus (plus de 150 romans policiers pour la jeunesse), les auteurs proposent 8 entrées spécifiques pour qu'élevés et enseignants puissent se repérer dans ce genre. Pour chaque entrée : références théoriques actualisées, fiches d'activités pour travailler en classe, en BCD ou au CDI.*

Cote : 808.9 GIO / 843.087 2 GIO

Lamblin, Christian. **Pièces policières 7-11 ans**. Paris : Retz, 1997. 198 p. : ill. Expression théâtrale. ISBN 2-7256-1837-1

*9 pièces écrites selon des critères adaptés au travail théâtral avec des enfants.*

Cote : 372.66 LAM

**Paris**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2005. 215 p. : ill. L'art pour guide. Bibliogr. ; index ; informations pratiques ; plan de Paris. ISBN 2-07-042636-X

*Entraîne à la découverte de l'histoire de l'art à travers Paris. On pourra ainsi voyager dans la ville et dans le temps : chercher les traces de la ville médiévale, percer le mystère de la Dame à la Licorne dans le Quartier Latin, imaginer un bal de la Renaissance au Louvre, comprendre les révolutions de la peinture au Centre Pompidou...*

Cote : 709.443 PAR

Nicodème, Béatrice. **Le roman policier : bonne ou mauvaise lecture ?** Paris : Sorbier, 2004. 143 p. La littérature jeunesse, pour qui ? pour quoi ? ISBN 2-7320-3812-1

*Des collections de romans policiers sont désormais consacrées à la jeunesse. L'auteure analyse le rapport entre fiction et violence dans cette littérature et aborde des questions comme : quelles différences entre roman noir, roman à énigme, thriller ? Quelles sont les vertus pédagogiques de ce genre romanesque ?*

Cote : 808.3 NIC

Poslaniec, Christian / Houyel, Christine. **Activités de lecture à partir de la littérature policière**. Hachette Education, 2001. 288 p. Pédagogie pratique à l'école, au collège et au lycée. Bibliogr. ISBN 2-01-170683-1

*Propose soixante activités pédagogiques permettant de faire explorer aux élèves ce genre littéraires : définition et typologie, structures linguistiques et littéraires, ... Est complété par une intéressante bibliographie pour des élèves du CM1 au lycée.*

Cote : 843.087 2 POS

Elschner, Géraldine / Nille, Peggy. **Le chat et l'oiseau : Paul Klee**. Marseille : CRDP de l'académie d'Aix-Marseille / L'Elan vert, 2011. Pont des arts. ISBN 978-2-86614-511-8, N. normalisé 130E4256

*Cet album de la collection Pont des arts fait entrer le lecteur dans l'univers de Paul Klee et de son tableau "Chat et oiseau" (1928). Histoire des arts et arts visuels, français (lecture, écriture, vocabulaire), initiation au débat philosophique et géométrie, telles sont les pistes*

ouvertes. Un livret d'accompagnement pédagogique permet à l'enseignant d'exploiter l'album en classe.

Cote : 372.5 ELS

Latourelle, Anne. **Le chat et l'oiseau : cahier pédagogique**. Marseille : CRDP de l'académie d'Aix-Marseille, 2011. Pont des arts. ISBN 978-2-86614-526-2, ISSN 1956-0761, N. normalisé 130E4257

*Cahier pédagogique accompagnant l'album "Le chat et l'oiseau".*

Cote : 372.5 ELS

Gallot, Myriam. **L'heure des chats**. Syros jeunesse, 2010. 1 vol. : ill. Tempo. ISBN 978-2-7485-0977-9  
*Elise voudrait que cet été ne finisse jamais : à la rentrée, elle entre en sixième et sera interne au collège. Les enfants qui sont partis là-bas en sont tous revenus changés. C'est ce qui s'est passé pour Basile, son amoureux. Le garçon n'a aussi que faire de la vieille aux chats, qui vient de confier à Elise le soin d'un tout petit chaton nouveau-né... Premier roman sur la fin de l'enfance.*

Cote : VAL 372.4 INC

### Périodique

Martin-Neute, Emilie. **Montmartre, un nouveau théâtre**. Dada, 09/2012, 176, p.10-13.

ISSN 1241-0020

*Présentation de la butte Montmartre, dans les années 1880, comme la source d'inspiration du peintre Toulouse-Lautrec : les principaux lieux, sa vie nocturne, sa découverte du cirque.*

Senicourt, Marie-Françoise. **Idées de chat dansant**. EPS1, 1999, 094, p.17-18. ISSN 0245-8977

*Activité danse en maternelle. Exploitation de l'imitation des attitudes de l'animal pour développer la créativité et la sensibilité. Autre jeu : les petits pois.*

Minot, Eric. **L'axe royal de Paris : un projet géométrique pour les CM2**. Grand N, 11/2011, 88, p. 33-66. ISSN 0152-4682

*Propose d'aborder le programme de géométrie en prenant comme sujets d'étude des monuments de Paris. Objectifs poursuivis : mettre en évidence l'importance de la géométrie et de la mesure dans l'activité humaine présente et passée, et notamment dans l'architecture. Montrer que les objets mathématiques sont nécessaires à la construction d'un monument depuis sa conception (plans) à sa réalisation (mesures). Travailler la géométrie plane à partir d'un projet de reproduction d'objets culturels. Finaliser le programme de géométrie par une réalisation collective. Multiplier les activités d'analyse et de tracé pour développer les capacités visuelles, motrices et argumentatives des élèves. Compte-rendu du travail effectué sur la Pyramide du Louvre.*

Minassian, Marie-José. **Le chat, ce mystérieux familier....** JDI, 01/2005, 2004/05-05, p.76-77.

ISSN 0246-8298

*Présentation et analyse d'ouvrages de littérature de jeunesse sur le thème du chat, publiés en France dans les années 2000. Bibliographie.*

Laforest, Fanny. **Le chat de Tigali**. La classe, 06/2010, 210, p.32-58. ISSN 1143-2802

*Dossier proposant l'étude de la nouvelle "Le chat de Tigali", de Didier Daeninckx en CE2 et CM1. Lecture suivie en quatre temps, le genre du roman policier, activités pluridisciplinaires.*

Lafargue, Marie-Pierre. **Une vie de chat de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol**. NRP. Lettres collège, 11/2011, 2011/12-02-1, p.49-50. ISSN 1636-3574

*Fiche pédagogique qui propose l'analyse du film d'animation "Une vie de chat" de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol : étude des personnages, analyse de la bande-son, les relations mère-fille et le thème du deuil, mise en avant de l'aspect poétique de ce film d'animation.*