

## HANDREICHUNGEN

# TREFFEN IM GARTEN DER ZWEI UFER DIDAKTISCHE LEITVORSTELLUNG EINER EINSATZMÖGLICHKEIT FÜR ORIENTIERUNGSLAUF DIE PHOTORALLYE

### VORSCHRIFTEN BEIM AUSÜBEN DER TÄTIGKEIT

- Immer in einem abgesteckten Raum arbeiten.
- Den Zweck der Tätigkeit genau angeben.
- Die Beziehungen zwischen den Partnern bestimmen.
- Jedem Partner des Teams eine Aufgabe stellen.

### DIE SICHERHEIT DER GRUPPE BEWAHREN

Die Kinder sind in der Lage :

- das Signal und den Versammlungsort zu erkennen.
- auf dieses Signal zu reagieren;
- die Grenzen des festgelegten Raums zu bestätigen.

Kein Schüler arbeitet allein : immer zu zweit oder dritt, ohne sich zu trennen.

Der Lehrer

- gibt den Kindern präzise Arbeitsanweisungen : Was ist zu tun, wenn ein Problem oder ein Irrtum auftreten ?
- hat immer eine Liste mit den Namen der Schüler der verschiedenen Gruppen und ein Handy mit den Nummern der Schule und der Notrufe.

### IN DER TÄTIGKEIT FORTSCHREITEN

#### ERWEITERUNG DES TÄTIGKEITSRAUMS

Anhand eines Plans der Schule, dann eines Parks oder Stadions,


- Strecken aufzeichnen und ihnen folgen.
- soviel Merkmale der Umgebung wie möglich finden und sie auf dem Plan eintragen.
- einen Weg nur mit Merkmalen der Umgebung aufzeichnen.
- einen Weg mit den Merkmalen der Umgebung mündlich beschreiben.

#### ORIENTIERUNG DER KARTE


Seinen Standort angeben : Warum ? Wo ? Wie ?

- die Stelle eines Gegenstands bezüglich seines eigenen Standortes angeben.
- die Stelle verschiedener Gegenstände im Bezug aufeinander situieren
- den Plan der Schule, des Parks, des Stadions orientieren.
- in der Lage sein, eine Karte nach den Merkmalen der Umgebung zu orientieren.

# EINSATZMÖGLICHKEIT 1 : STERNFÖRMIGE PHOTORALLYE

ZIELE	EINSATZMÖGLICHKEIT	ARBEITSANWEISUNGEN	ERWARTETE VERHALTEN DER SCHÜLER
<p>Typische Merkmale der Umgebung wahrnehmen und dazu benutzen seinen Standort anzugeben und sich zu bewegen.</p> <p>Vorstellung und Wirklichkeit abgleichen.</p> <p>Merkmale des Ortes erkennen und sich einprägen.</p>	 <p>© Accès Éditions - Extrait de l'ouvrage <i>Pratiquer l'EPS</i></p>	<p><b>MATERIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Photos typischer Merkmale des Ortes : Bäume, Gebäude, Felsen, Bänke, unbewegliche Mülltonnen, usw ...</li> <li>- verschiedene Gegenstände.</li> <li>-Für den Lehrer : Karte des Ortes mit Angabe der fotografierten Merkmale.</li> </ul> <p><b>ORGANISATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zweiergruppen .</li> <li>-der Lehrer gibt jedem Team ein Photo und einen Gegenstand.</li> </ul> <p><b>ARBEITSANWEISUNGEN</b></p> <p><i>Macht das photographierte Element auffindig. Geht hin und legt den Gegenstand dazu. Kommt zur Kontrollstelle zurück. Sobald ein anderes Team zurück ist, wechselt eure Photos und sucht den Gegenstand, den das andere Team versteckt hat.</i></p>	<p>Die Schüler orientieren ihre Karte.</p> <p>Auf der Karte, geben sie ihren Standort an.</p> <p>Sie gehen in die richtige Richtung, nachdem sie sich die Zeit genommen haben, die Merkmale des Ortes zu erkennen und den Weg zu wählen.</p> <p>Jeder legt seine Ansicht dar und zieht die Meinung des Partners in Erwägung.</p>

## EINSATZMÖGLICHKEIT 2 : DER PHOTOPARCOURS

ZIELE	EINSATZMÖGLICHKEIT	ARBEITSANWEISUNGEN	ERWARTETE VERHALTEN DER SCHÜLER
<p>Typische Merkmale der Umgebung wahrnehmen und dazu benutzen seinen Standort anzugeben und sich zu bewegen.</p> <p>Vorstellung und Wirklichkeit abgleichen.</p> <p>Merkmale des Ortes erkennen und sich einprägen.</p>	 <p style="text-align: center;">© Accès Éditions - Extrait de l'ouvrage <i>Pratiquer l'EPS</i></p>	<p><b>MATERIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Photos typischer Merkmale des Ortes : Bäume, Gebäude, Felsen, Bänke, unbewegliche Mülltonnen, usw..., mit einem Wort auf der Rückseite.</li> <li>- Für den Lehrer : Karte des Ortes mit Angabe der fotografierten Merkmale.</li> </ul> <p><b>ORGANISATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zweiergruppen .</li> <li>- Der Lehrer verfügt über ca 20 Photos, die in 4 unterschiedlichen Heften zusammengestellt sind, sodass eine Klasse auf mehrere Parcours aufgeteilt werden kann.</li> <li>- auf jedes 1. Merkmal der verschiedenen Strecken, legt der Lehrer das Photo des als nächstes zu findenden Merkmals.</li> <li>-beim Start gibt der Lehrer jedem Team das Photo des 1. Merkmals, zu dem die Schüler sich begeben müssen.</li> </ul> <p><b>ARBEITSANWEISUNGEN</b></p> <p><i>Geht zur Stelle, die auf dem Photo Nr 1 dargestellt ist.</i></p> <p><i>Findet das Photo Nr 2 und schreibt das Wort auf, das auf der Rückseite steht.</i></p> <p><i>DiesesPhoto zeigt euch die nächste Stelle, wo ihr das Photo Nr 3 finden werdet.</i></p> <p><i>Stellt am Ende des Photoparcours aus den Wörtern einen Satz zusammen.</i></p>	<p>Die Schüler orientieren ihre Karte.</p> <p>Auf der Karte, geben sie ihren Standort an.</p> <p>Sie gehen in die richtige Richtung, nachdem sie sich die Zeit genommen haben, die Merkmale des Ortes zu erkennen und den Weg zu wählen.</p> <p>Jeder legt seine Ansicht dar und zieht die Meinung des Partners in Erwägung</p>

## EINSATZMÖGLICHKEIT 3 : PHOTORALLYE IM GARTEN DER ZWEI UFER

ZIELE	EINSATZMÖGLICHKEIT	ARBEITSANWEISUNGEN	ERWARTETE VERHALTEN DER SCHÜLER
<p>Typische Merkmale der Umgebung wahrnehmen und dazu benutzen seinen Standort anzugeben und sich zu bewegen.</p> <p>Vorstellung und Wirklichkeit abgleichen.</p> <p>Merkmale des Ortes erkennen und sich einprägen.</p> <p>Sich in zwei Sprachen verständigen</p>		<p><b>ZUR VERFÜGUNG GESTELLTES MATERIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 Serien mit je 25 Photos (steigende Schwierigkeit : A, B, C, D)</li> <li>- Pläne des Ortes zum Photokopieren (1 Plan für 2 Schüler), auf denen die leeren Stellen, die zu findenden photographierten Merkmale angeben.</li> <li>- Für den Lehrer : der Plan des Ortes (auf einer Folie), auf welchem die Nummern der photographierten Merkmale angeben sind.</li> </ul> <p><b>ORGANISATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zweiergruppen.</li> <li>- die Lehrer bilden deutsch-französische Teams und verteilen die von den 2 Klassen gebildete Gruppe in 4 Einheiten, die zu den 4 Startpunkten geschickt werden (D1, D2, D3, D4)</li> </ul> <p><b>ARBEITSANWEISUNGEN</b></p> <p><i>Macht das photographierte Element ausfindig. Schreibt die Nr des Photos in das richtige Kästchen auf den Plan. Tut das gleiche mit den übrigen Photos. Kommt zu dem Versammlungspunkt zurück, wenn ihr alle Photos gefunden habt, <b>oder</b> bei dem Signal, auch wenn ihr die Strecke nicht beendet habt.</i></p>	<p>Die Schüler orientieren ihre Karte.</p> <p>Auf der Karte, geben sie ihren Standort an.</p> <p>Sie gehen in die richtige Richtung, nachdem sie sich die Zeit genommen haben, die Merkmale des Ortes zu erkennen und den Weg zu wählen.</p> <p>Jeder legt seine Ansicht dar und zieht die Meinung des Partners in Erwägung</p>