



## PROJET en CE1

Écrire aux correspondants pour leur présenter le nouveau de la classe

### PROGRESSER VERS LA MAÎTRISE DE LA LANGUE ALLEMANDE, EN RÉFÉRENCE AU NIVEAU A1 DU CECRL

#### • Comprendre, réagir et parler en interaction orale.

Travail autour des adjectifs pour caractériser un personnage : éléments de son aspect physique et de son caractère ainsi que les contraires.

Utiliser les verbes d'action liés aux activités du personnage.

Savoir décrire ce que Urs sait faire ou pas, à l'aide de phrases interrogatives reprenant les activités scolaires. Enregistrement pour reconnaître le type de phrases selon l'intonation.

Travailler l'utilisation de *werden* à l'oral.

Entraîner le schéma intonatif des énoncés interrogatifs, exclamatifs, déclaratifs et injonctifs.

#### • Comprendre à l'oral – voir séquence en ligne.

#### • Parler en continu – la chanson de Urs.

#### • Lire : le texte entier de l'histoire après entraînement.

#### • Écrire : rédiger un Steckbrief pour présenter un personnage (Urs, Klaus, Lehrerin, usw...).

Créer un poème à la manière de...

Savoir produire quelques phrases simples autour de personnages réels ou imaginaires, à partir des illustrations de l'album.

Savoir rédiger une enveloppe avec une adresse en Suisse (connaissances culturelles : de quelques villes Suisses, de la façon de libeller les adresses, de l'abréviation du pays...)

**NB :** certaines pistes ont été développées de façon assez exhaustive et sont consultables et téléchargeables sur le site du CRDP. D'autres ne constituent que des possibilités offertes par la lecture de l'album et sont à adapter en fonction du niveau des élèves de la classe.

### ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement : activités d'orientation -> retrouver quelques balises dans un milieu connu.

### DÉCOUVERTE DU MONDE

#### • Se repérer dans l'espace.

- Comparaison de milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.
- Les paysages de montagne et les activités liées à cet espace selon les saisons.

#### • Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets.

- Percevoir les changements d'états de la matière : états de l'eau.
- Étude d'un objet : le thermomètre.
- Nutrition et régime alimentaire des animaux.

#### • Volet culturel

- La Suisse : connaître le nom de quelques villes et de quelques lieux ayant donné leur nom à des fromages par exemple (Gruyère, Emmental...)

## Und dann kam Urs...

### CHAMPS LEXICAUX

- La montagne
- Les animaux
- Verbes d'action
- Description de personnages

### MATHÉMATIQUES

Réinvestir des connaissances numériques et géométriques pour créer un objet : cartes type « pop up ».

### PRATIQUE ARTISTIQUE ET HISTOIRE DES ARTS

Première rencontre sensible avec les œuvres d'artistes suisses, par exemple : Tinguely.