

**Domaine d'activité :** le langage au cœur des apprentissages  
-activité graphique et écriture

**Niveau :** tout petits

**Titre de la séquence :** les lignes

**Objectif :** réaliser des lignes verticales

**Période :** octobre – novembre 2003

**Compétences :** -reproduire un motif graphique simple

-utiliser sans consigne des outils dont la manipulation nécessite des mouvements amples

-montrer de l'intérêt pour la trace laissée

Formes de travail	Supports outils matières	Progression par objectifs spécifiques	Compétences langagières
-atelier durant le temps d'accueil	-support vertical collectif -feutres de couleurs	<b>-évaluation diagnostique</b> -proposer une activité de graphisme libre au chevalet <b>-observer comment les enfants s'y prennent</b>	-langage offert -langage d'évocation pour dire ce qu'on a fait et comment on a fait verbalement ou gestuellement
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-papier kraft -feuille blanche A3 -colle à papier peint -support individuel <b>étape N°1</b>	réaliser une action qui met en jeu la motricité fine : -à l'aide d'un pinceau enduire de colle des bandes de papiers déchirés et les coller sur le support	-nommer les actions :coller, déchirer, appuyer -nommer les matériaux :les papiers déchirés, la colle, le pinceau
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-support collectif horizontal feuille A2 -papier kraft -colle à papier peint <b>étape N°2</b>	-à l'aide d'un pinceau enduire de colle les papiers déchirés et les coller sur le support -coopérer pour accomplir une tâche -réaliser une action qui met en jeu la motricité fine	-nommer les actions : déchirer, coller, appuyer -nommer les matériaux :les papiers déchirés, la colle
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-support vertical collectif -papiers collés -pinceau -gouaches liquides dans les tons bleu-vert	-graphisme libre -observer comment les enfants s'y prennent notamment si les couleurs de peinture induisent les tracés verticaux <b>-mise en valeur dans le cahier de vie</b>	-nommer les actions, les effets produits :ça coule -nommer les couleurs :bleu, vert
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-support vertical -papier A2 -gouaches non liquides -support collectif	-graphisme libre sur un support vertical strié de traits noirs à l'encre de chine. -observer comment les enfants s'y prennent	-nommer les actions :traces, boucles, traits... -nommer les matériaux : les craies grasses -nommer les couleurs chaudes -langage d'évocation
-atelier durant le temps d'accueil activités	-support vertical -papier kraft -craies grasses -support collectif	<b>-évaluation</b> <b>-observer comment les enfants s'y prennent.</b> <b>-noter les progrès par rapport à l'étape première</b>	-langage d'évocation

**Domaine d'activité :** le langage au cœur des apprentissages  
-activité graphique et écriture

**Niveau :** tout petits

**Titre de la séquence :** les lignes

**Objectif :** réaliser des lignes horizontales

**Période :** janvier - février 2004

**Compétences :** -reproduire un motif graphique simple

-utiliser sans consigne des outils dont la manipulation nécessite des mouvements amples

-adapter la préhension de l'outil à son utilisation

-utiliser des outils impliquant des gestes fins

Formes de travail	Supports outils matières	Progression par objectifs spécifiques	Compétences langagières
-atelier durant le temps d'accueil	-bandes de papier de canson noir -pinceau fin -gouache blanche+ pastel	<b>-évaluation diagnostique</b> -réaliser la couronne des rois -proposer une activité de graphisme libre au chevalet inductrice par le format de papier <b>-observer comment les enfants s'y prennent</b>	-langage en situation pendant l'activité -en fin d'activité : (langage offert et langage d'évocation)
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-support collectif : carton ondulé (strié horizontalement) en alternance avec du papier peint -gouache et coton tige	-investir librement les différents espaces ondulé et lisse -observer les réactions des enfants tracés continus / discontinus d'un espace à l'autre tracés horizontaux / verticaux	-observer le support le toucher avant de l'investir
-atelier durant le temps d'accueil activités en groupes	-papier journal -feuille blanche A3 carton ondulé -colle à papier peint -support individuel et collectif	réaliser une action qui met en jeu la motricité fine : -à l'aide d'un pinceau enduire de colle des bandes de papiers déchirés et les coller sur le support	-nommer les actions : coller, déchirer ,appuyer -nommer les matériaux :les papiers déchirés, la colle, le pinceau
-atelier durant le temps d'accueil -activités en groupes	-support individuel et collectif -gouache dans les tons de bleu	-réaliser un fond pour nos poissons -réaliser des lignes horizontales induites par les collages, créer un univers imaginaire marin (grâce aux albums)	-nommer les actions : lignes ou vagues -créer un univers imaginaire, enrichir le lexique -langage d'évocation
-atelier durant le temps d'accueil -ateliers	-support vertical collectif -papiers collés -pinceau -gouaches	-graphisme libre -observer comment les enfants s'y prennent notamment si les coulures de peinture induisent les tracés horizontaux	-nommer les actions, les effets produits :ça coule -nommer les couleurs :bleu, vert langage d'évocation
-atelier durant le temps d'accueil	-papier au sol -rouleaux -gouache de couleurs vives -support collectif	<b>-évaluation : observer noter les progrès</b> réaliser sur un support des routes pour jouer avec les petites voitures (type tapis de sol) passage individuellement -autre support collectif libre à côté <b>Réinvestissement</b> dans le cahier ..	-nommer les actions : tracer des lignes -nommer les matériaux :  -langage d'évocation

