

**Ecole maternelle Pierre Brossolette**  
**Liste d'albums et progressivité**

<b>Albums</b>	<b>Petite section</b>	<b>Moyenne section</b>	<b>Grande section</b>
Roule galette	Lecture offerte Ecoute de la cassette ou CD Mémorisation de la phrase répétitive Identification (savoir nommer) et repérage des personnages dans l'ordre de l'histoire Mise en ordre d'images séquentielles (3 ou 4) Mise en ordre des images en fonction de l'apparition des personnages. Utilisation de marottes pour raconter l'histoire (en libre)	Reconnaissance globale du mot galette  Découverte du principe alphabétique : utilisation des lettres pour écrire le mot galette  Utilisation de marottes pour raconter l'histoire devant le groupe classe	Narration de l'histoire en tournant les pages  Jeu théâtral : jouer l'histoire.  Mise en ordre d'images séquentielles (5-6)  Choix du bon résumé  Portrait du renard avec mise en réseau d'albums : Poucet le poussin, Je vais te manger, Le corbeau et le renard, le coq et le renard...
Calinours va à l'école	Mémorisation de la structure répétitive  Compréhension créative : les enfants lient l'histoire à leur vécu  Extraire le lexique scolaire : peinture, pâte à modeler, outils scripteurs...	Calinours fait les courses	Invention et repérage de mots qui riment  Travail sur le titre : identification du mot école, mise en réseau d'albums (Tchoupi va à l'école, Timothée va à l'école, Cajou va à l'école, Nounours va à l'école...) Débat interprétatif
Bon appétit Monsieur Lapin	Identification des personnages (savoir nommer) Mémorisation de la phrase répétitive Introduction de la phrase interrogative, entrée dans l'écrit par la découverte de l'inversion du sujet, de synonymes (structures syntaxiques plus complexes) Mise en ordre d'images séquentielles Anticipation par rapport à l'action du renard	Reconnaissance globale du mot lapin  Découverte du principe alphabétique : utilisation des lettres pour écrire le mot lapin  Mise en ordre de la première de couverture à partir d'éléments découpés (le titre, l'auteur, l'éditeur) Elargissement du lexique : animal, aliment Découverte du monde : associer l'animal à son alimentation	Introduction de nouveaux personnages Invention d'une suite Mise en réseau d'albums de Claude Boujon (albums de randonnées, principe de réalité, référents culturels). Possibilité de créer une nouvelle histoire avec un autre personnage principal  Reconnaissance globale des mots personnages, mise en ordre de phrases différentes

Chien bleu	Narration de l'histoire Dédution : partage des différentes peurs de chacun	Lecture partielle de l'histoire.	Débat interprétatif : chien bleu, panthère, les parents... Mise en ordre d'images séquentielles Evocation des émotions, de la différence... Critique de l'album
Le petit chaperon rouge	Narration de l'histoire Interprétation de l'histoire avec marottes Enrichissement du lexique : les adjectifs, les parties du corps, association des organes et de leurs fonctions Travail sur le rouge (chasse au rouge)	Reconstitution du titre  Mise en ordre d'images séquentielles (4)	Mise en ordre d'images séquentielles (6) Mise en réseau des différentes versions du petit chaperon rouge Portrait du loup, mise en réseau d'albums sur le loup (loup gentil, loup méchant) Mise en réseau d'albums où est présent le petit chaperon rouge Narration de l'histoire du point de vue des différents personnages

Animation pédagogique en autonomie 2008

Maternelle BROSSOLETTE, MULHOUSE : Michèle JURTH, Isabelle KUSTER, Esther MICLO, Emmanuelle ROCTON