LA LITTERATURE A L' ECOLE MATERNELLE (TPS)

Fonctions langagières	Activités (voir programmes 2007 surlignés)	Compétences (IO 2007)	Traces et/ou activités
ECOUTER	Lecture offerte	Langage d'évocation - comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire	Couvertures, titres, listes d'albums lus Photos 1, 2, 3
Dire pour ECRIRE	Production d'écrits	Langage écrit - dicter individuellement un texte à un adulte en contrôlant la vitesse du débit et en demandant des rappels pour modifier ses énoncés. - dans une dictée collective à l'adulte, restaurer la structure syntaxique d'une phrase non grammaticale, proposer une amélioration de la cohésion du texte (pronominalisation, connexion entre deux phrases, restauration de l'homogénéité temporelle) Langage d'évocation - inventer une courte histoire dans laquelle les acteurs seront correctement posés, où il y aura au moins un événement et une clôture	Enregistrements (version définitive) Version définitive de l'écrit
LIRE/DIRE	Activités visant la compréhension de l'écrit	Langage en situation - prêter sa voix à une marionnette Langage d'évocation - comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire - identifier les personnages d'une histoire, les caractériser physiquement et moralement, les dessiner - raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations Langage écrit - reformuler dans ses propres mots un passage lu par l'enseignant	Enregistrements/retranscrip tions de rappels de récits Résumés, dessins
DI RE/ECOU TER	Débat littéraire (sur l'interprétation) Débat philosophique	Langage écrit -évoquer, à propos de quelques grandes expériences humaines, un texte lu ou raconté par le maître	Enregistrements des différents points de vue (ou retranscription de l'oral)
DI RE/LI RE	Mises en réseaux	Langage écrit - évoquer, à propos de quelques grandes expériences humaines, un texte lu ou raconté par le maître - raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans les albums ou dans les contes découverts en classe	Regroupements (évolutifs)