

L'appel

Définition et fonctions :

- Il s'agit d'un moment de « mise en place et de rappel des repères temporels de la vie collective » mais surtout d'un moment où la reconnaissance des uns et des autres est favorisée par la mise en place de situations permettant à l'enfant de s'affirmer comme une personne dotée d'une identité, de reconnaître son prénom, son nom et celui des autres et de s'inscrire dans le groupe classe.

- Ce qu'en disent les IO :

Trouver ses repères et sa place : « Chaque enfant est nommé et reconnu, encouragé à trouver sa place de sujet au sein du groupe constitué et à bénéficier ainsi d'un espace d'action et d'expression ».

Apprendre à coopérer : « Peu à peu l'enfant se perçoit comme membre du groupe. Au-delà de sa participation, l'enfant acquiert le goût des activités collectives... ».

Le temps qui passe : « On comprend l'importance de l'organisation régulière de l'emploi du temps et des rituels qui marquent les passages d'un moment à l'autre ».

Approche des nombres et des quantités : « A l'école maternelle, l'enfant peut être confronté à des problèmes portant sur des quantités. Pour des tâches de comparaison, de distribution, de partage, il fait appel à une estimation perceptive et globale (plus, moins, pareil, beaucoup, pas beaucoup), plus tard à la correspondance terme à terme ou à la quantification. »

Découvrir le fonctionnement du code écrit : « Le prénom est souvent le support privilégié d'une première prise de conscience ».

- L'appel permet : de s'intégrer dans le groupe, de marquer sa présence, de se connaître soi et les autres.

Organisation et contenus :

Organisation :

- Dans le temps de rituels, l'appel se situera de préférence en début de matinée
- Sa durée : environ cinq minutes.

Contenus :

Voir tableaux.

Rôle de l'enseignant :

- Faire évoluer ce moment en terme de progression,
- Proposer des supports adaptés, variés et évolutifs
- Etayer le langage
- Organiser l'espace de manière évolutive

L'APPEL

Compétences	Activités	Supports¹	Niveau
	<u>1. Pour marquer sa présence</u>		
Vivre ensemble <ul style="list-style-type: none">• se reconnaître (son identité)	<ul style="list-style-type: none">• Placement de son étiquette prénom/photo sur un support.	<ul style="list-style-type: none">• tableau de présence ou autres supports (panier, fil tendu, train...)• étiquettes avec les prénoms (majuscules d'imprimerie)• photos	TPS/PS
Vivre ensemble <ul style="list-style-type: none">• se reconnaître (son identité)	<ul style="list-style-type: none">• Placement de son étiquette prénom seul sur un supportPointage de son prénom sur une liste.	<ul style="list-style-type: none">• introduction des différentes graphies pour l'écriture des prénoms (avec majuscule au début, un type de graphie à la fois).	MS
	<ul style="list-style-type: none">• Placement de son étiquette prénom seul sur un support• Ecriture de son prénom sur un support	<ul style="list-style-type: none">• registre d'appel, liste des prénoms et étiquettes.	GS

¹ Photographies de support pour marquer sa présence : voir annexe 3.12

Photographies de support pour compter les absents et les présents : voir annexe 3.13

	<u>2. Des activités pour faire l'appel</u>		
<p>Vivre ensemble</p> <ul style="list-style-type: none"> reconnaître les autres et être reconnu par eux s'intégrer dans le groupe <p>Le langage au cœur des apprentissages</p> <ul style="list-style-type: none"> écouter les autres savoir répondre à l'appel de son prénom suggérer des raisons d'absence possibles se retrouver en présence de différentes représentations de soi : photo, prénom... retrouver son prénom parmi d'autres 	<ul style="list-style-type: none"> Appel effectué par l'adulte (à l'oral, lecture sur registre d'appel, étiquettes, train...) ; les enfants vérifient s'ils ont marqué leur présence et répondent par exemple « présent », « je suis là »... Lecture collective des prénoms des absents sur les étiquettes restantes. 	<ul style="list-style-type: none"> tableau de présence ou autres supports (panier, fil tendu, train...) étiquettes avec les prénoms (majuscules d'imprimerie) photos 	TPS/PS
<p>Vivre ensemble</p> <ul style="list-style-type: none"> reconnaître les autres et être reconnu par eux s'intégrer dans le groupe <p>Le langage au cœur des apprentissages</p> <ul style="list-style-type: none"> écouter les autres prendre la parole savoir répondre à l'appel de son prénom suggérer des raisons d'absence possibles retrouver son prénom parmi d'autres, reconnaître celui des autres 	<ul style="list-style-type: none"> Idem PS puis prise en charge par les enfants : appeler les filles, les garçons, les MS, les GS, ceux dont l'anniversaire est passé...changer l'ordre. Lecture individuelle des étiquettes des absents en s'aidant des référentiels. 	<ul style="list-style-type: none"> introduction des différentes graphies pour l'écriture des prénoms (avec majuscule au début, un type de graphie à la fois). 	MS

<p>Vivre ensemble</p> <ul style="list-style-type: none"> reconnaître les autres et être reconnu par eux s'intéresser aux autres se souvenir des absents de la veille, du matin... <p>Le langage au cœur des apprentissages</p> <ul style="list-style-type: none"> écouter les autres prendre la parole devant le grand groupe émettre des hypothèses sur les raisons de l'absence de l'autre identifier tous les prénoms des enfants de la classe 	<ul style="list-style-type: none"> Idem MS puis prise en charge par les élèves. <p>Proposer des jeux de réalités sonores du langage (omettre une syllabe, ne dire que la première, la dernière, la première et la dernière...)</p> <p>En GS, faire choisir la forme de l'appel par les élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conduite de l'appel par un élève : sur listes, registre d'appel, étiquettes, train des étiquettes... Lecture individuelle des étiquettes des absents en s'aidant des référentiels. 	<ul style="list-style-type: none"> registre d'appel, liste des prénoms et étiquettes 	<p>GS</p>
--	---	---	-----------

	<u>3. Des activités pour compter les absents et les présents</u>		
Découvrir le monde <ul style="list-style-type: none"> • connaître le début de la comptine numérique jusqu'à 10 (nombres « visualisables ») • aborder les représentations du nombre : écriture chiffrée, constellations, écriture des mots-nombres • construire le sens de la correspondance terme à terme (ex : 2 enfants présents/2 doigts) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comptage des élèves absents par l'enseignant puis, progressivement, par les élèves. Vérification en comptant, en nommant. • Comptage des présents. 	<ul style="list-style-type: none"> • supports pour écrire le nombre de présents, d'absents • introduction de la bande numérique comme outil de repérage. 	TPS/PS
Découvrir le monde <ul style="list-style-type: none"> • connaître et réciter la suite des nombres jusqu'à 15 (nombres « familiers ») • se familiariser avec la lecture et l'écriture des nombres • construire le dénombrement 	<ul style="list-style-type: none"> • Idem PS mais par les élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> • utilisation de la bande numérique comme aide à l'apprentissage de la suite des nombres • référentiels : cartes avec pour chaque nombre, l'écriture chiffrée, les constellations, l'écriture en lettres... 	MS
Découvrir le monde <ul style="list-style-type: none"> • étendre la suite des nombres connus jusqu'à 31 (nombres « fréquentés ») • lire et écrire les premiers nombres • recourir spontanément au dénombrement • utiliser le sur comptage • commencer à construire le statut cardinal du nombre • approcher des situations de résolution de problème 	<ul style="list-style-type: none"> • Le nombre total des élèves étant connu, compter les absents pour en déduire le nombre de présents...Idem à l'inverse. <p>Vérification : mise en place de stratégies de dénombrement/comptage. Reports possibles sur tableaux récapitulatifs (jour, mois) : « aujourd'hui, il y a x garçons présents ».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilisation de la bande numérique comme aide au dénombrement • extension des référentiels « cartes ». 	GS

Remarques :

S'intéresser aux absents permet aux enfants de prendre conscience de la réalité du groupe et d'être concernés par la vie des camarades.

Faire émettre des hypothèses sur les raisons des absences permet aux enfants d'exprimer leurs propres raisons d'absence.

Les signes ou symboles parfois utilisés introduisent un codage supplémentaire et parasitent l'entrée dans l'écrit.

Des pratiques variées et évolutives de l'appel permettent de rendre ce rituel signifiant. Les activités proposées ne sont pas exhaustives ; elles peuvent être débutées plus tôt en respectant le principe de progression.