

## POURQUOI CETTE PRATIQUE ?

La réalisation de collections avec les enfants est une pratique courante en maternelle. Elle n'est cependant pas si répandue que cela, et est plutôt pratiquée occasionnellement (pour réaliser un herbier au cours d'une sortie par exemple). Peu de classes en font une activité centrale d'apprentissage, d'une manière consciente. Et pourtant, réaliser un dictionnaire, c'est bien faire une collection de mots, travailler avec un fichier de comptines, c'est exploiter une collection. De même, lorsque des enfants de C.P. apprennent à lire à partir de ce qu'ils ont dit, puis la maîtresse écrit, ils ont bien exploité une collection de textes.

Qu'est-ce donc qu'une collection ? Qu'est-ce qui en fait un outil d'apprentissage privilégié ?

### Tentative de définition

Qu'est-ce qu'une collection ? Pour Pomian<sup>1</sup>, il s'agit d'une série « *d'objets naturels ou artificiels maintenus hors du circuit d'activités économiques temporairement ou définitivement* ». Il appelle ces objets privés de leur utilité, mais porteurs de sens, des « sémiophores ». Pour Baudrillard<sup>2</sup>, il s'agit « *d'une organisation plus ou moins complexe d'objets renvoyant les uns aux autres [qui] constitue chaque objet en une abstraction suffisante pour qu'il puisse être récupéré par le sujet dans l'abstraction vécue qu'est le sentiment de possession.* »

Nous n'entrerons pas dans les explications psychanalytiques, notre travail ne se situant pas dans ce champ-là, en espérant être loin du fétichisme, pointe extrême dans l'acte de collectionner ! Ces deux définitions ne cernent pas ce que nous utilisons dans la collection : en effet, ce qui nous intéresse, c'est le lien qu'on crée entre les objets en les collectionnant, ce lien construit qui devient explicite, qu'on nomme, et qui est porteur de sens. C'est ce lien construit ensemble qui nous permet d'en faire un outil pédagogique.

C'est ce lien nommé qui permet aux enfants d'entrer dans la langue, mais aussi d'exercer leur pensée.

---

<sup>1</sup> POMIAN, Krzysztof : *Collectionneurs, amateurs et curieux*. Paris : Gallimard, 1987. (Bibliothèque des histoires)

<sup>2</sup> BAUDRILLARD, Jean. *Le système des objets*. 1968 Gallimard coll. TEL p.122