

**C1**

**Difficulté : construction de la pensée abstraite**

**Repérage des difficultés :**

- ◆ Manque de curiosité (pas de pourquoi ?)
- ◆ Mauvais repérage dans le temps et dans l'espace
- ◆ Difficulté à associer un nombre à une quantité
- ◆ problème de compréhension dans un jeu à règles
- ◆ Difficulté dans le domaine du langage d'évocation
- ◆ Difficulté pour à se représenter un objet absent
- ◆ Retard dans la maîtrise du schéma corporel

**Objectifs:**

- ◆ Apprendre à faire exister dans sa tête
- ◆ Rendre conscient le passage de la manipulation, de l'action à la représentation symbolique
- ◆ Apprendre à dépasser les constats pour rechercher les causes
- ◆ Mettre en lien diverses représentations d'une situation donnée

**Modalités, mise en œuvre** aussi dans le cadre de la classe :

- ◆ Utiliser des démarches expérimentales
- ◆ Associer l'action, la verbalisation et la représentation. Faire anticiper
- ◆ Rendre lisible les liens entre l'expérience et la représentation symbolique : représentations 3D, 2D de la réalité (photo), 2D (symbolique) sous forme de dessin, d'un pictogramme, d'un mot.
- ◆ Manipuler ces supports de représentation pour se les approprier
- ◆ Solliciter la causalité, se demander pourquoi les choses sont-elles ainsi ?

**Pistes, outils, supports ....**

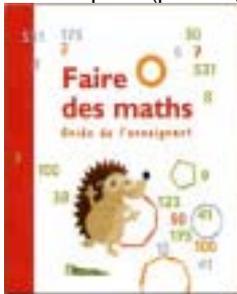
- ◆ Partir de situation concrètes
- ◆ Construire des objets
- ◆ Faire vivre dans le cadre de l'école les expériences qui manquent
- ◆ Faire des expériences du type « la main à la pâte », développer le dessin d'objets
- ◆ Veiller à reconnaître, à valoriser, à mettre en évidence les hypothèses surtout pour les enfants qui ne se posent pas de questions
- ◆ Utiliser des jeux sensoriels (rythme, bouteilles avec des « hauteurs de sons », tri de lames, métallophone, lotos tactiles, des senteurs...)
- ◆ Symboliser des activités physiques
- ◆ Faire des collections (tris, paires...) d'objets réels, jouer aux dominos
- ◆ Jeux de devinettes (l'objet caché)



Mon petit labo

### **Mon petit labo. Collection Averbode. Editions Pirouette**

- « 10 posters-photos pour éveiller la curiosité des enfants
  - 200 cartes-objets à découper et à classer (20 par thème),
  - 10 fiches d'expériences recto verso, plastifiées en couleurs comptant chacune 4 expériences à mener autour d'un même thème (une fiche par thème)
  - 40 fiches d'activités (expériences scientifiques) recto verso à photocopier pour vos élèves et, pour chacune, une démarche proposée en 4 étapes: avant l'expérience, pendant l'expérience, après l'expérience, auto-évaluation (4 fiches par thème)
  - 10 fiches "savoirs et solutions", plastifiées en couleur (une fiche par thème)
  - un carnet de suggestions pédagogiques, avec les références aux compétences des programmes et des socles.
- Thèmes :L'eau – l'air – les couleurs – les aimants – les miroirs – la mécanique 1 (leviers, balances) – la mécanique 2 (poules, ressorts) – la météo – les êtres vivants – les 5 sens »



### **Jannique Koeks. collection Averbode. Editions Pirouette.**

- « L'enfant doit prendre du plaisir à manipuler des outils ou des objets pour trier, classer, compter, transvaser... Il doit également être amené à résoudre des problèmes en situation ludique : explorer, tâtonner, émettre des hypothèses, rechercher, comparer...
- Ce fichier mis au point et exploité avec succès en Belgique est une véritable mine d'activités pour faire des maths de façon ludique. »



### **Chenelière / Didactique ( pour la GS) Editions Pirouette**

- « propose 30 activités mathématiques qui invitent les élèves à résoudre des problèmes ou à relever des défis que vivent les deux frères.....permettra de travailler trois compétences de base en mathématiques, soit la résolution d'un situation-problème, le raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques et la communication à l'aide du langage mathématique. »



### **Chenelière/ Didactique . Editions Pirouette**

- Cet outil va aider l'enfant à être curieux et se poser des questions sur le temps qu'il fait, observer et comparer des informations et s'adapter adéquatement aux conditions météo (choix des vêtements).

