

Le langage au coeur des apprentissages

Évaluation en Grande Section

École de

Nom :

Prénom :

LIVRET DE L'ÉLÈVE

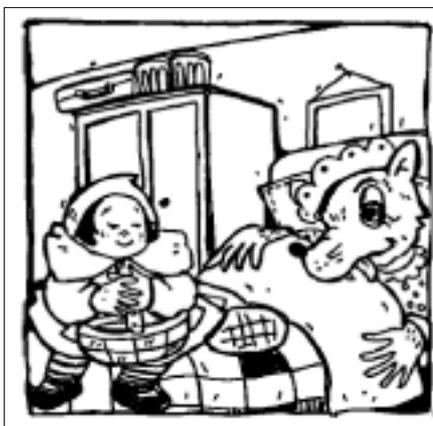
Année scolaire 2006 / 2007



C1 : Comprendre les consignes simples et complexes.



C2 : Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations (conduite globale du récit).



C3 : Connaître les caractéristiques de l'écrit.

beau  49 ... ▲ i

✂ dimanche ! p 333 +

123  lapin ↘  CAMION

? e école Elisa i
b b b

	A	RF	RR	N
C3				

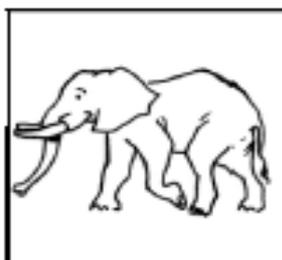
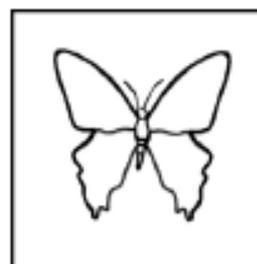
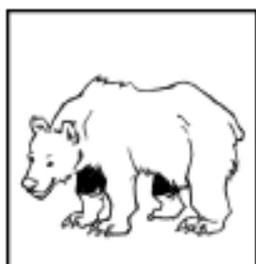
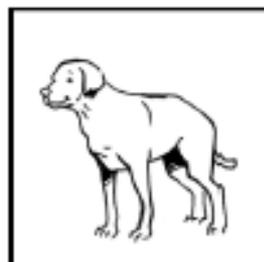
C5 : Comparer la longueur de plusieurs énoncés dans la correspondance oral/écrit.

J'entoure l'image du mot le plus long :

Essai :



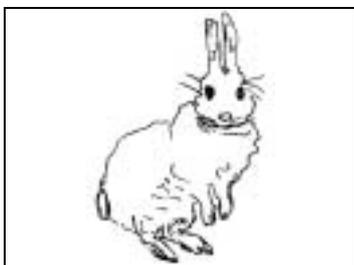
Évaluation :



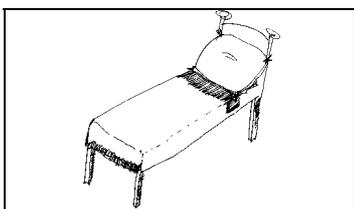
C5	A	RF	RR	N

C6 : Prendre conscience de la structure syllabique des mots à l'oral.

Je retrouve le nombre de syllabes dans un mot :



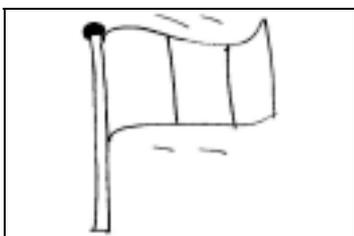
--	--	--



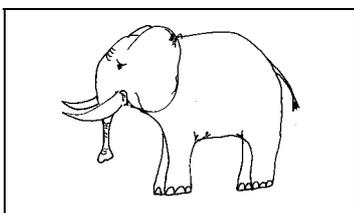
--	--	--



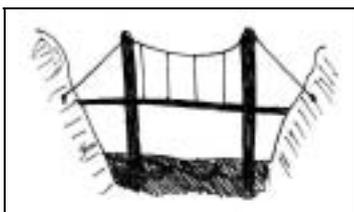
--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--

	A	RF	RR	N
C6				

C7: Reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés (au début, au milieu, à la fin).

planche 1 : essai

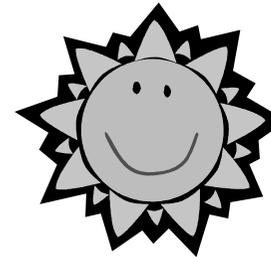
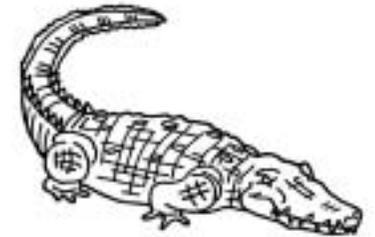


planche 2

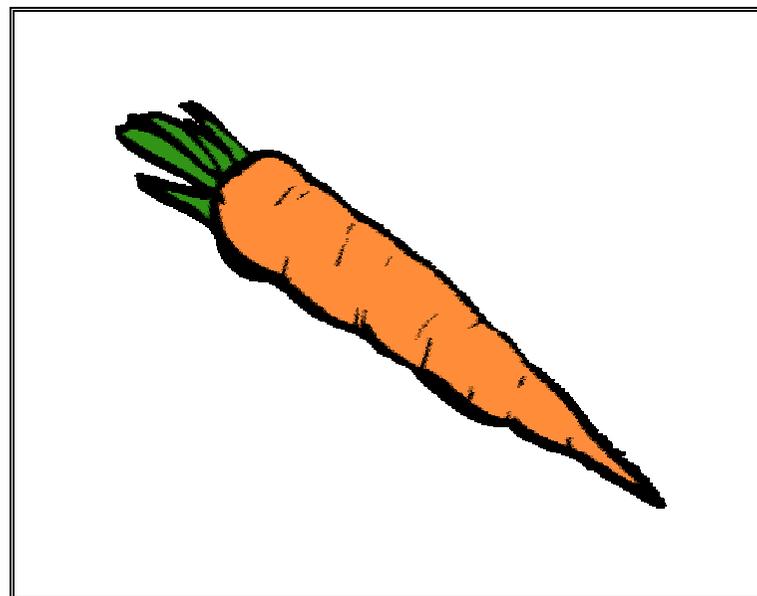
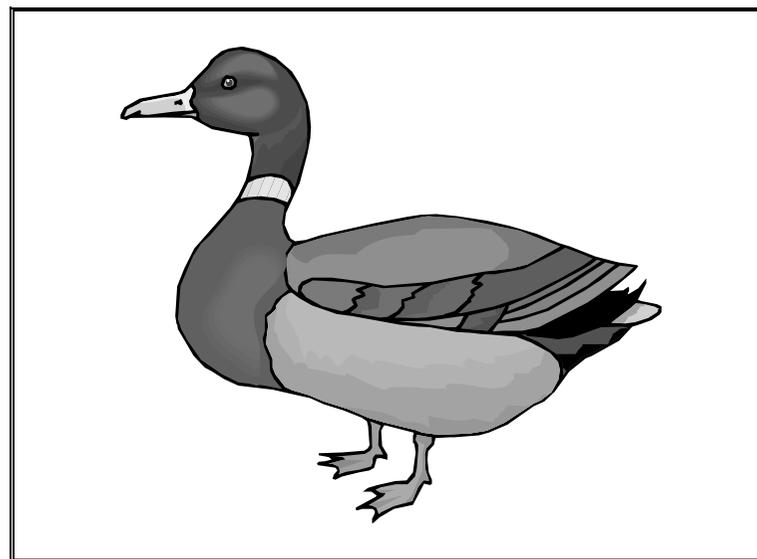
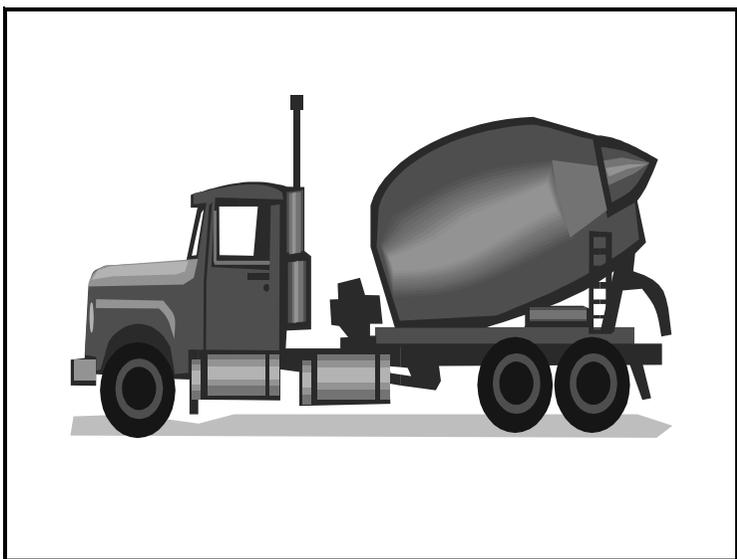


planche 3

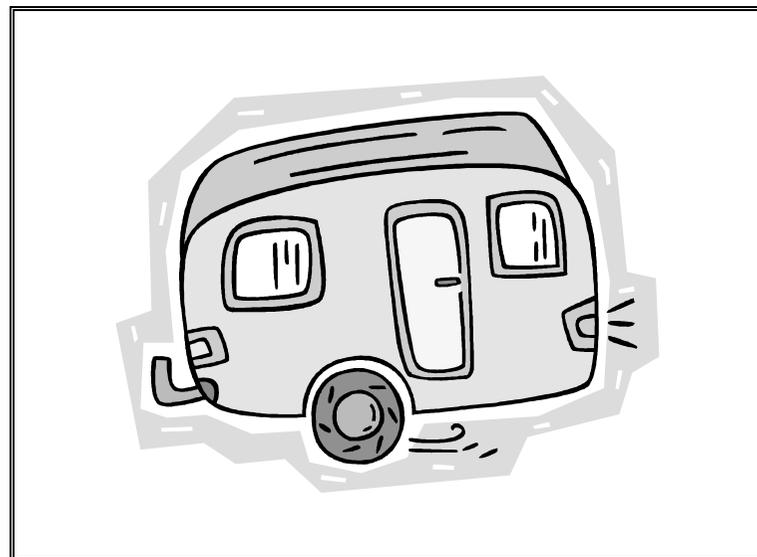
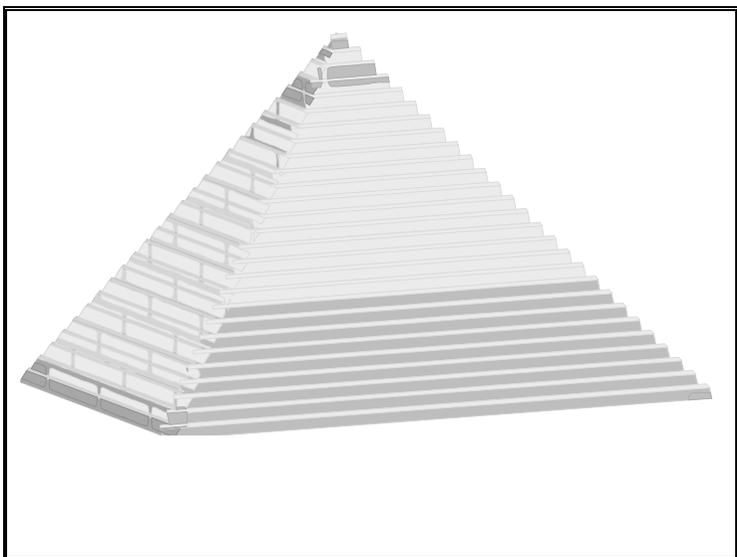
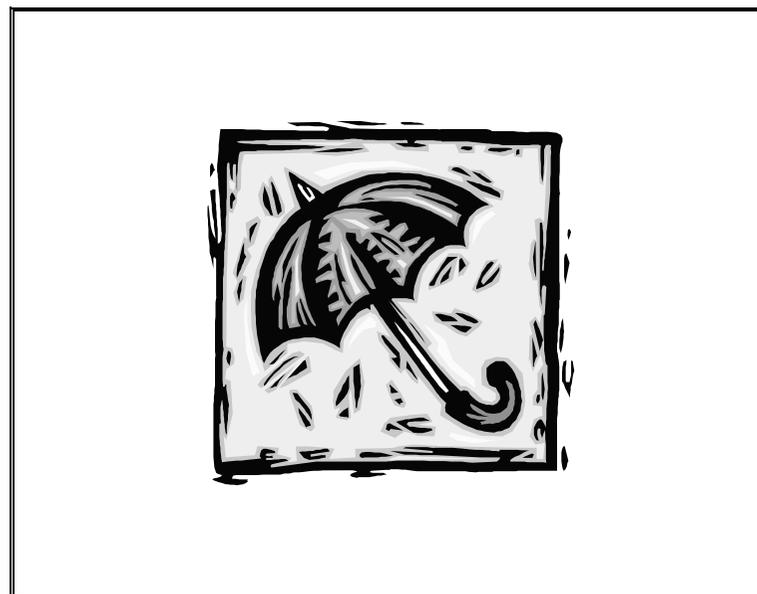
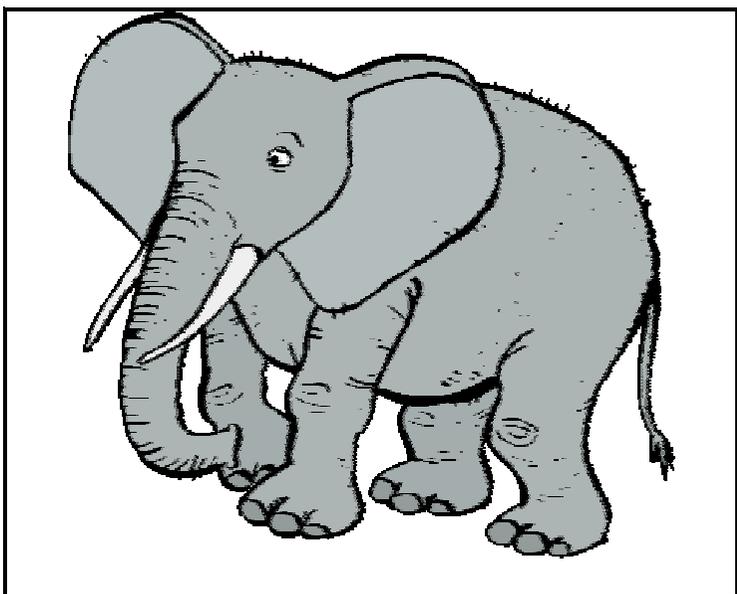
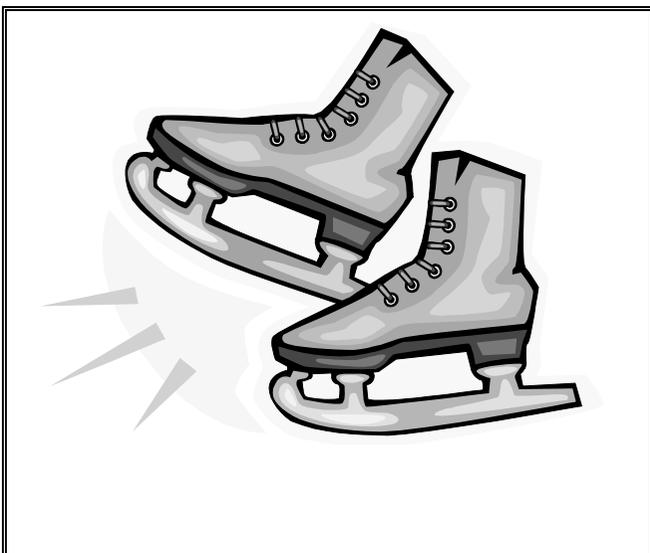
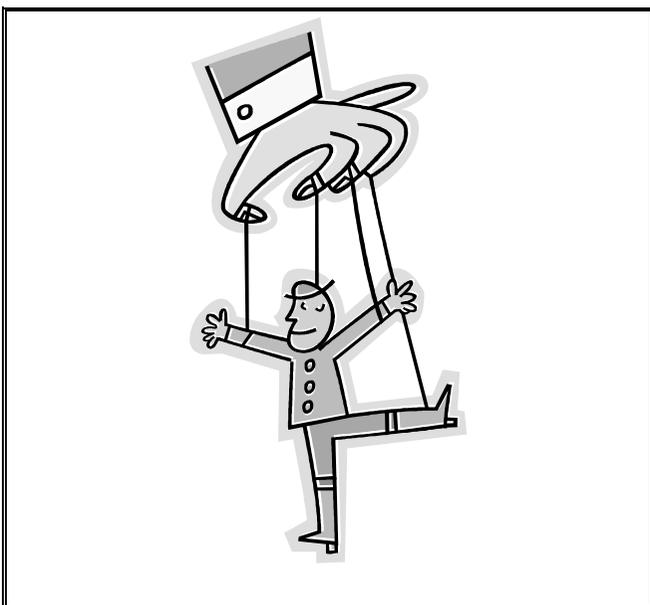


planche 4



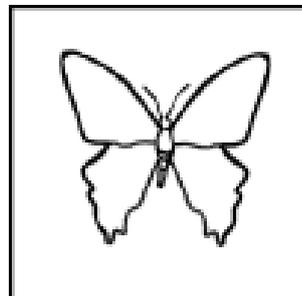
C8 : Proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots proposés.



souris
souris



pirate
pirate



papillon
papillon



pantalon
pantalon

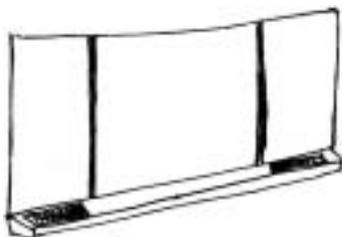
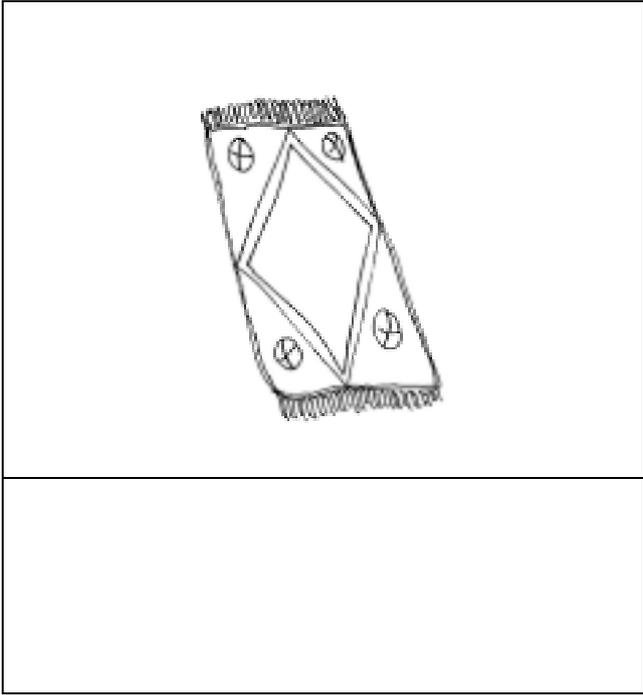


tableau
tableau

A ton tour, tu vas essayer d'écrire le mot :



	A	RF	RR	N
C8				

C9 : Copier une ligne de texte en écriture cursive, en ayant une tenue correcte de l'instrument, en plaçant sa feuille dans l'axe du bras et en respectant le sens des tracés.



**Julie mange une
pomme.**

**Julie mange une
pomme.**

C9	A	RF	RR	N

Tableau de synthèse pour l'élève des 10 compétences évaluées

Nom :

Prénom :

COMPÉTENCES EVALUÉES		A	RF	RR	N	Remarques
Langage oral	Langage en situation	<i>C1- Comprendre les consignes simples et complexes.</i>				
	Langage d'évocation	<i>C2- Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations (conduite globale du récit).</i>				
Langage écrit	Fonctions de l'écrit	<i>C3- Connaître les caractéristiques de l'écrit.</i>				
		<i>C4- Connaître les fonctions de quelques supports d'écrits.</i>				
	Découverte des réalités sonores du langage	<i>C5- Comparer la longueur de plusieurs énoncés dans la correspondance oral/écrit.</i>				
		<i>C6- Prendre conscience de la structure syllabique des mots à l'oral.</i>				
		<i>C7 - Reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés (au début, au milieu, à la fin).</i>				
	Découverte du principe alphabétique	<i>C8- Proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots proposés.</i>				
	Activités graphiques et d'écriture	<i>C9- Copier une ligne de texte en écriture cursive, en ayant une tenue correcte de l'instrument, en plaçant sa feuille dans l'axe du bras et en respectant le sens des tracés.</i>				
<i>Projet de lecteur</i>	<i>C10- Avoir un projet de lecteur</i>	<i>Commentaires de l'élève :</i>				
		<i>Analyse du maître :</i> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Représentation fonctionnelle <input type="checkbox"/> Représentation culturelle <input type="checkbox"/> Représentation scolaire <input type="checkbox"/> Ne sait pas 				

