

PISTES PEDAGOGIQUES PRINCIPE ALPHABETIQUE

COMPETENCES	ACTIVITES	GS	CP
Pouvoir dire où sont les mots successifs d'une phrase écrite après lecture par l'adulte	-On peut faire découvrir la segmentation à l'enfant en « écrivant devant lui, tout en disant à haute voix ce qu'on écrit, ou encore en lui demandant où se trouve tel ou tel mot d'une phrase qu'on vient de lui lire ».	+	+
	-« Montrer de la main les mots d'un texte lu à haute voix ».	+	+
	-Production écrite par dictée à l'adulte.	+	+
	-Copie de textes (clavier, écriture.)	+	
Proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots affichés dans la classe	Faire en sorte que l'enfant entre en questionnement sur les signes de l'écrit (traitement de la valeur sonore des lettres). Comment ?	+	+
	<p>1. Activités autour du prénom et des autres mots :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Description d'un mot écrit par l'adulte en précisant le nom de la lettre, sa forme et sa valeur (ex : commentaire de la date). • Savoir rebondir à partir de remarques spontanées des enfants. Ex : comparaison de deux mots (mardi, mercredi) écrits et sortis du contexte. • Classement des prénoms (dont lettres identiques à nommer). • Classement des prénoms par lettre initiale. • Jeux de loto, de familles à partir des prénoms. • Lecture de lettres à partir, par exemple, d'une comptine sur les lettres de l'alphabet. • Découvertes et remarques sur les lettres : des lettres écrites de différentes manières, des alphabets différents, explicitation de leurs usages (majuscules et prénoms, script et livres, cursive et écriture.), reconnaissance de lettres dans les trois types d'écriture. Les affichages fixeront toutes ces découvertes. 	+	+
	<p>2. Activités de production écrite : les ateliers d'écriture</p> <p>Principale activité à mettre en œuvre pour construire le principe alphabétique.</p> <p>Cela concerne essentiellement des messages courts. Les enfants sont confrontés à une résolution de problème (seul, à deux) : des essais d'écriture de mots ou de groupes de mots non connus d'eux mais « phoniquement purs » (très repérables dans leur sonorité syllabique) dans un contexte</p>	+	+

	<p>langagier.</p> <p>De quelles aides disposent-ils ?</p> <p>-les textes de référence de la classe : prénoms, date, étiquettes, textes reçus ou produits, fichiers de mots, répertoires.</p> <p>Démarche :</p> <p>-Premier temps : le maître laisse les enfants faire leurs essais mais reste à leur disposition (aides individuelles, suggestion de pistes).</p> <p>-Deuxième temps (à la fin de la production) : demander, en petits groupes, ce qu'ils voulaient écrire, comment ils ont fait, de quoi ils se sont aidés, lecture de la production (valoriser), réécrire devant l'enfant en commentant, nettement en dessous des tracés de l'enfant. Mesure des écarts possible par l'enfant. Ce moment est important car c'est un moment d'apprentissage assisté.</p>		
	<p>3. <u>Activités d'écriture et de copie</u> :</p> <p>« Les activités graphiques d'écriture, dans la mesure où elles individualisent des lettres, fournissent un matériel important pour la construction du principe alphabétique. Il en est bien sûr de même pour les exercices de copie, à condition qu'ils soient verbalisés. En copiant un mot (en lettres capitales pour les plus jeunes, en lettres cursives dès que c'est possible et, en tout état de cause, avant la fin de l'école maternelle).</p>	+	+
	<p>4. <u>Constitution de répertoires de mots</u> :</p> <p>Dictionnaires, listes d'albums, boîtes à mots, textes rencontrés et questionnés, référents collectifs (jours, prénoms, responsables.), livres, cahiers de vie.seront autant de points d'appui à utiliser dans le cadre d'activités de lecture et/ou d'écriture.</p>	+	+