

Document à l'attention de l'enseignant

Maîtrise de la langue française Nombres et calcul



Consignes de travail
Consignes de codage

2010/2011

Sommaire

Présentation générale

Sommaire.....	
Finalités, modalités, codage et saisie des résultats, analyse des résultats et perspectives.....	

Guide du maître

Page 3

Page 4

L'évaluation des compétences

Compétence 1 a et b.....	
Compétence 2.....	
Compétence 3 a et b.....	
Compétence 4.....	
Compétence 5.....	
Compétence 6.....	
Compétence 7.....	
Compétence 8.....	
Compétence 9.....	
Compétence 10.....	
Compétence 11 a et b.....	
Compétence 12 a.....	
Compétence 12 b.....	
Compétence 13 a, b et c.....	
Compétence 14 a, b et c	
Compétence 15 a et b.....	

Guide du maître

Cahier de l'élève

Page 5	Page 3
Page 6	Page 4
Page 7	Page 5
Page 8	Page 6
Page 9	Page 7
Page 10	Page 8
Page 11	Page 9
Page 12	Page 10
Page 13	Page 11
Page 14	Page 12
Page 15	Page 13
Page 16	Page 14
Page 17	Page 15
Page 18	Page 16
Page 19	Page 17
Page 20	Page 18

Les ressources

Tableau des compétences.....	
------------------------------	--

Page 21 Page 19

Remerciements.....	
--------------------	--

Page 23

↪ Finalités

« Le rôle de l'enseignant est en effet d'aider ses élèves à progresser dans la maîtrise des objectifs fixés par les programmes et progressions nationaux : il lui revient de choisir les méthodes les plus adaptées aux caractéristiques individuelles et aux besoins spécifiques de ses élèves. (...) »

Extrait de la présentation des Programmes 2008.

Pour aider les maîtres dans cette tâche, un groupe de travail départemental a conçu des outils départementaux d'évaluation à la fin du CP. Cette évaluation n'est pas un test d'entrée au CE1 mais une évaluation bilan proposée en fin d'année scolaire à l'ensemble des élèves de CP du département. Elle permet de mesurer les progrès accomplis par chacun en référence aux programmes 2008 et sert directement à renseigner le livret scolaire.

Elle comporte 11 compétences en maîtrise de la langue française et 4 compétences en nombres et calcul. Dans un souci de cohérence et de clarté, chacune des compétences retenues reprend très exactement la formulation des domaines et des champs de compétences de fin de CP des programmes 2008 « LANGAGE ORAL », « LECTURE », « ECRITURE », « VOCABULAIRE », « GRAMMAIRE » et « NOMBRES ET CALCUL ».

↪ Modalités

L'utilisation de cette évaluation fait partie de l'activité de l'enseignant dans sa classe. Par conséquent, il importe d'une part, d'expliquer aux élèves le sens de ce qui est demandé, de les rassurer, tout en insistant sur la nécessité pour chacun de faire le mieux possible, et d'autre part d'apporter également une information aux parents d'élèves au même titre que les autres activités de la classe.

Les exercices ne sont pas destinés à être passés le même jour. Il paraît judicieux qu'une demi-heure quotidienne soit consacrée à leur passation. Le mode de passation est précisé pour chaque compétence (collective, semi collective, en petits groupes, individuelle) mais peut être adapté en fonction du contexte de la classe. Il n'y a pas de progression dans l'ordre de l'évaluation des compétences.

La passation s'échelonne entre le 16 mai et le 28 mai 2011.

↪ Codage et saisie des résultats

Chacune des 15 compétences de cette évaluation est codée selon son degré de réussite.

La date limite de passation des épreuves est fixée au 28 mai. Les résultats des élèves seront saisis à l'aide du logiciel « GEF Fin CP 2010-2011 » entre le 28 mai et le 9 juin 2011.

Les résultats de l'école seront à retourner à l'Inspection de l'Éducation Nationale pour le 9 juin 2011. Ils permettront aux équipes de circonscription d'apporter aux enseignants les formations adaptées aux besoins repérés des élèves.

↪ Codage et saisie des résultats

Code 1 Réponse exacte attendue : formulation attendue, réponse exhaustive, procédure induite par la consigne

Code 2 Autre réponse exacte : formulation moins attendue, réponse non exhaustive mais considérée comme complète quand il y a un grand nombre d'éléments

Code 3 Réponse exacte partielle, sans élément erroné

Code 4 Réponse partiellement exacte, avec éléments erronés

Code 9 Toute autre réponse erronée

Code 0 Absence de réponse

Codes

5, 6, 7, 8 Ces codes permettent, dans certains cas, de spécifier par avance une erreur possible

↪ Analyse des résultats et perspectives

Une analyse des résultats sera organisée dans le cadre des réunions des Maîtres de cycle 2 auxquelles pourront également être invités les membres du R.A.S.E.D. L'équipe de circonscription peut être sollicitée. L'analyse portera sur les réussites et les difficultés des élèves. On pourra à cette occasion d'une part, mettre en perspective les réponses pédagogiques adaptées à apporter en amont en GS, et d'autre part envisager la programmation du début de l'année de CE1.

C1 a et b Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions : reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte.

- ⇒ **Contexte** : L'activité consiste à vérifier si l'enfant est capable de :
- manifester sa compréhension en repérant des informations explicites contenues dans un texte documentaire,
 - de reformuler le contenu d'un court paragraphe.

⇒ **Passation** : Individuelle

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 3**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Pour faciliter la mémorisation des informations du texte, l'enseignant pourra proposer une première lecture au groupe classe et montrer le dessin de l'aigle royal.

Passation individuelle : dire à l'élève

«Écoute bien, je vais te relire le texte qui donne des informations sur l'aigle royal. Je le lirai deux fois. Après tu répondras aux questions que je poserai. C'est moi qui inscrirai tes réponses. »

L'aigle royal

L'aigle royal est un des plus grands oiseaux du monde. Quand ses ailes sont dépliées, il est plus grand qu'un homme. Il vit dans les montagnes et les forêts. Il peut vivre jusqu'à 15 ou 20 ans.

L'aigle royal se nourrit de petits animaux comme des lièvres, des oiseaux, des marmottes ou des serpents. L'homme a longtemps chassé l'aigle royal mais aujourd'hui, il est totalement protégé. On compte environ 3000 aigles royaux en Europe.

Questions à poser individuellement à chaque élève :

1. Où vit l'aigle royal ?
2. Combien d'années peut vivre l'aigle royal ?
3. De quoi se nourrit l'aigle royal ?
4. Qui a chassé l'aigle royal ?

Item a : repérer des informations explicites dans le texte.

⇒ **Codage des réponses :**

- 1 L'élève a répondu correctement aux 4 questions.
- 2 L'élève a répondu correctement à 3 questions.
- 3 L'élève a répondu correctement à 2 questions.
- 5 L'élève a répondu correctement à 1 question.
- 9 Aucune réponse correcte.
- 0 Pas de réponse.

«Ecoute bien, je vais te lire maintenant un paragraphe qui parle des petits de l'aigle royal. Je le lirai deux fois. Après tu essaieras de me dire tout ce que tu as retenu.»

*La femelle de l'aigle royal pond chaque année **1 ou 2 œufs**. Les petits de l'aigle royal s'appellent **les aiglons**. Quand les aiglons sortent de l'œuf, **la femelle et le mâle vont leur chercher à manger**. Vers **l'âge de 4 mois** les aiglons commencent à voler.*

Item B : faire reformuler après relecture le paragraphe en italique.

⇒ **Codage des réponses :**

Les informations à retenir sont soulignées.

- 1 La reformulation contient 4 informations pertinentes.
- 2 La reformulation contient 3 informations pertinentes.
- 3 La reformulation contient 2 informations pertinentes .
- 5 La reformulation contient 1 information pertinente.
- 9 La reformulation ne contient aucune information pertinente.
- 0 Pas de réponse

C2 Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes.

⇒ **Contexte** : L'objectif est de mesurer la capacité des élèves à repérer différentes graphies d'une même syllabe dans une liste donnée.

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 4**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes**

Ecrire la première liste au tableau et dire aux élèves :

« **Sur la première liste commençant par un trèfle, il y a des syllabes. Entourez les syllabes où on entend [ko].** »

Lire chaque syllabe de la liste et entourer au tableau les syllabes répondant à la consigne.

Dire ensuite aux élèves :

« **Ce premier exercice, c'était pour s'entraîner. Maintenant vous allez faire pareil avec les listes qui sont sur votre feuille.**

1. **Dans la liste commençant par un cœur, entourez les syllabes où l'on entend [fo].**
2. **Dans la liste commençant par un visage, entourez les syllabes où l'on entend [lè].**
3. **Dans la liste commençant par un carré, entourez les syllabes où l'on entend [pin].** »

⇒ **Codage des réponses** :

On compte un point pour chaque bonne réponse.

On déduit un point pour chaque réponse erronée.

- 1 6 ou 7 points.
- 2 5 points.
- 4 4 points.
- 9 3 points ou moins.
- 0 Absence de réponse.

C3 a et b Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (syllabes, graphies) dans un mot.

⇒ **Contexte** : Il s'agit de permettre à l'élève de manifester sa sensibilité phonologique en repérant dans chaque mot des unités phonologiques : des syllabes et des graphies de sons proposées oralement.

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 5**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Item a. colonne 1

« Je vais vous lire tous les mots qui sont dans la colonne 1. Puis je lirai un mot après l'autre. Pour chaque mot, je donnerai une syllabe. Il faudra l'entourer dans le mot. »

Phase d'entraînement :

« Nous allons faire un essai. »

Ecrire le mot « champignon » au tableau et le lire. Donner oralement la syllabe {pi} et l'entourer avec l'aide des élèves.

Phase d'évaluation :

« Maintenant on va faire la même chose avec les autres mots de la colonne 1. »

On procédera de la même manière, avec les mots suivants en laissant 15 secondes entre chaque consigne.

- « Dans saucisson, entoure la syllabe {sau}. »
- « Dans éléphant, entoure la syllabe {phant}. »
- « Dans dromadaire, entoure la syllabe {ma}. »
- « Dans locomotive, entoure la syllabe {co}. »
- « Dans déchirer, entoure la syllabe {chi}. »

Item b. colonne 2

« Je vais vous lire tous les mots qui sont dans la colonne 2. Puis je lirai un mot après l'autre. Pour chaque mot, je donnerai un son. Il faudra entourer dans le mot la ou les lettres qui donnent le son. »

Phase d'entraînement :

« Nous allons faire un essai. »

Ecrire le mot « poireau » au tableau et le lire. Donner oralement le son [oi] et l'entourer avec l'aide des élèves.

Phase d'évaluation :

« Maintenant on va faire la même chose avec les autres mots de la colonne 2. »

On procédera de la même manière, avec les mots suivants en laissant 15 secondes entre chaque consigne.

- « Dans pantalon, entoure [an]. »
- « Dans vitrine entoure [tr]. »
- « Dans accompagner, entoure [om]. »
- « Dans bicyclette, entoure [kl]. »
- « Dans réfléchir, entoure [fl]. »

⇒ **Codage des réponses** :

Item a :

- 1 Les 5 réponses sont exactes.
- 2 3 ou 4 réponses sont exactes.
- 5 1 ou 2 réponses exactes.
- 9 Aucune réponse exacte.
- 0 Absence de réponse.

Item b :

- 1 Les 5 réponses sont exactes.
- 2 3 ou 4 réponses sont exactes.
- 5 1 ou 2 réponses exactes.
- 9 Aucune réponse exacte.
- 0 Absence de réponse.

C4 Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés en articulant correctement et en respectant la ponctuation.

⇒ **Contexte** : Le texte proposé est relativement court et comporte des mots du vocabulaire courant ainsi que des répétitions. Le dessin de l'histoire apporte un éclairage au maître mais ne sera pas pris en compte dans le codage des réponses.

⇒ **Passation** : Individuelle.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 6**, un crayon à papier, une gomme.

⇒ **Consignes** :

« Tu vas lire silencieusement le texte que je te donne. Quand tu seras prêt, tu le liras à haute voix et après, tu dessineras dans le cadre ce que raconte l'histoire. »

Il fait nuit. Marie ne dort pas encore.

Elle se lève et regarde par la fenêtre de sa chambre. Elle voit la lune, toute ronde et blanche.

Elle voit les étoiles, il y en a partout dans le ciel. Elle essaie de les compter : une, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, ...

Elle s'arrête à cinquante-huit, il y en a beaucoup trop, elle continuera demain.

Elle retourne se coucher.

⇒ **Codage des réponses** :

- 1 La lecture est fluide, l'élève a déchiffré la quasi-totalité des mots et a respecté la ponctuation.
- 2 La lecture est fluide, l'élève a déchiffré la quasi-totalité des mots mais n'a pas respecté la ponctuation.
- 3 La lecture est hachée et/ou l'élève bute sur certains mots (5 maximum).
- 9 L'élève bute sur un grand nombre de mots, il a besoin d'aide pour déchiffrer.
- 0 L'élève n'a rien dit.

C5 Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu.

⇒ **Contexte** : Le texte proposé ne doit pas être lu par l'enseignant, quel que soit le niveau de l'élève. Cette compétence vise en effet à mesurer la compréhension d'un texte LU par l'élève uniquement.

⇒ **Passation** : Collective ou semi-collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 7**, un crayon à papier, une gomme.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« Vous allez répondre aux questions que je vais vous poser. Prenez votre crayon et votre gomme. Il faudra mettre une croix dans la bonne case. »

« Comment s'appelle la petite fille ?

Elle s'appelle Marie.

Elle s'appelle Marine

Elle s'appelle Julie

Mettez une croix dans la bonne case. »

Que regarde-t-elle ?

Elle regarde la télé.

Elle regarde le ciel.

Mettez une croix dans la bonne case. »

« De quelle couleur est la lune ?

La lune est dorée.

La lune est jaune ;

La lune est blanche ;

Mettez une croix dans la bonne case. »

« Pourquoi s'arrête-t-elle de compter ?

Elle s'arrête de compter parce que sa maman l'appelle.

Elle s'arrête de compter parce qu'elle doit aller à l'école.

Elle s'arrête de compter parce qu'il y a trop d'étoiles à compter.

Mettez une croix dans la bonne case. »

« Choisis un titre à cette histoire :

Le rêve de Marie.

Une nuit étoilée.

La chambre de Rémi.

Mettez une croix dans la bonne case. »

⇒ **Codage des réponses** :

- 1 L'élève a répondu correctement aux 5 questions.
- 2 L'élève a répondu correctement à 4 questions.
- 3 L'élève a répondu correctement à 3 questions.
- 5 L'élève a répondu correctement à 1 ou 2 question.
- 9 Aucune réponse correcte.
- 0 Pas de réponse.

C6 Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible sur les lignes.

⇒ **Contexte** : Une observation de chaque élève est indispensable pour vérifier le sens du tracé. Chaque élève doit recopier l'intégralité du texte.

⇒ **Passation** : En petits groupes

⇒ **Matériel** : : Cahier de l'élève **page 8**, un crayon à papier, une gomme, lignes avec interlignes.

⇒ **Consignes** :

Chaque élève dispose du modèle du texte placé en haut de la feuille. Respecter l'autonomie de réalisation. Si nécessaire, les élèves peuvent aller à la ligne.

Dire :

« **Je vais te lire ce texte.** » (Lire le texte une fois).

Marie voit la lune, toute ronde et blanche.

Elle voit les étoiles, il y en a partout dans le ciel.

« **Il faut copier ce petit texte en écriture cursive (attachée) aussi bien que possible.** »

⇒ **Codage des réponses** :

Utilisation de l'écriture cursive	
Écriture lisible	
Écriture sur les lignes	
Respect des liaisons entre les lettres	
Transcription conforme (accents, ponctuation, espaces et majuscules)	

- 1 Les cinq cases sont cochées.
- 2 Trois ou quatre cases sont cochées.
- 3 Deux cases sont cochées.
- 9 Deux cases sont cochées.
- 0 Pas de production.

C7 Écrire sans erreur sous la dictée des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.

⇒ **Contexte** : L'objectif est de vérifier que l'élève fait la correspondance entre lettres et sons à travers l'écriture de dix mots : cinq mots (deux mots à deux syllabes et trois mots à trois syllabes), deux logatomes (1) (ou non-mots) et une courte phrase.

La correspondance entre lettres et sons se comprend d'un point de vue phonétique.

⇒ **Passation** : Collective ou semi-collective.

⇒ **Matériel** : : Cahier de l'élève **page 9**, un crayon à papier, une gomme.

Ces mots, dictés aux élèves, seront recomposés par eux à partir :

- des sons et des lettres déjà étudiés ;
- des répertoires de mots affichés dans la classe (par emprunts de fragments de ces mots-référents) ;
- des référents que chaque enfant a en sa possession (dans un cahier, un carnet, un livre, un album...).

Toutes les écritures (cursive, script, capitale) sont acceptées.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« Aujourd'hui, je vais vous demander d'écrire des mots. Vous pouvez les écrire seul, ou vous aider des affiches, de votre cahier de mots ou de sons, etc.... L'exercice va commencer.

Sur la ligne 1, écrivez "ami".

Sur la ligne 2, écrivez "mouton".

Sur la ligne 3, écrivez "chapiteau".

Sur la ligne 4, écrivez "carnaval".

Sur la ligne 5, écrivez "bricoler".

Sur la ligne 6, écrivez "landu". C'est un mot qui ne veut rien dire, mais on essaie de l'écrire.

Sur la ligne 7, écrivez "crapoutin". C'est un mot qui ne veut rien dire, mais on essaie de l'écrire.

Sur la ligne 8, écrivez «La souris mange le fromage.» »

⇒ **Codage des réponses** :

« Le » et « la » sont pris en compte dans le codage.

- 1** au moins 10 mots respectent les correspondances entre lettres et sons.
- 2** 8 ou 9 mots respectent les correspondances entre lettres et sons.
- 5** 5 à 7 mots respectent les correspondances entre lettres et sons.
- 9** 4 ou moins de 4 mots respectent les correspondances entre lettres et sons.
- 0** Pas de réponse.

⁽¹⁾ Les **logatomes** sont des mots qui n'ont pas de sens dans une langue donnée. Ils permettent de savoir si l'élève procède réellement à la correspondance phono-graphologique.

C8 Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses).

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 10**, un crayon à papier, une gomme.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« Observez les dessins sur votre feuille et lisez les noms. Dans le tableau, il y a trois colonnes (des animaux, des meubles, des fruits). Vous allez recopier les noms des différents dessins dans la bonne colonne. Attention il y a des intrus. »

⇒ **Codage des réponses** :

On compte un point pour chaque bonne réponse. On déduit un point pour chaque réponse erronée.

- 1** 10 à 12 points.
- 2** 7 à 9 points.
- 4** 5 ou 6 points.
- 9** 4 points ou moins.
- 0** Absence de réponse.

C9 Ranger des mots par ordre alphabétique.

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève, **page 11**, un crayon.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« Prenez votre crayon et regardez votre feuille. Il y a des mots à côté des cases. Je vais vous lire ces mots : « arbre, marteau, vélo, bouton, poule, image ». »

« Vous allez maintenant mettre des numéros de 1 à 6 dans les cases :

Vous allez écrire 1 dans la case à côté du mot qui vient en premier dans l'ordre alphabétique.

Vous allez ensuite écrire 2 dans la case à côté du mot qui vient en deuxième dans l'ordre alphabétique.

Vous allez continuer jusqu'au numéro 6. »

⇒ **Codage des réponses** :

- 1** L'élève a numéroté tous les mots dans l'ordre alphabétique sans erreur.
- 2** L'élève a commis au maximum 2 erreurs ou oublis.
- 4** L'élève a commis 3 ou 4 erreurs ou oublis.
- 9** L'élève a commis plus de 4 erreurs ou oublis.
- 0** Absence de réponse.

C10 Identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).

⇒ **Contexte** : L'objectif est de mesurer la capacité des élèves à identifier les différentes phrases constituant un texte.

⇒ **Passation** : Collective ou semi-collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 12**, un crayon de couleur.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« **J'ai écrit un texte au tableau. On va lire le texte puis on va séparer les phrases par un trait.** »

Il fait nuit./ Marie ne dort pas encore./Elle se lève et regarde par la fenêtre de sa chambre./ Elle voit la lune, toute ronde et blanche.

Dire ensuite aux élèves :

« **Ce premier exercice, c'était pour s'entraîner. Maintenant vous allez faire pareil avec le texte qui est sur votre feuille. Lisez-le en silence et séparez par un trait chaque phrase.** »

Le paquet de bonbons de Paul est posé sur la table. Les bonbons sont roses, bruns, jaunes et verts. Paul choisit un bonbon rose. Il le goûte. C'est un bonbon à la fraise.

⇒ **Codage des réponses** :

- 1 L'élève a repéré toutes les phrases.
- 3 L'élève a repéré 3 ou 4 phrases.
- 9 L'élève a repéré 2 phrases ou moins.
- 0 Absence de réponse.

C11 a et b Repérer et justifier des marques du genre et du nombre.

⇒ **Contexte** : L'objectif est de mesurer la capacité des élèves à repérer et justifier les marques du genre et du nombre pour une série de mots.

⇒ **Passation** : Collective ou semi-collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 13**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Item a

Dire aux élèves :

« **Sur cette page, vous avez deux colonnes de mots sans leur déterminant. Par exemple, dans la première ligne on peut lire cheval.**

Quel est le déterminant du mot cheval ? C'est "le". » Ecrivez "le" avant le mot cheval. »

« **Ceci était un exemple, à vous maintenant de trouver les déterminants des mots suivants : Vous pouvez utiliser les déterminants le – la – ou les. »**

carotte – lapins – chien – salades – chat – poule

Laisser du temps aux élèves pour écrire le bon déterminant.

Item b

Ecrire

Dire aux élèves :

Relie les mots en tenant compte du singulier, du pluriel, du masculin ou du féminin pour trouver la seule association possible.

Faire en même temps l'exemple au tableau.

Le •			
	• grande •		
Des •		• maison	
	• grand •		
La •			

Ceci était un exemple , vous allez faire de même dans votre cahier.

⇒ **Codage des réponses** :

Item a

- 1 L'élève a 6 réponses justes.
- 3 L'élève a 4 ou 5 réponses justes.
- 5 L'élève a 1, 2 ou 3 réponses justes.
- 9 Aucune réponse n'est juste.
- 0 Absence de réponse.

Item b

- 1 L'élève a trouvé les 4 associations correctes
- 3 L'élève a trouvé 3 associations correctes
- 5 L'élève a trouvé 1 ou 2 associations correctes
- 9 Aucune association n'est correcte.
- 0 Absence de réponse.

C12 a Connaître (savoir écrire) les nombres entiers naturels inférieurs à 100.

⇒ **Passation** : collective

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 14**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Dire aux élèves :

« Je vais vous dicter des nombres. Vous devrez les écrire en chiffres dans les cases. Dans la première case, écrivez 21. »

Répéter : « **21** ».

Dicter ensuite de la même façon les autres nombres : « **9 - 17 - 35 - 54** »

Relire une dernière fois la suite des nombres : « **21 - 9 - 17 - 35 - 54** »

Dicter ensuite les nombres : « **11 - 68 - 30 - 72 - 15** »

Relire une dernière fois la suite des nombres : « **11 - 68 - 30 - 72 - 15** »

⇒ **Codage des réponses** :

- 1 Les dix nombres ont été correctement écrits.
- 2 7 à 9 nombres ont été correctement écrits.
- 4 4 à 6 nombres ont été correctement écrits.
- 5 1 à 3 nombres ont été correctement écrits.
- 9 Aucun nombre n'a été correctement écrit.
- 0 Absence de réponse.

C12 b Connaître (nommer) les nombres entiers naturels inférieurs à 100.

⇒ **Passation** : Individuelle.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 15**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Dire à l'élève :

« **Tu vas lire les nombres que je te montre.** »

Montrer successivement à l'élève :

Deux nombres choisis dans la première ligne

Deux nombres choisis dans la deuxième ligne

Trois nombres choisis dans la troisième ligne

Trois nombres choisis dans la quatrième ligne

⇒ **Codage des réponses** :

- 1 Les 10 nombres ont été correctement lus.
- 2 8 ou 9 nombres ont été correctement lus.
- 4 6 ou 7 nombres ont été correctement lus.
- 5 4 ou 5 nombres ont été correctement lus.
- 9 Trois nombres et moins ont été correctement lus.
- 0 Absence de réponse.

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 16**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Item a

Dire aux élèves :

« **Observez les nombres. Rangez-les dans les cases de gauche à droite, du plus petit au plus grand.** »

Item b

Dire aux élèves :

« **Mettez votre doigt sur la lettre A. A côté il y a une liste de nombres. Entourez le nombre le plus petit dans la liste A.**

Mettez votre doigt sur la lettre B. A côté il y a une liste de nombres. Entourez le nombre le plus grand dans la liste B. »

Item c

Dire aux élèves :

« **Observez les nombres suivants et rangez-les dans l'ordre croissant dans la bande numérique proposée. Il faudra écrire un nombre par case.** »

⇒ **Codage des réponses** :

Item a

- 1 Les 6 nombres ont été correctement rangés.
- 3 4 ou 5 nombres ont été correctement rangés.
- 9 Les nombres ne sont pas correctement rangés.
- 0 Absence de réponse.

Item b

- 1 32 et 76 ont été entourés.
- 3 32 ou 76 a été entouré.
- 9 Réponses erronées.
- 0 Absence de réponse.

Item c

- 1 Tous les nombres sont bien placés.
- 2 3 nombres sont bien placés.
- 5 1 ou 2 nombres sont bien placés.
- 9 Réponses erronées.
- 0 Absence de réponse.

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 17**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Item a

Dire aux élèves :

« **Regardez la case où il y a des additions. Il faut écrire les réponses.** »

Item b

Dire aux élèves :

« **Regardez la case où il y a des additions à trou. Il faut écrire les réponses (ce qui manque).** »

Item c

Dire aux élèves :

« **Regardez la case où il y a des soustractions. Il faut écrire les réponses.** »

⇒ **Codage des réponses** :

Item a

- 1 L'élève a indiqué les 4 bonnes réponses
- 3 L'élève a indiqué 3 bonnes réponses.
- 4 L'élève a indiqué 2 bonnes réponses.
- 9 L'élève a une ou zéro bonne réponse.
- 0 Absence de réponse

Item b

- 1 L'élève a indiqué les 4 bonnes réponses
- 3 L'élève a indiqué 3 bonnes réponses.
- 4 L'élève a indiqué 2 bonnes réponses.
- 9 L'élève a une ou zéro bonne réponse.
- 0 Absence de réponse

Item c

- 1 L'élève a indiqué les 4 bonnes réponses
- 3 L'élève a indiqué 3 bonnes réponses.
- 4 L'élève a indiqué 2 bonnes réponses.
- 9 L'élève a une ou zéro bonne réponse.
- 0 Absence de réponse

⇒ **Passation** : Collective.

⇒ **Matériel** : Cahier de l'élève **page 18**, un crayon à papier.

⇒ **Consignes** :

Item a

Dire aux élèves :

« **Nous allons lire ensemble le problème 1 :**

Ce matin, Malika est venue à l'école avec son sac de billes. Elle avait 27 billes en arrivant à l'école. Elle en a gagné 19 pendant la récréation. Combien a-t-elle de billes à la fin de la récréation? »

« Vous devez écrire vos recherches et vos calculs et répondre à la question dans le cadre sous le problème. »

Item b

Dire aux élèves :

« **Nous allons maintenant lire ensemble le problème 2 :**

Aujourd'hui, 7 élèves sont absents dans la classe de Lucas. Normalement ils sont 25 en tout. Combien sont présents aujourd'hui ? »

« Vous devez écrire vos recherches et vos calculs et répondre à la question dans le cadre sous le problème. »

⇒ **Codage des réponses** :

Item a

- 1 L'élève a donné la bonne réponse et l'a justifiée par un écrit (calcul ou dessin, ...).
- 3 L'élève a donné la bonne réponse sans la justifier.
- 9 L'élève n'a pas donné la bonne réponse.
- 0 Absence de réponse.

Item b

- 1 L'élève a donné la bonne réponse et l'a justifiée par un écrit (calcul ou dessin, ...).
- 3 L'élève a donné la bonne réponse sans la justifier.
- 9 L'élève n'a pas donné la bonne réponse.
- 0 Absence de réponse.

Évaluation de fin de CP 2010/2011

Tableau de synthèse pour chaque l'élève

COMPÉTENCES ÉVALUÉES	
Langage oral	
C1 a	Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions : reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte.
C1 b	
Lecture	
C2	Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes.
C3 a	Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (syllabes, graphies) dans un mot.
C3 b	
C4	Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés en articulando correctement et en respectant la ponctuation.
C5	Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.
Ecriture	
C6	Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible sur les lignes.
C7	Ecrire sans erreur sous la dictée des syllabes, des mots, et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.
Vocabulaire	
C8	Commencer à classer les noms par catégories sémantiques (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses).
C9	Ranger des mots par ordre alphabétique.
Grammaire	
C10	Identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).
C11 a	Repérer et justifier les marques du genre et du nombre.
C11 b	
Nombres et calcul	
C12 a	Connaître (savoir écrire) les nombres entiers naturels inférieurs à 100.
C12 b	Connaître (nommer) les nombres entiers naturels inférieurs à 100.
C13 a	Comparer, ranger, encadrer les nombres inférieurs à 100.
C13 b	
C13 c	
C14 a	Calculer en ligne des sommes, des différences, des opérations à trous.
C14 b	
C14 c	
C15 a	Résoudre des problèmes simples à une opération.
C15 b	

Remerciements

Madame Christèle BARLEON
Inspectrice de l'Education nationale chargée de l'enseignement préélémentaire

Madame Nathalie BURGET
Conseillère Pédagogique en fonction dans la circonscription ASH

Madame Razika IDIR
Conseillère Pédagogique en fonction dans la circonscription de Riedisheim

Monsieur Éric MICLO
Conseiller Pédagogique en fonction dans la circonscription de Wintzenheim

Madame Régine REMBERT
Conseillère Pédagogique en fonction dans la circonscription de Mulhouse 1

Monsieur Daniel RIBER
Inspecteur de l'Education nationale chargé de la circonscription de Colmar

Monsieur Dominique RICHERT
Conseiller Pédagogique en fonction dans la circonscription de Mulhouse 2

Madame Véronique RUIZ
Professeur des écoles Maître-Formateur, Directrice de l'école maternelle de Biesheim

Édition

Document mis en page et impression par M. Jean-Marie OTTMANN
Inspection Académique du Haut-Rhin
21, rue Henner
B.P. 70548
68021 Colmar Cedex