

DIRE	
<u>ACTIVITES :</u> 1° - Lancement du projet : définir le projet narratif avec les élèves par l'intermédiaire d'un jeu induisant le thème du récit. 2° - Rappel des choix narratifs établis, puis 1° productions orales d'un récit enregistrées sur dictaphone. 6° - Produire un récit oral incluant les modifications. 9° - Choisir les meilleures illustrations. 9° bis - Choix des cadeaux odorants.	<u>COMPETENCES :</u> - accepter de jouer et comprendre la règle du jeu. - dégager la structure répétitive du récit, dans le but délaborer le livre. - communiquer autour d'un jeu dire ses préférences et les justifier. -verbaliser le nouveau récit. -être capable de sélectionner de façon pertinente, les illustrations les plus représentatives des saynètes et du héros. (vote) - parler pour argumenter son choix.

LIRE	
<u>ACTIVITES :</u> 10° - Visualisation des dessins et des textes au tableau. 14° - Montage du livre : remettre dans l'ordre les supports (intercaler récit et illustrations). L'adulte s'occupe d'évider les cadeaux, de coller en dessous les images des odeurs, de remplir les pots des odeurs retenues et de découper les images des cadeaux.	<u>COMPETENCES :</u> - ranger chronologiquement les différentes saynètes du récit. - saisir les étapes du récit et des schémas respectifs, et prendre conscience de la mise en page d'un livre et de sa finalisation.

ECOUTER	
<u>ACTIVITES :</u> 3° - Ecoute de la production orale.	<u>COMPETENCES :</u> -être capable de s'auto - évaluer et d'évaluer les productions des autres.

LE LIVRE DE SENTEURS OU L'UTILISATION DE LA PRESSE A L'ECOLE

DECOUVERTE DU MONDE	
<u>ACTIVITES :</u> - découverte sensorielle. (odorat et vue) - découverte du monde du vivant:	<u>COMPETENCES :</u> - apprécier une odeur à son objet. - choix de quelques animaux et recherche de renseignements sur leurs caractéristiques au sein de livres documentaires.

ECRIRE	
<u>ACTIVITES :</u> 1bis - lister les animaux de l'histoire et les cadeaux reçus. 4° - Dicté à l'adulte des points forts et des points faibles. 5° - Elaboration de fiches outils concernant la structure du récit. 7° - Retranscription du récit à l'écrit par dictée à l'adulte. 8° - Illustrer les 7 saynètes et les 7 cadeaux. 11° - Dessin de la 1° et de la 4° de couverture. 12° - Graver les dessins retenus sur des plaques de zinc, à l'aide de poinçons. 13° - Imprimer les illustrations à l'aide de la presse à manivelle.	<u>COMPETENCES :</u> - élaborer une liste pour la dictée à l'adulte. - revenir sur son énoncé pour l'améliorer. - appréhender la structure du récit. - être capable de dicter un récit en utilisant ce qui a été dit. - transcrire la narration des saynètes par le dessin. - utiliser le dessin comme un moyen de communication. - s'approprier la technique de la gravure au poinçon. - être capable de reproduire un "dessin modèle." - s'approprier la technique de l'impression à l'aide de la presse à manivelle.