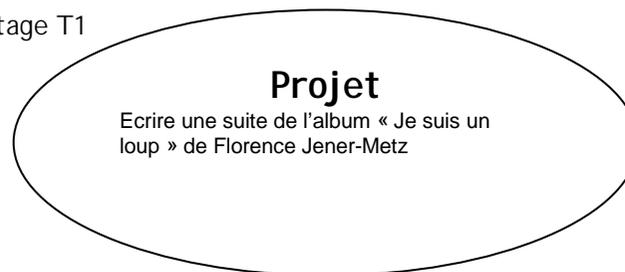


Langage au cœur des apprentissages	
Compétences	Activités
Langage de communication : - participer à un échange collectif en respectant les tours de paroles...	Echanges oraux autour d'albums
Langage en situation : - prêter sa voix à une marionnette  - dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade	- Petites mises en scènes à l'aide des masques de loup  - verbalisation du parcours dans la forêt
Langage d'évocation : - comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire  - identifier les personnages d'une histoire, les caractériser physiquement et moralement, les dessiner  - inventer une courte histoire (la fin de l'album)	- recherche de vocabulaire décrivant le loup - travail oral sur la structure finale de la production d'écrit
<b>Se familiariser avec le français écrit :</b>  Fonctions sociales de l'écrit : - savoir à quoi sert une carte d'identité -  Famil. avec le français écrit : - dicter à l'adulte  Culture littéraire : - construire progressivement la première culture littéraire  Réalité sonore de la langue : - produire des rimes  Activités graphiques, écriture : - reproduire un motif graphique simple en expliquant sa façon de procéder  Code écrit : - copier des mots en utilisant un clavier d'ordinateur-	- écrire la carte d'identité du loup  - écrire une suite de l'histoire → cf. démarche d'apprentissage  - mise en réseaux d'albums - lecture de livre autour du même thème ou du même auteur  - trouver et inventer des mots avec le son [ou]  - la ligne brisée (les dents du loup)  - travail sur l'ordinateur (polices de caractères)

Agir et s'exprimer avec son corps	
Compétences	Activités
Réaliser une action mesurable : - réagir à un signal - courir d'un point à un autre	Courir vite comme le loup
Adapter ses déplacements : - se déplacer dans des formes d'actions inhabituelles remettant en cause l'équilibre	Faire un parcours dans la forêt (passer au dessus de, derrière...)
Coopérer, s'opposer : - s'orienter dans l'espace de jeu - participer et prendre du plaisir	- Promenons-nous dans les bois - Minuit dans la bergerie
Actions artist.esth., expressives - exprimer corporellement des images, des personnages	Mime du loup qui s'habille (Promenons- nous dans les bois)

Stage T1



Vivre ensemble	
Compétences	Activités
Construction de la personnalité  - affirmer son identité	Mise en situation langagière et analyse autour de la carte d'identité  Lire-dire-écrire
Echanger, Communiquer - établir de bonnes relations avec des enfants différents de soi  - accepter de travailler en groupe - donner des idées et prendre des initiatives	Installer des référents utiles pour la production  (toutes les activités autour du projet)

Découverte du monde	
Compétences	Activités
1-Domaine sensoriel : - décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires	Un imagier du toucher et des sensations
2- Matière et objets : - reconnaître des objets, leurs qualités et leurs usages	Connaissance et utilisation d'outils d'un domaine spécifique : la menuiserie
3- Domaine du vivant - observer les caractéristiques essentielles du vivant	- faire la carte d'identité du loup
4- Structuration de l'espace - fabrication et/ou manipulation de puzzles	Puzzles
5- Structuration du temps	
6- Formes et grandeurs - différencier et classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leurs formes	- tri de différentes feuilles d'arbres
7- Quantité et nombres	

*Astrid Schwaller, Audrey Marset, Bénédicte Sibold, Elodie Bernard, Katia Hayes, Line Sengler, Maud Lapersonne, Odile Kueny, Peggy Ehram,*

Sensibilité, Imagination, création	
Compétences	Activités
Regard et geste : - identifier les principaux constituants d'un objet plastique - réaliser une composition en volume selon un désir d'expression	- Réaliser une double page à la manière de l'auteur (illustration de la suite de l'histoire)  - Faire un masque de loup avec des objets collectés par les élèves
Voix et écoute : - Mémoriser un répertoire varié de chansons et de comptines  - écoute d'un extrait musical et s'exprimer avec les autres pour donner ses impressions	- chants et comptines sur le loup  - écoute de « Pierre et le Loup » et de bruits de la forêt