

# LA FORÊT

Les documents du réseau CNDP, CRDP et CDDP suivis d'une référence peuvent être achetés auprès de notre service commercial.

## Cédéroms

**Coffret "mes premières découvertes de la nature".** Gallimard-Jeunesse, 2004. L'arbre, ISBN 0-05-067419-6  
Pourquoi certains arbres restent-ils verts toute l'année ? Comment les fleurs se transforment-elles en arbres ? Pourquoi les feuilles tombent-elles à l'automne ? Comment peut-on reconnaître les arbres ? Pourquoi ne faut-il pas manger de marrons ? En jouant et en explorant ce cédérom, l'enfant s'initie à l'univers de la forêt.  
Cote : CD372.3 COF

**L'arbre, le bois, la forêt.** IUFM Midi-Pyrénées / An@é / APME, 2001.  
Le résultat d'un travail coopératif école/collège autour des thèmes de l'arbre et de la forêt. Réalisé avec Hyper Studio.  
Cote : CD372.3 ARB

Piat, Bernard / Monchamp, Alain / Rousselle, Thierry. **La forêt : un peuplement de feuillus.** CNDP, 2005. cédérom PC ; 1 livret, 112 p. Progrès, Cédérom multimédia pour PC Pentium avec accès thématiques diversifiés et base de données associée à des outils de recherche. Livret d'accompagnement avec informations techniques et pédagogiques. ISBN 2-240-02095-4, ISSN 1165-9580.  
Réf. 755A2165. 49 euros en licence monoposte

Dans le cadre de l'éducation à l'environnement pour un développement durable (EEDD), ce cédérom s'intéresse aux écosystèmes forestiers français. Trois entrées : -la « visite de l'écosystème » pour préparer l'excursion sur le terrain ; -le « peuplement du milieu » pour appréhender les conditions qui régissent la vie dans la forêt -la « découverte des être vivants » par exploration d'illustrations qui parcourent successivement tous les écosystèmes et leur biodiversité, par examen de planches pour l'identification des êtres vivants , par consultation d'une classification de la faune et de la flore des forêts de feuillus. La « médiathèque » est un outil qui permet d'accéder directement aux différents médias du cédérom : Le livret d'accompagnement propose également des réflexions et des applications pédagogiques pour différents niveaux d'enseignement (primaire, 6e, 1ère).  
Cote : CD577.3 FOR

**La forêt au bout des doigts.** Xeyos interactive / Mémorimages, 2001.  
Base de savoirs sur la biodiversité des milieux forestiers méditerranéens, ce cédérom permet à l'élève d'avoir une approche historique et environnementale de la forêt. Contient un lexique, un herbier et des jeux.  
Cote : CD372.3 FOR2

**La forêt guyanaise : entre Amazone et Orénoque.** Cayenne : CDDP Guyane, 2000. 1 cédérom. ISBN 2-866-16086-X.  
Réf. 973B0099. 22 euros  
Découverte de cet environnement particulier.  
Cote : CD900.88 FOR

***Terra Forestia : le mystère Pygmoli.*** Emme, 2005. 2 cédéroms. ISBN 5-373-12633-0

La nature est devenue folle ! Des fleurs poussent en quelques secondes avant de tomber en poussière, les arbres se couvrent de fleurs puis en fruits avant de se détacher et pourrir en peu de temps. Au sein de la forêt, ces événements étranges vont perturber le quotidien d'une paisible tribu de nomades humanoïdes : les Pygmolis. Zeko, un des adolescents de la tribu va être chargé de mener l'enquête afin de trouver la source des dérèglements dont sont victimes les végétaux. L'aventure n'étant pas sans risque, cela le mènera à devoir résoudre divers jeux avant de pouvoir découvrir les raisons du dérèglement de la nature....

Cote : CD372.3 TEF

## Diapositives

***Le silence : parler, se taire.*** Atelier de l'oiseau magique, 2000. 36 dias. + livret.

Ces diapositives permettront aux maîtres de faire prendre conscience du problème du bruit, nuisible à l'attention générale, aux petits élèves qui, conseillés par le Hibou chercheront à faire taire ce tapage nocturne. Grâce à ces comptines, ils apprendront à mieux écouter, à mieux communiquer entre eux et s'exprimer au bon moment. Ils découvriront aussi les différents animaux qui peuplent la forêt de leurs cris.

Cote : 074A345

## Disques compact

***J'écoute les sons de la forêt.*** Charenton Le Pont : Nashvert Production, 2000. 56 min 07 s + livret.

Enregistrement comportant des chants d'oiseaux, des bruits d'animaux (cerf, chevreuil, renard, sanglier, écureuil, ...), de batraciens, d'insectes et des bruits d'ambiance (la forêt au fil des saisons, la forêt méditerranéenne, la forêt tropicale, l'orage, ...) ainsi que les activités de l'homme dans la forêt (scierie, abatage, débardage, ...). Accompagné d'un jeu de l'oie.

Cote : 785.9 FOR

## DVD

***Mystérieuse disparition en Amazonie*** [DVD-ROM]. Boulogne Billancourt : Mindscape / Lexis numérique / France 3, 2005. C'est pas sorcier, ISBN 0-10-246812-5

Un jeu rythmé par des défis variés : exploration, recherche d'informations, expériences, déduction, quizz, jeux d'action... Une réalisation graphique fabuleuse : en 3D, avec rendu réaliste et vision subjective. Des thèmes d'actualité : la forêt primaire et ses richesses, la déforestation, les Amérindiens, les chercheurs d'or... abordés à travers des vidéos extraites de l'émission et des fiches pédagogiques. Des expériences passionnantes : faire de la cartographie, observer au microscope, développer des photos....

Cote : CD794.8 CES

***Brésil : des hommes et des paysages.*** SCEREN, 2005. 2 DVD-Vidéo. Dévédoc - Education civique ECJS. ISBN 2-240-01745-7, ISSN 1638-1890. Réf. 755B0692. 35 euros

Le premier DVD nous emmène dans la réalité quotidienne de trois familles. Il analyse un paysage urbain à São Paulo, un paysage rural en Amazonie. Trois documents nous invitent sur les fleuves amazoniens et aux frontières du Brésil. Le second DVD pénètre l'œuvre forte et singulière du sculpteur Frans Krajcberg, cri de révolte contre la destruction de la nature amazonienne. Deux promenades architecturales, l'une menée à Rio par les Portzamparc, l'autre à Brasília par Yannis Tsiomis conduisent à la découverte de l'ancienne et la nouvelle capitale. Enfin, Oscar Niemeyer rappelle l'utopie fondatrice de Brasília.

Cote : CD918.1 BRE

***Découvrir le monde aux cycles 1&2 (2).*** Strasbourg Cedex : CRDP d'Alsace, 2004. Eaux vives, eaux calmes / les ports /de terre et d'eau / espaces cultivés, 21 min + livret. ISBN 2-86636-298-5. Réf. 670CD010. 19.80 euros

Ensemble de films documentaires, pour faire découvrir aux élèves de cycles 1 & 2 un environnement, un milieu, un site, un mode de vie et pour leur faire comprendre la place de l'homme dans ces milieux. On y présente les milieux naturels suivants : eaux vives, eaux calmes (le fleuve, la rivière, le canal), les ports (de pêche, de commerce et de plaisance), de terre et d'eau (une région de delta, une région d'étangs, un marais salant), espaces cultivés (une plaine céréalière, une forêt).

Cote : CD372.89 DEC

**Face aux risques.** SCEREN, 2006. 1 DVD-Vidéo. Dévédoc - Sciences de la vie et de la terre. ISBN 2-240-01613-2, ISSN 1638-1890  
Réf. 755B0678. 29 euros

À travers dix exemples sur les risques naturels et anthropiques pris sur le territoire français, ce DVD de trois heures montre comment la science et ses moyens techniques, conjugués à l'éducation et à l'information des publics, réussissent à définir et à prévenir un risque majeur. Les thèmes abordés : Les risques bactériologiques et virologiques / Les risques industriels / Le transport des matières dangereuses / Le nucléaire / Les tempêtes et les cyclones / Les volcans / Les feux de forêt / Les inondations / Les mouvements de terrain / Les avalanches.

Cote : CD363.1 FAC

Fancea, Pascal. **La forêt de montagne.** CRDP de Grenoble, 2006. ISBN 2-86622-780-8. Réf. 380M035M. 20 euros

Ce DVD permet de mieux comprendre les différentes fonctions que joue la forêt de montagne et de mieux connaître les acteurs participants à sa gestion. Au fil des chapitres, vous découvrirez comment est gérée une parcelle de forêt, pourquoi le bois mort est un élément fondamental de la biodiversité, comment quelques arbres peuvent arrêter des blocs rocheux énormes, ce qu'est l'éco-certification ou pourquoi les forêts et le bois sont considérés comme des " puits de carbone " ....

Cote : CD577.3 FAN

Miyazaki, Hayao. **Mon voisin Totoro.** Buena Vista Home Entertainment, 2006. 1 DVD-Vidéo ISBN 7-418-04838-6

Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros. Le totoro est une créature rare et fascinante, un esprit de la forêt. Il se nourrit de glands et de noix. Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques. Il peut voler et est invisible aux yeux des humains. Il existe trois totoros : O totoro (gros), chu totoro (moyen) et chili totoro (petit). Sortie officielle : 8 décembre 1999.

Cote : DVD791.43 MIY

## Internet

**99 réponses sur l'environnement** [en ligne]. CRDP du Languedoc-Roussillon, 2007, Date de mise à jour 11/2000 [réf. du 09/05/2007]. Les forêts, [env. 5p.]. Disponible sur Internet : <<http://www.crdp-montpellier.fr/ressources/99/99enthem.html#t7>>.

Production du dioxygène par les végétaux et le phytoplancton. Rôles de la forêt et risques liés à sa disparition. Influence de la forêt sur le climat et sur le cycle de l'eau. Raisons pour lesquelles les sols doivent être préservés. Effets des pluies acides sur la végétation terrestre, sur les rivières et les lacs.

Office National des Forêts. **A la découverte de la forêt** [en ligne]. Office National des Forêts, 12/2006, Date de mise à jour 2006 [réf. du 09/05/2007]. Charte du promeneur en forêt, [2p.]. Disponible sur Internet : <<http://www.onf.fr/foret/charte/charte.htm>>.

20 règles à respecter pendant les promenades en forêt pour éviter les accidents et préserver la nature.

**Brasil Nature** [en ligne]. Brasil Nature, 11/04/2003, Date de mise à jour 03/02/2005 [réf. du 09/05/2007]. Brasil Nature : Amazone, [env. 5p.]. Traduit du portugais ; comporte quelques erreurs d'orthographe.. Disponible sur Internet : <<http://brazilnature.com.br/frances/amazonia.html>>.

Présentation de la forêt amazonienne, caractéristiques de sa végétation, situation géographique de l'Amazonie, son climat, sa faune, sa flore, les cours d'eau. Complexité et fragilité de l'écosystème de l'Amazonie.

**Centre de conservation de la diversité boréale** [en ligne]. Centre de conservation de la diversité boréale, 06/2004, Date de mise à jour 06/2004 [réf. du 09/05/2007]. Forêt boréale, [env. 20p.]. Bibliographie. Disponible sur Internet : <<http://www.borealie.org/page.php/fr/1/39.html>>.

Définition, cartographie et caractéristiques de la forêt boréale : conditions climatiques, espèces végétales et animales (airelle à feuilles étroites, cyripède acaule, épinette blanche, épinette noire, grand corbeau, lédon du Groenland, loutre de rivière, lynx du Canada, martre d'Amérique, orignal, ours noir, pékan, pin gris, pygargue à tête blanche, rossolis à feuilles rondes, sarracénie pourpre, sphaigne), types de sols, importance de l'impact humain sur ce milieu naturel, provoqué par l'exploitation des ressources forestières.

## Livres

Delsouc, Michel. **50 activités pour appréhender la forêt à l'école : cycles 1 & 2.** Toulouse Cedex : CRDP Toulouse, 1997.

268 p. : ill. - Glossaire ; bibliogr.. Pédagogie dans le 1er degré. ISBN 2-86565-185-1. Réf. 820GPF07. 20 euros

L'ouvrage présente des séquences sur le terrain, mettant les enfants en situation d'information, de recherche et d'appropriation de données. Les objectifs, clairement définis, permettront aux enseignants d'intégrer la connaissance d'un milieu et son réinvestissement dans leurs pratiques quotidiennes.

Cote : 634.9 DEL

Delsouc, Michel. **50 activités pour découvrir les milieux naturels et humains**. Toulouse Cedex : CRDP de Midi-Pyrénées, 2000. 251 p. : ill. 50 activités. Annexes. ISBN 2-86565-272-6. Réf. 31082A19. 20 euros

Etudier l'organisation d'une rue, découvrir une carte, s'éduquer à la citoyenneté, se familiariser avec les services d'une commune : bibliothèques, archives départementales, services économiques (commerce, industries, banques), office du tourisme... mais aussi découvrir et interpréter un paysage au fil des saisons sont les objectifs de ce document.

Cote : 372.8 DEL

**L'éducation à l'environnement dans le projet d'école**. Grenoble Cedex : CRDP de l'académie de Grenoble, 2001. 84 p. : ill. Environnement. ISBN 2-86622-577-5

L'éducation à l'environnement permet la réalisation de projets interdisciplinaires et crée une ouverture sur le monde. Les pistes proposées dans ce document ne sont pas des prototypes figés, mais des bases d'échanges entre enseignants et partenaires dans la construction de leurs projets. On y aborde les thèmes suivants : la découverte de l'eau, la lecture d'un paysage, la forêt, les animaux, la gestion des déchets, l'énergie, les écosystèmes, la pollution de l'air...

Cote : 372.357 EDU

Lorette, Didier. **La forêt française après les tempêtes : bilan & perspectives**. Bordeaux Cedex : CRDP d'Aquitaine, 2001.

70 p. : ill. Annexes. ISBN 2-86617-381-3. Réf. 3309M007. 20 euros

La tempête de décembre 1999 a laissé des traces dans les forêts françaises. L'auteur dresse ici un bilan de cette catastrophe : conséquences économiques et environnementales et introduit une réflexion sur le problème de la reconstitution des forêts sinistrées.

Cote : MALLETT FORET

Delsouc, Michel. **Les arbustes : critères observables et significatifs**. Toulouse Cedex : CRDP de Midi-Pyrénées, 2004. 199 p. : ill. Glossaire. ISBN 2-86565-006-5. Réf. 31082J13. 23 euros

Dans l'esprit du premier volume, consacré aux arbres, ce guide est un outil précieux pour les enseignants des écoles élémentaires et des collèges, souhaitant mettre en place des situations pédagogiques dans le cadre de l'étude du milieu forestier, et pour le grand public qui pourra y trouver nombre d'informations sur les arbustes de nos forêts. A partir d'une démarche scientifique, une série de fiches illustrées permettent au lecteur de sélectionner des critères et des clés pour conduire sa recherche, afin de connaître et reconnaître les arbustes grâce à la détermination des genres et des espèces des différentes familles.

Cote : 582.16 DEL

## Multisupports

**La forêt feuille à feuille : "à l'école de la forêt"**. Poitiers Cedex : CRDP Poitiers, 1996. 206 p. : ill. - Bibliogr. + 9 affiches. ISBN 2-86632-453-6. Réf. 860B8266. 29 euros

Ensemble de 9 panneaux et d'un dossier pédagogique, avec propositions d'activités pédagogiques à faire en classe et à l'extérieur.

Cote : 634.9 FOR

**La forêt : découverte des milieux forestiers**. Munster : Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges, 2003. Guide de l'enseignant 104 p. : ill. ; fiches élèves 52 p. : ill. + 12 diapos.

Pochette composée de 3 éléments : un guide pédagogique destiné à l'enseignant regroupant un ensemble de données sur les milieux forestiers du territoire du Parc des Ballons des Vosges et qui doit lui permettre de découvrir les forêts ou d'approfondir ses connaissances ; un manuel de travaux pratiques pour l'élève composé de fiches photo copiables pouvant directement être utilisées ou adaptées au contexte de la classe et une pochette de 12 diapositives sur la flore et la faune des forêts.

Cote : 634.9 FOR

## Périodiques

Gardini-Perraud, Martine. Les forêts. **La Documentation par l'image**, 10/2004, 2004-139, p.2-20.

Dossier sur les forêts. Localisation des forêts dans le monde, en 2004. La forêt tropicale : une biodiversité végétale et animale. La forêt tempérée : espace de production et de récréation. Les forêts boréales : espaces d'exploitation industrielle. La forêt, source de création artistique. Cartes, infographie, webographie.

Picot, Françoise. L'école "hors les murs". **L'Education enfantine**, 10/2005, 2005/06-02, p.13-19,61-67.

Dossier de 2005 sur l'organisation des sorties scolaires à l'école maternelle. Evolution des textes officiels. Exemple d'un projet Comenius : séjour d'élèves de maternelle à Bruxelles. Intérêt pédagogique des classes de découverte surtout en début d'année scolaire. Reportage sur la découverte de la forêt par des élèves de maternelle. Point de vue d'une psychologue. Exemple d'une classe santé. Pratiques de classe. Bibliographie, webographie.

Feurpier, Roland. S'orienter et découvrir la forêt. *EPS1, 2000, 096*, p.12-13.

Objectifs de la course d'orientation. Démarche transdisciplinaire entre sciences et EPS s'appuyant sur la découverte du milieu forestier, mise en oeuvre (cycle 2 et cycle 3).

Le Guen, Martine. L'école, levier de l'éducation à l'environnement et au développement durable. *EPS 1, 04/2004, 117*, p.14.

Présentation critique de l'éducation à l'environnement en France, en 2003 et perspectives. Encadré sur les opérations nationales interministérielles : Mille défis pour ma planète, A l'école de la forêt, Adopter un jardin, Concours des écoles fleuries, Concours sur la prévention des risques majeurs, Charte avec la Fédération des parcs naturels régionaux. Webographie.

Rodrigue, Joëlle. Le sentier botanique de la forêt de Chilly. *EPS 1, 04/2004, 117*, p.33-34.

Présentation d'un projet interdisciplinaire conduit sur plusieurs années et destiné à permettre aux élèves de Chilly (Haute-Savoie), puis aux utilisateurs du sentier botanique réalisé par les élèves, de mieux connaître la diversité et les enjeux de la préservation d'un espace naturel proche de l'école.

Gonthier, Grégoire / Nigen, Claude / Tisserand, Gilbert. *La forêt aux enfants. EPS 1, 04/2004, 117*, p.37.

Présentation, en 2004, du dispositif interministériel "A l'école de la forêt" : objectifs, déclinaisons locales, exemple d'activité mise en place, avenir du dispositif.

La forêt. *Farandole, 2002, 12*, 31 p. : ill. Discogr.

Recueil de chansons et de partitions sur le thème de la forêt, étude de "Der Freischütz" de Carl Maria von Weber et analyse de chants d'oiseaux. Complété par une intéressante bibliographie et discographie.

"Une forêt dans la tête". *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.25.

Présentation et analyse critique du cédérom "Une forêt dans la tête", édité en 2002, sur le thème de la découverte de la forêt européenne, pour des élèves de cycle 3. Partie documentaire : outil d'identification des espèces forestières. Partie ludique : jeux permettant de tester et enrichir les connaissances. Caractéristiques techniques et propositions d'usages en classe.

"Forestia junior". *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.26.

Résumé : Présentation et analyse critique du cédérom Forestia junior, édité en 2002, sur le thème de la découverte du monde de la forêt, pour des élèves de CP et CE1. Caractéristiques techniques et propositions d'usages en classe.

La forêt au cycle 3, autres matières. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.45-56.

Fiches pédagogiques sur le thème de la forêt, au cycle 3. Education civique CE2 : identifier les causes de feux de forêt et les mesures à prendre pour les éviter. Histoire CE2 : étudier l'évolution des lois qui ont mené au Code forestier actuel. Géographie CM1 : situer les différents types de forêts dans le monde. Musique CM : découvrir la musique de vénerie. EPS CM2 : s'orienter en forêt à l'aide d'une boussole. Sciences et technologie CM2 : connaître les usages du bois.

La forêt au cycle 3, mathématiques. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.37-44.

Fiches pédagogiques sur le thème de la forêt. Géométrie CE2 : reconnaître les polygones usuels sur un plan d'aménagement de la forêt. Mesure CM1 : mesurer les arbres (calcul de volume, hauteur, circonférence). Situation problème CM1-CM2 : problème de transport du bois à partir de la lecture d'un diagramme. Calcul et numération CM2 : utiliser la notation exponentielle pour chiffrer les dégâts causés dans les forêts.

La forêt au cycle 3, français. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.27-36.

Fiches pédagogiques sur le thème de la forêt. Lecture CE2 : évoquer les tempêtes de 1999 à travers différents types d'écrits. Pratique de l'oral CE2 : lire à voix haute des textes sur la forêt. Maîtrise de la langue CM1 : vocabulaire technique du forestier. Expression écrite CM1 : décrire les actions du forestier en utilisant des images comme support. Usage poétique de la langue CM2 : écrire des calligrammes sur la forêt.

Fiches cycle 2, autres matières. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.45-56.

Fiches pédagogiques sur le thème de la forêt. Découverte du monde, CP : connaître la vie d'un arbre. Arts plastiques CP : représenter la forêt sous forme de vitrail, tableau de feuilles, fresque. Découverte du monde CP-CE1 : récolter feuilles et écorces pour constituer un livre des arbres. Education civique CE1 : charte du promeneur en forêt. Découverte du monde CE1 : identifier les arbres. EPS et orientation CE1 : jeu de piste.

Fiches cycle 2, mathématiques. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.37-43.

Fiches pédagogiques de mathématiques au cycle 2, sur le thème de l'arbre et la forêt. Mesure CP : repérer sur un calendrier les saisons qui rythment la vie de l'arbre. Calcul et numération CP : comparer des collections. Géométrie CE1 : construire des ribambelles d'arbres. Situation problème CE1 : associer énoncé de problèmes et questions.

Fiches cycle 2, français. *JDI, 03/2002, 2001/02-07*, p.25-37.

Fiches pédagogiques de français sur le thème de la forêt, au cycle 2. Puzzle de lecture CP sur la chaîne alimentaire de la forêt. Découverte sensorielle de la forêt et écriture d'un poème (CP). Pratique de l'oral CP-CE1 : préparation de l'interview d'un agent forestier. Maîtrise de la langue CE1 : connaissance des termes relatifs à l'arbre. Expression écrite CE1 : description de l'arbre.

La forêt et le bois en France. *JDI, 06/2005, 2004/05-10 Suppl.*, 4 p..

Dossier réalisé en 2005 sur la forêt en France. Place de la forêt sur le territoire français, la gestion des ressources en bois, le rôle de la forêt dans la lutte contre l'effet de serre. Les ressources du bois : utilisations comme matériau et comme source d'énergie. Les secteurs de l'économie du bois. Les métiers du bois (métiers de la forêt, métiers de la construction, métiers d'art). Fiche de travail pour l'élève. Webographie.

Arbres. *L'atelier des images, 09/2000, 021*

Résumé : Les cinq posters nous invitent à découvrir le thème de l'arbre : Grand pin et terres rouges de Paul Cézanne, une photographie de racines dans la forêt tropicale, L'Arbre éponge de Yves Klein, Apollon et Daphné sculpture de Gian Lorenzo Le Bernin et L'Arbre des degrés et des lignes : extrait du manuscrit La Somme rurale.

Les animaux de la forêt. *L'atelier des images, 03/2003, 034*

Etude du thème des animaux à travers à cinq oeuvres : La Remise de chevreuils de Gustave Courbet, un extrait du livre de chasse de Gaston Phébus, Owl Box de Joseph Cornell, une photographie d'un loup et des animaux réalisés à partir de végétaux naturels.

Roubaud, Marie-Noëlle. Un projet de classe : la forêt. *La classe, 02/2000, 106*, p.90-112.

Dossier pratique de découverte du monde au CE autour du thème de la forêt : vocabulaire autour des expressions utilisant le nom d'un animal, expression poétique, création de jeux par les élèves et rédaction d'un règlement pour ne pas mettre en danger l'environnement, réalisation d'un pin en relief, décoration de mots en rapport avec la forêt.

Chevaillier, Odette. Fichier mathématiques PS. *La classe maternelle, 10/2003, 122*, p.90-101.

Fiches mathématiques photocopiables sur le thème des animaux de la forêt, à l'attention des élèves de petite section d'école maternelle. Notions mathématiques abordées : structuration de l'espace, relations, logique, géométrie (le rond), numération (collections d'objets), ordre. Objectifs et progression. Fiche d'évaluation.

La classe (à suivre). *La classe maternelle, 05/2004, 129*, p.50-76.

Fiches pédagogiques pour l'enseignement pré-élémentaire sur différents thèmes : sélection de sites internet, ateliers Montessori (maîtriser son environnement), jeu d'échecs (GS, CP), jeux d'écoute (MS), expression orale (GS, MS, PS) : comptines de l'alphabet, activités d'éveil avec le clown Pipo (chant, sortie en forêt, tableau des responsabilités), activités artistiques pour la fête des mères (chant, travail manuel), activités motrices. A suivre.

Oiseaux. *Musique en classe, 2003, 01*, 56 p. : ill. + CD audio.

Ensemble d'activités pédagogiques pour enseigner la musique sur le thème des oiseaux par le biais d'activités ludiques reliées à la musique populaire (Michel Fugain), à la musique classique (La Flûte enchantée de Mozart), à la musique contemporaine (Olivier Messiaen), au folklore français (Dans la forêt lointaine) et aux chants d'oiseaux. Accompagné d'un CD audio.

Lafargue, Marie-Pierre. Collecter, classer, imaginer. *Nouvelle revue pédagogique, 12/2005, 4/1990*, p.43-46.

Etude, réalisée en 2005, en classe de 5e et en classe de 4e d'une séquence du film "La Forêt d'émeraude" de John Boorman : rappel des outils pédagogiques de l'éducation à l'image au collège ; théorie de l'analyse filmique et description des étapes de décomposition, identification des signes et analyse du 1er plan ; exemple de séquence hypnotique. Bibliographie, webographie.

Azaïs, Christian. Brésil : une usine dans la forêt. *Sciences humaines. Hors-série, 06/2000, 029*, p.60-63.

Résumé : Analyse des effets de l'implantation d'une grande entreprise industrielle dans une zone rurale de la région amazonienne. Conséquences sur les structures sociales et le développement local. Réciproquement, l'effet de l'organisation du territoire sur l'organisation du travail.

Les feux en région méditerranéenne. *Textes et documents pour la classe, 01/03/2003, 851 Suppl.*, p.4-11,20-22.

Réf. 755A0264. 3.90 euros

Etude, réalisée en 2003, des feux de forêt méditerranéenne : causes, moyens de prévention, intervention et gestion des crises. Adresses, webographie.

Forêts d'Europe. *Textes et documents pour la classe, 15/02/2005, 890*, p.5-52. Réf. 755A1109. 4 euros

Présentation des grands types de forêts et des objectifs des différentes sylvicultures. Eléments de morphologie végétale et de développement architectural des arbres. Interview de François Clauce, ingénieur, sur la gestion durable des forêts. Historique de l'exploitation forestière ; maladies des arbres. Symbolique de la forêt en littérature. Bibliographie, cartes, graphiques, séquences pédagogiques.

Carrère, Pascale. Saute-marrons. *Toboclic. 10/2003, 0031*

Lors d'une promenade dans les bois, les marionnettes Poupo et Poupa cueillent des marrons et font jouer le hérisson à saute-marron : en cliquant avec ta souris, apprend le vocabulaire de la forêt en anglais, en espagnol et en allemand.

Chevalier, Patrick. L'Amazonie. *Toboclic. 07/2005, 0049*

Dossier interactif sur l'Amazonie. Découverte de la plus grande forêt tropicale du monde et de sa biodiversité : sa végétation luxuriante, les quatre niveaux de la forêt, les animaux et les différentes espèces de singes qui y vivent, les ressources du sol, les risques liés à la déforestation, les tribus aborigènes, le fleuve Amazone et la faune aquatique (caïman, lamantin, dauphin rose, piranhas).

Le Gall, Olivier. La forêt de jour et de nuit. *Toboclic. 05/2007, 0068*

Dossier interactif sur la forêt. La vie des plantes et des animaux dans les différentes strates de la forêt pendant le jour : les oiseaux, les insectes, les champignons, les différentes espèces d'arbres et d'arbustes. La vie nocturne des animaux comme le hibou, le renard, la belette, le campagnol, la biche, le sanglier...

## Valise

*Au coeur de la nature. Cycles 2 et 3.* 2000. 4 livrets + 4 posters + 144 cartes + frise chronologique + 12 fiches + 2 carnets + guide + CD audio + 5 fiches doubles.

Ce matériel pédagogique de sensibilisation aux milieux naturels est destiné aux cycles 2 et 3. Il permet de découvrir prairies et bocages, milieux forestiers, milieux humides, villes et villages à l'aide de divers supports (livrets, posters, cartes, frise, enregistrement sonore). Il aborde également l'évolution des différents milieux, leur exploitation par l'homme et propose contes et poèmes sur la nature ainsi que des expériences scientifiques.

Cote : 372.3 AUC

## Vidéocassettes

Bottomore, Stephen. *Enfant d'Afrique.* SCÉRÉN-CNDP (SNPAV) / European Broadcasting Union, 2004. Cameroun : ma forêt tropicale, 15 min. Réf. : [755B0618](#). 5 euros

Félix qui vit à l'ouest du Cameroun nous fait découvrir les activités liées à la forêt équatoriale, au pied du mont Cameroun. Il nous guide dans sa famille, nous fait assister à une fête au village et nous fait visiter son école et la ville.

Cote : V372.89 ENF

Tourancheau, Philippe. *Face aux risques 2.* SCEREN, 2005. Les feux de forêts, 26 mn + livret. ISBN 2-240-01591-8. Réf. [755B0657](#). 14,50 euros

Résumé : Ce film compare la forêt landaise et le massif des Maures face au risque d'incendie. Des acteurs politiques aux propriétaires forestiers, plusieurs partenaires de la prévention répondent et permettent de comprendre les enjeux liés à la protection et l'exploitation de la forêt.

Cote : V363.1 FAC

Cros, Roland. *Les sept bornes du désert vert.* SCEREN, 2003. 52 min + livret. Galilée. ISBN 2-240-01569-1. Réf. [755B0654](#). 5 euros

La frontière sud de la Guyane française, seul segment à ne pas être matérialisé par un cours d'eau a été délimitée par 7 bornes en béton et réparties sur toute la frontière. Ce film retrace les étapes marquantes du processus de démarcation. A l'heure actuelle pour que ces bornes ne disparaissent pas dans la végétation de la forêt amazonienne, un régiment d'infanterie est chargé de surveiller et de dégager ces bornes.

Cote : V918.8 SEP

Leipold, Jimmy / Cros, Roland. *Terres en limite. 01.* Paris Cedex 05 : CNDP / La Cinquième, 2001. Bornéo, la forêt sacrifiée, 1 vidéocassette VHS, 13 min. ISBN 2-240-00713-3. Réf. [755B0207](#). 5 euros

Dans la grande forêt de Bornéo, la réglementation gouvernementale n'est pas respectée dans l'exploitation d'hectares entiers et l'écosystème - dont la faune - en est perturbé. Cela lèse à la fois la forêt primaire et les indigènes qui tentent de vivre en harmonie avec elle. L'industrie du bois passe par un boom économique, attire les migrants, et la forêt de ce milieu tropical humide disparaît sans qu'on trouve de vraie solution à cet état de choses.

Cote : V910 TER