



 **SERVICE DOCUMENTATION**  
3 rue du 4 Février, 68500 Guebwiller  
03 89 74 66 17  
cddp68-doc@crdp-strasbourg.fr  
[www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/basesdoc](http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/basesdoc)

**« Les mercredis du patrimoine »**

**« Un naturaliste dans la ville »  
19 novembre 2008**

Documents en prêt à la médiathèque du CDDP du Haut-Rhin  
13 novembre 2008

## **Cédéroms / DVD**

Ungarelli, Frédérique / Tourancheau, Philippe / Tourancheau, Philippe, **Buffon : le penseur de la Nature**. CNDP, 2008. Côté Télé n° . 52 min  
*À l'occasion du tricentenaire de la naissance de Buffon, ce docu-fiction fait revivre le destin de l'un des fondateurs de la science et de la recherche modernes, à la fois mathématicien, traducteur, botaniste, naturaliste, géologue, encyclopédiste. Qui était Georges-Louis Leclerc, comte de Buffon (1707-1788), et quel impact eut son travail ?*  
Niveaux : collège / lycée  
Cote : CD107 UNG

### **Génération écologie.** Jériko, 2007

*Toutes les espèces qui ont peuplé et peuplent la terre se sont éteintes ou s'éteindront un jour. L'extinction fait partie de l'évolution. Mais aujourd'hui les espèces animales et végétales s'éteignent à un rythme 1000 à 10 000 fois supérieur au rythme des extinctions naturelles ! Le quart ou la moitié des espèces pourraient avoir disparu d'ici l'an 2050. Cette crise de la biodiversité est traitée de manière globale et sans concession sous la direction du Professeur Philippe Bouchet du Muséum National d'Histoire Naturelle.*  
Niveaux : Ecole élémentaire / Collège  
Cote : CD372.3 GEN

Foucher, Roger / Corgnac, Frédéric / Pommier, Patrick, **Les 4 saisons du jardin**. CNDP, 2007. Collection En quête du monde n° . 1 DVD vidéo, 174 min, toutes zones ; 1 livret, 32 p.  
*Support pour pratiquer le jardinage à l'école, expliquer la raison des pratiques culturelles, et aborder concrètement les questions majeures liées à l'environnement et au développement durable. Ce DVD comporte quatre volets : « Le potager au fil des saisons » et « Le verger au fil des saisons », deux films consacrés à la culture de quelques légumes et fruits ; « Petits animaux du jardin » qui s'intéresse aux animaux qui fréquentent le jardin et trait de la connaissance biologique des mollusques et des insectes ; « Autour du jardin », sélection de petits films qui décline la perception de ce monde à travers la vision de jardiniers, d'artistes, de cuisiniers ou de conteurs. Le livret pédagogique donne l'arborescence du DVD, la présentation des différentes séquences, des suggestions d'exploitations pédagogiques à l'école et une liste de ressources.*  
Niveaux : Grande section / Cycle 2 / école maternelle / école primaire / école élémentaire  
Cote : CD372.3 FOU2

### **Espèces en danger : pour mieux comprendre les menaces sur la biodiversité.** E.M.M.E. Interactive, 2006

*Toutes les espèces qui ont peuplé et peuplent la terre se sont éteintes ou s'éteindront un jour. L'extinction fait partie de l'évolution. Mais aujourd'hui les espèces animales et végétales s'éteignent à un rythme 1000 à 10000 fois supérieur au rythme des extinctions naturelles ! Le quart ou la moitié des espèces pourraient avoir disparu d'ici l'an 2050. Cette crise de la biodiversité est traitée de manière globale et sans concession sous la direction du Professeur Philippe Bouchet du Muséum National*

*d'Histoire Naturelle. Plus de 285 fiches d'espèces et des cartes géographiques animées.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège

Cote : CD372.3 ESP

Janin, Eric / Terzieff, Catherine, **Une ville, un architecte**. SCEREN, 2005.

Dévédoc - Géographie - Architecture n° . 3 DVD-Vidéo + 1 livret

*19 films de 26 min pour le collège et le lycée répartis sur 3 DVD. À travers un trajet urbain emblématique, chaque architecte présente une ville et explique ce qui constitue un ensemble urbain. 25 villes : autant de lieux parcourus en analysant l'importance des axes géographiques, des quartiers traditionnels et des réalisations contemporaines, mais aussi l'évolution historique et la logique architecturale. 19 films, une dizaine de thèmes de géographie et d'architecture, 250 séquences et les portraits des 20 architectes, de quoi comprendre ce qui compose la cité : espace, tissu et paysage urbains, lieu de vie, de passage et de mémoire.*

Niveaux : Collège / Lycée

Cote : CD720 VIL

**Agir pour l'environnement !**. De Auditu, 2004

*Avec Déo, découvrez les actions menées pour l'environnement : l'urbanisation influence-t-elle l'environnement ? Comment surveille-t-on la qualité de l'air ? Comment fonctionne la gestion des déchets ? Pourquoi recycler ? Pourquoi l'eau est-elle un bien précieux ? Quelles sont les énergies renouvelables ? Pourquoi la biodiversité est-elle en danger ? Contient aussi une partie dévédérom avec des jeux, des expériences, des liens internet et un lexique.*

Niveaux : Ecole élémentaire

Cote : CD372.3 AGI

**Des milieux et des hommes 2 : les forêts, les villes et les campagnes.**

CNDP, 2002

*8 films de 7 à 12 minutes. Une centaine de séquences accessibles par thèmes : exploration des milieux, vie des êtres vivants (respiration, reproduction, nutrition), l'influence des hommes sur les milieux. Un outil pour la classe et pour l'élève de l'école primaire et du collège.*

Niveaux : Ecole élémentaire

Cote : CD551.46 FOR

**Pilote ma ville.** KETV, 2001.

*Ce cédérom est le troisième volet de la collection "Pilote interactive" qui aborde le vocabulaire, les pièces de la maison, le temps, les directions, ce que j'aime faire dans ma ville, les différents endroits de la ville. L'immersion vidéo et les différents dessins en couleur permettent de parler, lire et écrire le français.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Cycle 3 / Collège

Cote : CD372.65 PIL

**Toponymie urbaine.** IUT Bordeaux 3, 2000

*La toponymie apparaît comme un outil extraordinaire de mémoire collective dont le fonctionnement et le contenu propres sont rarement explicités aux usagers. Or, ce qui s'exprime à travers l'acte de nommer des lieux familiers, c'est la production de tout un imaginaire collectif où s'interpénètrent identité régionale (toponymes liés au folklore, aux traditions populaires, à la géographie des lieux, à la langue ancienne, à*

*l'histoire locale, etc.) et culture européenne au sens large (à travers des noms qui évoquent les artistes, les guerres, les idéaux, ... qui constituent un héritage et un bien commun propres à tous les Européens).*

Niveaux : Lycée

Cote : CD910 TOP

**Les animaux des villes.** Milan, 04/2005. Mobiclic (Toulouse) n° 072.  
*Découverte, sous forme ludique des animaux les plus rares, habitant les villes.*

**Explore le sous-sol d'une ville.** Milan, 09/2006. Mobiclic (Toulouse) n° 085.

*Visite du sous-sol d'une rue : le métro, les égouts, les canalisations, les parkings. Les métiers dans chaque section.*

Niveaux : Ecole élémentaire

## **Livres**

Derouet-Besson, Marie-Claude, **50 activités pour découvrir l'architecture et l'urbanisme avec les CAUE de l'école au collège.** CRDP de Midi-Pyrénées, 2007. 50 activités n° . 245 p. : ill. + 1 cédérom

*La maison en question, la cour de l'école, construire un abri, lire un plan de ville... 50 activités pour aider l'élève à mieux appréhender l'environnement qui l'entoure, développer sa curiosité, développer un comportement citoyen au service de l'aménagement du territoire.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Ecole primaire / Collège / Secondaire

Cote : 710.7 DER

Tavernier, Raymond, **Enseigner la biologie et la géologie à l'école élémentaire.** Bordas, 2006. Tavernier n° . 479 p.

*Conçu pour les étudiants préparant le concours de professeur des écoles et pour les enseignants en activité, ce livre traite tous les sujets de ces disciplines inscrites au programme.*

Niveaux : Formation des professeurs des écoles / Formation des personnels de l'éducation nationale

Cote : 372.3 LAM

Desailly, Bertrand / Vergnolle-Mainar, Christine, **Environnement et sociétés : Territoires, risques, développement, éducation.** CRDP de Midi-Pyrénées, 2005. 364 p. : ill.

*La compréhension des grandes questions environnementales contemporaines oblige à débrouiller un écheveau complexe de relations entre éléments naturels et acteurs sociaux, mais aussi à prendre en compte la diversité des regards et des approches scientifiques. Cet ouvrage s'appuie sur un choix diversifié de thématiques (risques naturels, biodiversité et agrodiversité, gestion des ressources en eau, environnement urbain, etc.) et d'études de cas localisées sur différents continents (Europe de l'Ouest, Afrique, Amérique latine, Asie).*

Niveaux : Collège / Lycée

Cote : 363.7 VER

Spiess, Françoise / Vincent, Jean-Luc, **Chantier ouvert au public.**

SCEREN, 2005. Les petits carnets d'écriture n° 6. 91 p. : ill.

*En quatre étapes, quatre "plans" (la maison, la ville, les bâtiments publics, les monuments), il s'agit de saisir le cheminement de la construction architecturale : quelles sont les contraintes à respecter ? comment rendre un espace fonctionnel ? comment la forme peut-elle rendre compte de la fonction du bâtiment et ouvrir l'imaginaire ?*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège

Cote : 720.7 SPI

**Enseigner le patrimoine.** CRDP Créteil, 2003. Les Cahiers Innover & Réussir. 60 p.

*Ce numéro témoigne d'actions contractualisées par la Mission Valorisation des innovations pédagogiques. L'enseignement du patrimoine, entre savoirs et identité décline des approches variées, ancrées dans les disciplines ; elles visent une appropriation active du patrimoine par les élèves afin qu'ils se reconnaissent les héritiers de ce legs. Les exemples présentés ont pour cadre la Seine-Saint-Denis.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège / Lycée

Cote : 907 EN

**A l'école de la ville.** , 2002. Urbanisme n° 327. p. 37- 74

*Ce dossier donne des pistes pour faire des jeunes des acteurs de leur ville.*

*L'apprentissage de la ville favorise le jugement critique. Si la ville doit se transformer avec ses habitants, c'est bien à l'école que commence cet apprentissage de la démocratie. Le dossier rend également compte de l'action Construction de cabanes.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège / Lycée

Cote : 711 URB

Sicard, Mireille, **Comprendre l'architecture.** CRDP de l'académie de

Grenoble, 2001. Projets pour l'école n° . 238 p. : ill. + cédérom

*Des pistes de travail pour aider l'enseignant à aborder le thème de l'architecture mais aussi sur les thèmes proches : l'habitat, la perception des espaces, les proportions et les échelles, les perceptions sensorielles, l'urbanisme, les jardins, ... Un cédérom présentant des photographies d'éléments architecturaux accompagne le document.*

Niveaux : Ecole élémentaire

Cote : 372.8 SIC

Delsouc, Michel, **50 activités pour découvrir les milieux naturels et humains.** CRDP de Midi-Pyrénées, 2000. 50 activités n° . 251 p. : ill.

*Etudier l'organisation d'une rue, découvrir une carte, s'éduquer à la citoyenneté, se familiariser avec les services d'une commune : bibliothèques, archives départementales, services économiques (commerce, industries, banques), office du tourisme... mais aussi découvrir et interpréter un paysage au fil des saisons sont les objectifs de ce document.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Ecole maternelle

Cote : 372.8 DEL

**Au coeur de la nature. Cycles 2 et 3.** , 2000. n° . 4 livrets + 4 posters + 144 cartes + frise chronologique + 12 fiches + 2 carnets + guide + CD audio + 5 fiches doubles

*Ce matériel pédagogique de sensibilisation aux milieux naturels est destiné aux cycles 2 et 3. Il permet de découvrir prairies et bocages, milieux forestiers, milieux humides, villes et villages à l'aide de divers supports (livrets, posters, cartes, frise, enregistrement sonore). Il aborde également l'évolution des différents milieux, leur exploitation par l'homme et propose contes et poèmes sur la nature ainsi que des expériences scientifiques.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Ecole maternelle / Cycle 2 / Cycle 3

Cote : 372.3 AUC

## **Périodiques**

Pons, Sophie, **Biodiversité et développement durable au Muséum national d'histoire naturelle : ressources et formation pour les enseignants.** CNDP, 12/2005. Les dossiers de l'Ingénierie éducative n° 53. p. 40-41

*Les enseignants ont la possibilité de suivre des formations dans différents domaines liés à l'environnement : la biodiversité, le climat, l'eau, l'impact des activités humaines sur l'environnement... au Muséum national d'histoire naturelle. Ces formations sont organisées dans le cadre de partenariats avec les rectorats et IUFM. Le but étant de faire le point sur le concept et les enjeux de la biodiversité, de connaître les outils et pratiques permettant sa gestion ainsi que les questions liées à la sensibilisation des publics. Les enseignants pourront également, par l'intermédiaire du Muséum, monter des projets avec leurs classes.*

Niveaux : école primaire / Collège / Lycée / Secondaire

**Ville : à l'heure de l'urbanisation généralisée.** , 09/2001. Sciences humaines. Hors-série n° 034. p.98-102

*Définir la ville est une tâche de plus en plus difficile alors que se multiplient les mégapoles et que le tissu urbain s'étend, modifiant la distinction classique ville - campagne (périurbanisation). Bilan des bouleversements depuis les années 1950. Bibliographie.*

**La nature dans la ville : des stéréotypes à abattre.** , 01/05/2000. Textes et documents pour la classe (1975) n° 795. p.3-37

*Dossier : analyse des relations société / nature dans les pays postindustrialisés. Les êtres vivants (importés ou spécifiques) dans la ville, autour de l'homme et de ses constructions. Diversité des espèces. Exemples des villes de Paris et Rouen. L'arbre, les animaux, l'eau, les jardins. Urbanisme et paysage urbain. Bibliographie.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège

Denailles, Corinne / Cornu, Patrice / Sorbier, Patrice, **La sculpture dans la ville : Création et citoyenneté.** , 15/05/2001. Textes et documents pour la classe (1975) n° 816. p.3-37

*Dossier : historique des fonctions et des styles de la sculpture urbaine au 20e siècle, en France. Vocabulaire. Les colonnes de Buren. Exemples d'oeuvres. Présentation de l'exposition "art grandeur nature" oeuvres intégrées au parc de La Courneuve et au parc de la Villette. Bibliographie.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège

**Jardins, l'art et la nature.** , 01/05/2002. Textes et documents pour la classe (1975) n° 835. p.3-37

*Dossier : historique des jardins publics ou potagers, souvent liés à l'évolution culturelle et politique. Etude d'un jardin médiéval (Cluny) et d'un jardin contemporain (la Villette). Analyse du tableau de Jan Bruegel "Adam et Eve au Paradis". Encadrés sur les jardins antiques et les jardins ouvriers. Les représentations artistiques de jardins.*

**Roches et minéraux.** , 15/02/2007. Textes et documents pour la classe n° 930. p.5-52

*Dossier, publié en 2007, sur les roches et minéraux. Historique de la minéralogie. La couleur des minéraux. Le silicium, élément terrestre dominant. Le microscope polarisant, son importance dans l'analyse des minéraux. Du minéral au minerai. Le diamant. Les roches, une famille polymorphe : roche volcanique, roche plutonique, roche métamorphique, roche sédimentaire. Lithothèque : les données géologiques de la France. La géologie à l'école. Comprendre les paysages, le Sahara. Les minéraux outils géologiques.*

Niveaux : Cycle 2 / Cycle 3 / Ecole élémentaire / Ecole primaire / Classe de 6e / Collège / Lycée / Secondaire

Bouchain, Patrick / Belzane, Guy, **Un lieu où le monde animal nous accueillerait.** , 01/09/2007. Textes et documents pour la classe n° 939. p.20-21

*Entretien, en 2007, avec l'architecte Patrick Bouchain, scénographe de l'exposition "Bêtes et Hommes" à la grande Halle de la Villette qui explique son travail. Encadré : profil de Patrick Bouchain.*

## **Vidéocassettes**

Courant, F. / Gonner, B. / Gourmaud, J., **La géologie.** CNDP (SNPAV), 2001. Côté Télé. C'est pas sorcier n° 18. 26 min + livret

*L'émission rassemble et explique de très nombreuses notions essentielles en géologie à partir de l'étude de l'exemple des Alpes. On y retrouvera des explications portant sur la sédimentation, l'évolution de la vie au cours des temps, le déplacement des continents, la fossilisation, etc., chacune de ces notions étant présentée au travers d'images de terrain, accompagnées ou non de modélisation aidant à la compréhension des mécanismes abordés.*

Niveaux : Ecole élémentaire / Collège

Cote : V500 CES

Tourancheau, Philippe, **Alsace : attention zone d'étirement !** SCEREN, 2000. Pierre qui roule. 13 mn

*Dans ce document de 13 mn, des scientifiques expliquent, à partir d'observations menées sur le terrain, la formation du fossé rhénan et de la plaine du Rhin.*

Niveaux : Collège / Lycée

Cote : V554.4 PIE

Nuridsany, Claude / Pérennou, Marie, **Microcosmos : le peuple de l'herbe.**

Galatée Films, 1997. n° . 73 min

*On entre dans ce film dans le monde merveilleux et magique de l'animal. On partage, à hauteur d'insecte, pendant une journée et une nuit d'été, la vie des coccinelles, chenilles, araignées, libellules, escargots, fourmis,... qui travaillent, luttent, se reproduisent et voyagent dans cette jungle impénétrable dont les cailloux sont des montagnes et où les petites gouttes de pluie deviennent des ouragans.*

Niveaux : Tous niveaux

Cote : V791.43 MIC

Coineau, Yves, **Le zoo minuscule.** Museum national d'histoire naturelle, 1985. Images à lire n° . 16 min.

*Le professeur Coineau du Museum d'Histoire naturelle nous guide parmi les acariens, les insectes, les arachnides infiniment petits. Par le truchement d'une caméra spéciale, montée sur une loupe binoculaire, vous serez témoin des drames d'une jungle touffue.*

Niveaux : Collège / Lycée

Cote : V595 ZOO