

Des sommets et des dieux

Nos **ancêtres** vénéraient des **divinités** sur les sommets de certaines montagnes sacrées. Les Celtes y adoraient la déesse Mère, le dieu des Sources aux pouvoirs guérisseurs, et y pratiquaient des cultes liés aux **solstices**. Des **rochers à cupules** auraient servi aux sacrifices.

Les populations ont aussi cherché refuge sur les sommets comme l'attestent les restes fortifiés du mont appelé Altitona par les Romains.

Aujourd'hui, ces ouvrages ont souvent disparu. Seul leur souvenir a subsisté dans des lieux de noms tels que "Heidenburg", "Heidenmürl" qui renvoient à un temps très ancien, d'avant le christianisme.



Le mur païen
Photo Henri Kniffke

Suggestions d'activités

- L'eau est encore utilisée de nos jours pour soigner les malades.
- Où et comment ?
- Trouve la date des solstices.
- Y a-t-il encore des traditions liées aux solstices ?
- Quelle est leur signification ?
- Cherche dans ta région des lieux-dits comportant le mot "Heiden".
- Que sait-on encore à leur sujet ?

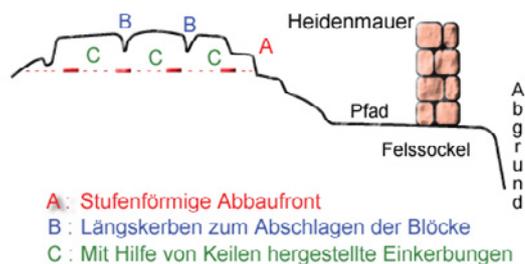
Die Heidenmauer

Länge: 10.502 m
Durchschnittsbreite: 1.70 m
ursprüngliche vermutete Höhe: 5 bis 6 m
Maß eines **Quaders**: 1 m x 0.60 x 0.50
Fläche des unmauerten Geländes: 100 Hektar

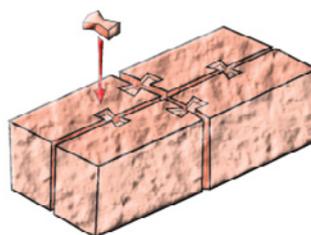
Suggestions d'activités

- L'illustration ci-contre permet d'affirmer que le souci des bâtisseurs était surtout d'ordre défensif. Explique pourquoi.
- Combien de blocs ont été nécessaires pour achever ce mur de 6 m de haut ?

L'extraction des blocs



- A : Stufenförmige Abbaufrent
- B : Längskerben zum Abschlagen der Blöcke
- C : Mit Hilfe von Keilen hergestellte Einkerbungen



L'extraction des blocs
Dessin Giulio Tosca (LMZ-RP)

Suggestions d'activités

- En observant le schéma, explique comment la roche a été débitée en blocs.
- Quel avantage la situation plus élevée de la carrière offre-t-elle pour le transport ?
- À l'aide de polystyrène, réalise une partie du mur comme sur le schéma. Explique la solidité de l'assemblage des blocs grâce aux tenons et mortaises.



Trace de l'assemblage par queue d'aronde
Photo Henri Kniffke

LEXIQUE • MINIWÖRTERBUCH

- l'ancêtre (m)** : der Vorfahre
- la divinité** : die Gottheit
- le rocher à cupules** : der Schalenstein
- le solstice** : die Sonnenwende
- à l'origine** : ursprünglich
- le bloc** : der Quader
- la surface** : die Fläche

La christianisation d'Altitona

L'apport légendaire de la tradition

Dans la plus ancienne *Vie de sainte Odile* écrite par un moine au X^e siècle, on apprend ceci :

“...Courroucé par la naissance d'une fille **aveugle**, Aldaric, duc d'Alsace, ordonne de la tuer. Pour sauver son enfant, sa femme Bereswinde la confie en secret au **couvent** de Baume-les-Dames. À 12 ans, baptisée par l'évêque Ehrhard, la fillette **retrouve la vue**, si bien qu'on l'appela Odile, c'est-à-dire "fille de lumière". Devenue grande, elle supplie son frère de la ramener à Hohenbourg. Celui-ci réalise son souhait mais Aldaric le tue pour avoir désobéi. Il permet cependant à sa fille de rester au château mais veut la forcer au mariage. Consacrée à Dieu, Odile refuse et s'enfuit. Furieux, Aldaric la poursuit et la découvre au pied du Roskopf près de Freiburg i. B. Alors qu'il allait la rattraper, le rocher s'ouvrit et donna asile à la fugitive. Impressionné par ce miracle, Aldaric fonda un couvent à Hohenbourg où Odile sera **abbesse**. Depuis, une source aux vertus curatives jaillit du rocher de l'Ottilienberg qui abrita Odile...”

Des faits établis par l'histoire

Dans l'espace du Rhin supérieur, le christianisme, répandu dès la fin du VI^e siècle par des moines irlandais, s'enracine peu à peu. Depuis le VII^e siècle, les monastères participent aussi à la propagation de la nouvelle **foi**. Un document de 783 mentionne l'existence à Hohenbourg, l'antique Altitona, d'un couvent de femmes. Son fondateur, le Franc Aldaric, encore appelé Attich ou Eticho, fut Duc d'Alsace de 670 jusqu'à sa mort vers 693. Sa fille Odile en a été la première abbesse.

Suggestions d'activités

- En quel siècle fut fondé le couvent de Hohenbourg ?
- Sur une feuille, inscris d'un côté les faits historiquement prouvés et de l'autre ceux qui relèvent de la légende. Que constates-tu ?
- Pourquoi l'auteur de la Vie de sainte Odile n'a-t-il pas pu relater de faits véridiques ?
- Quels effets voulait-il obtenir par l'évocation du merveilleux ?

L'essor du culte de Sainte-Odile

Au X^e siècle, Hohenbourg est déjà un **lieu de pèlerinage** renommé. Les pèlerins implorant une grâce sur la tombe de la sainte et se lavent les yeux dans l'eau de la source pour guérir d'une cécité ou s'en prémunir. Au cours du Moyen Âge, le culte d'Odile se répand largement dans la vallée du Rhin, en Suisse et dans toute l'Europe centrale.



Lieux de culte consacrés à Sainte-Odile
Dessin Giulio Tosca (LMZ-RP)

Im XII. Jahrhundert erreicht Hohenbourg seine Glanzzeit unter dem **Einfluss** des Kaisers Friedrich Barbarossa, sowie Äbtissinnen Relindis und Herrad. Letztere ließ eine reiche ausgemalte Handschrift, den "Hortus deliciarum", erstellen. Darin wurden den Novizen die Wahrheiten des christlichen Glaubens offenbart. Odilie erwies sich im Laufe der Jahrhunderte als die **volkstümlichste** Heilige des Elsass und Hohenburg wurde nur noch Mont Sainte-Odile oder Odilienberg (Odiliebarri) genannt.

Suggestion d'activité

- Après avoir imprimé cette carte, réunis d'un trait de couleur chacun des lieux de culte et le couvent où Sainte Odile fut abesse.

LEXIQUE • MINIWÖRTERBUCH

- aveugle** : blind
- le couvent** : das Kloster
- retrouver la vue** : das Sehenvermögen wiedererlangen
- la foi** : der Glauben
- l'abbesse (f)** : die Äbtissin
- le lieu de pèlerinage (m)** : der Wallfahrtsort
- l'influence (f)** : der Einfluss
- populaire** : volkstümlich