académie Strasbourg

l'agenDaac

le journal d'informations de l'action culturelle

NUMÉRO 22 • SEPTEMBRE 2015

Éditorial

Au carrefour des enjeux citoyens de la mobilisation pour les valeurs de la République et de la mission centrale d'ouverture culturelle confiée à l'école, inscrite dans le nouveau socle commun de connaissances, de compétences et de culture, l'éducation artistique et culturelle, priorité académique pour l'année 2015-2016, doit plus que jamais constituer un levier indispensable d'intégration et de réussite pour tous les élèves.

Nous souhaitons que cette année scolaire permette à toutes les équipes éducatives de poursuivre la mise en œuvre des parcours d'éducation artistique et culturelle sur tous les territoires de l'académie, en se saisissant des ressources culturelles de proximité et des nombreuses possibilités de partenariats qu'elles peuvent offrir au quotidien.

Toute l'équipe de la délégation académique à l'action culturelle est plus que jamais mobilisée pour vous aider vous conseiller dans la mise en œuvre de vos projets ! Nous vous souhaitons une bonne année scolaire !

Élisabeth Escande & Renaud Weisse

Inscription aux ateliers de formation Canopé

L'**Atelier Canopé Strasbourg** peut également se faire mobile pour organiser des formations en établissement à la demande, s'adressant à la fois aux enseignants et aux élèves, et en accompagnant régulièrement des projets pédagogiques créatifs sur le terrain.

À souligner :
le module « Filmer son projet » permet aux membres de la communauté éducative d'accéder à tous les équipements gratuitement.

Pour plus d'informations cliquez ici

Festival européen du film fantastique de Strasbourg
du 18 au 27 septembre 2015

Le Festival européen du film fantastique de Strasbourg (FEFFS) est de retour pour la rentrée.
La 8e édition aura lieu du 18 au 27 septembre 2015.
Quelques événements à retenir :

> l'organisation d'une masterclass sur le thème « **Écouter les images** » de **Daniel Deshays** à laquelle participeront 300 lycéens de l'académie de Strasbourg,
> **une rétrospective Kids in the dark** (*Sa majesté des mouches, La nuit du chasseur, Le village des damnés, La malédiction…*),
> **une rétrospective sur l'œuvre de l'immense Joe Dante** qui viendra en personne faire une conférence pendant cette édition.

Pour plus d'informations cliquez ici

Bibliothèques idéales 2015

L'édition 2015 des Bibliothèques idéales propose des rencontres en médiathèques, en librairies et dans les écoles seront organisées **entre le 10 et 20 septembre**, notamment avec Maryse Condé, Amélie Nothomb, Marie-Hélène Delval, Jean-Claude Carrière, Agnès Desarthe, Carole Martinez , Jean D'Ormesson, Claude Halmos, Laurent Carpentier, Philippe Solers,...

Le programme complet des rencontres est à consulter ici

Prix Goncourt des lycéens 2015-2016

L'Académie Goncourt a dévoilé jeudi 3 septembre 2015 la sélection des livres en lice cette année. Parmi les 57 classes deux lycées alsaciens participent cette année : le lycée René Cassin, Strasbourg et le lycée Louis Armand, Mulhouse. Les lycéens ont maintenant deux mois pour lire la sélection et élire leur lauréat, le 17 novembre prochain.

La liste des ouvrages en lice :

> Christine Angot, *Un amour impossible* (Flammarion)
> Isabelle Autissier, *Soudain, seuls* (Stock)
> Nathalie Azoulai, *Titus n'aimait pas Bérénice* (P.O.L.)
> Olivier Bleys, *Discours d'un arbre sur la fragilité des hommes* (Albin Michel)
> Nicolas Fargues, *Au pays du p'tit* (P.O.L.)
> Jean Hatzfeld, *Un papa de sang* (Gallimard)
> Hédi Kaddour, *Les Prépondérants* (Gallimard)
> Simon Liberati, *Eva* (Stock)
> Alain Mabanckou, *Petit piment* (Seuil)
> Tobie Nathan, *Ce pays qui te ressemble* (Stock)
> Thomas B. Reverdy, *Il était une ville* (Flammarion)
> Boualem Sansal, *2084 - La fin du monde* (Gallimard)
> Denis Tillinac, *Retiens ma nuit* (Plon)
> Delphine de Vigan, *D'après une histoire vraie* (Jean-Claude Lattès)

Les académiciens ont également retenu Mathias Enard pour son roman *Boussole*, chez Actes Sud. Mathias Enard a été lauréat du Goncourt des lycéens en 2010 avec *Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants* (Actes Sud) et ne peut donc figurer sur la liste.

Les Rencontres d'Écrivains 2016

L'académie de Strasbourg, en partenariat avec la direction régionale des affaires culturelles d'Alsace, organise des **Rencontres d'écrivains du 25 janvier 2016 au 29 janvier 2016** dans le cadre du Printemps de l'écriture avec : Jean-Noël Blanc, Cécile Chartre, Janik Coat, Anne Cortey, Guillaume Guéraud, Agnès de Lestrade, Carole Martinez, Sylvie de Mathuisieulx, Alan Mets, Xavier Laurent-Petit, Michel Piquemal, Brigitte Smadja, Isabelle Simler, Jo Witek. Les établissements pourront s'inscrire **du 14 septembre au 26 septembre 2015** par courrier postal uniquement.

Cahier des charges et document d'accompagnement disponible ici

Formation aux Rencontres d'Écrivains

Dans le cadre du plan académique de formation second degré, nous proposons aux enseignants de collèges et lycées de participer à une formation. La formation sera assurée par Sylvie de Mathuilsieux, auteur, Valérie Florence et Peggy Gattoni, chargées de mission lecture-écriture. Vous pouvez vous inscrire sur le site académique.

Le libellé de la formation est 15A0150335
"**Comment préparer une rencontre d'auteurs**"

Printemps de l'écriture 2016

Après une année sous l'égide des « Pierre(s) », Le Printemps de l'écriture entame en 2015-2016 une nouvelle édition toute en légèreté. Simples objets suspendus au fil à linge, gracieuses funambules sur la piste aux étoiles, célèbres mobiles de Calder : à n'en pas douter, la thématique « **Sur le fil** » traverse les univers artistiques.

Retrouvez les nouvelles modalités, les sujets et les ressources ici

Plume de Paon des lycéens 2016

Là où la lecture cursive silencieuse échoue parfois, la lecture orale par des comédiens peut être un déclencheur de lecture et peut jouer un rôle dans le combat contre l'illettrisme.
Après 6 mois d'écoute, d'activités autour de la lecture orale, de débats, les lycéens élisent leur lauréat lors d'une journée de rencontres, riche en échanges, avec les auteurs, les comédiens et les éditeurs, à la Médiathèque André Malraux.
La manifestation Plume de Paon des lycéens s'adresse à des lycées alsaciens, choisis en concertation avec la délégation académique à l'action culturelle de Strasbourg.
Pour cette sixième édition, les lycéens travailleront à partir de cinq livres audio de littérature contemporaine en français

> ***Le vieux qui lisait des romans d'amour*, Sepulveda** (durée d'écoute : 3h35)
> ***Charlotte*, David Foenkinos** - (durée d'écoute : 5h15)
> ***Des fleurs pour Algernon*, Daniel Keyes** (durée d'écoute : 2h)
> ***Le liseur du 6h27*, Jean-Claude Didierlaurent** (durée d'écoute : 4h)
> ***La dernière fugitive*, Tracy Chevalier** (durée d'écoute : 8h30)

Contacter l'association La Plume de Paon sur contact@laplumedepaon.com ou cpalusinski@yahoo.fr pour obtenir le dossier d'inscription à renvoyer pour le 15 septembre 2015.

En direct des structures

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

En direct des structures, trois questions à Françoise Kirner chargée de mission

1- Dans quelle structure travaillez-vous ?

Je suis professeur en Lettres Classiques au collège de Marckolsheim et enseignante relais **au service éducatif des Musées de Strasbourg**. Je travaille le jeudi dans les bureaux au Palais Rohan.

2- Que proposez-vous au public scolaire?

Nous proposons pour chaque musée et pour chaque exposition temporaire de nombreuses visites accueillies à destination des élèves du primaire et du secondaire. Le programme annuel détaille ces visites destinées aux groupes. On y trouve des parcours contés, ludiques ou créatifs bien adaptés pour les primaires, des visites « Bienvenue » pour un premier passage ainsi que des « Points de Repères ». Les enseignants peuvent s'inscrire à des visites en autonomie (les dossiers de préparation sont téléchargeables sur le site des musées ou à des visites accueillies, avec un médiateur.

Les musées ont développé une large offre de visites adaptées à l'Histoire des Arts, en autonomie ou accueillies, qui concernent les publics du primaire, du collège et du lycée. A noter plus particulièrement la visite « Brevet au musée » à l'usage des classes de 3èmes : il s'agit d'une préparation individualisée à l'épreuve orale du Brevet des collèges, se déclinant en deux visites au musée.

Vous trouverez des informations complémentaires ainsi que des documents à télécharger sur le site des Musées de Strasbourg, sur le site académique de l'Action Culturelle et sur la page Histoire des Arts.

3- Quels seront les temps forts dans votre structure cette année ?

> L'exposition « Brumath-Brocomagus, capitale de la cité des Triboques » se déroule jusqu'au 31 décembre 2016 au Musée archéologique. Elle permet de découvrir toutes les composantes d'une ville gallo-romaine.

> Du 24 septembre 2015 au 17 janvier 2016 se tiendra l'exposition « Tristan Tzara, l'homme approximatif. Poète, écrivain d'art, collectionneur » au Musée d'Art moderne et contemporain. Il s'agit de la première grande exposition consacrée à Tristan Tzara, qui proposera une lecture chronologique de son œuvre en lien avec plus de 450 œuvres de ses contemporains, d'art extra-occidental et d'une importante sélection documentaire sur Tzara.

> Le 16 octobre ouvrira l'exposition « Strasbourg 1200-1230. La révolution gothique » jusqu'au 14 février 2016 au Musée de l'Œuvre Notre-Dame. Elle montre la place importante qu'a occupée Strasbourg à l'occasion de la construction du transept sud de la cathédrale. La ville se trouve projetée sur le devant de la scène artistique, tant par les commandes à ses ateliers que par l'influence des œuvres qui y sont produites.

> Enfin la manifestation plurielle « Passions partagées, au cœur des collections » est un temps fort de cette année. Elle s'articule autour de la notion de collections, tant publiques que privées, met en valeur les collections permanentes des musées et se décline en plus d'une dizaine d'expositions pluridisciplinaires et inter-musées. A noter pour la fin de l'année scolaire 2016 : « Ferveurs baroques, Hommage à Othon Kaufmann et François Schlageter », du 21 mai au 29 août 2016 au Musée des Beaux-Arts, « Dernière danse, L'imaginaire macabre dans les arts graphiques » du 21 mai au 29 août 2016 à la Galerie Heitz et « Le cabinet des merveilles, Quinze ans d'acquisitions des Musées de Strasbourg » du 21 mai au 23 octobre 2016 au Musée d'Art moderne et contemporain.

Contact : Françoise Kirner
francoise-louis.kirner@ac-strasbourg.fr

Concours littéraire Plum'eau

"La thématique générale de la 4e édition du concours littéraire "Plum'eau" est « ça bouge au font de l'eau ! ». Par cette nouvelle édition, Alsace Nature souhaite mobiliser les jeunes de cycle 3 et de collège en faveur de la conservation de l'eau et des milieux aquatiques dans une dynamique constructive et participative. Les œuvres auront pour limites celles de l'imagination des jeunes : mettre en avant le tandem « utilité / fragilité » de ces milieux humides, faire connaitre le fonctionnement d'un biotope aquatique par la narration, ou tout simplement partager ses émotions, un témoignage sur une action concrète mise en œuvre, une sortie nature, etc."

Pour en savoir plus cliquez ici

La sortie du cahier d'Ariena n°14

"Ce quatorzième numéro de la collection "les cahiers d'ariena" permet d'aborder le thème du sol de manière concrète, ludique et didactique. Ce cahier invite les élèves à mener leurs propres investigations en classe et sur le terrain.
Une version numérique interactive du cahier de l'élève et du guide pédagogique qui l'accompagne sont sur le site internet de l'Ariena.
La qualité pédagogique de ces documents, conçus pour les élèves de cycle 3 et leurs enseignants, permet de l'utiliser également au collège : dans les contenus d'enseignement de certaines disciplines, pour l'accompagnement éducatif ou encore pour l'élaboration de projets comme ceux menés dans le cadre des différents appels à projets académiques (À l'école du développement durable, Protéger l'environnement, j'adhère ! etc.).

Pour en savoir plus cliquez ici

Fête de la Science du 7 au 11 octobre 2015

L'édition 2015 de la **Fête de la Science** se déroulera du 7 au 11 octobre. Cette manifestation constitue un rendez-vous entre la communauté scientifique et le public. Au niveau scolaire, il s'agit de sensibiliser les jeunes aux études scientifiques ainsi qu'à la réalité du travail de la recherche. Les thématiques de l'Année Internationale de la Lumière et de la Conférence Climat de Paris seront tout particulièrement mises à l'honneur.
Des conférences sont organisées dans des établissements scolaires de l'académie.
Des villages des Sciences seront installés dans les deux départements du 9 au 11 octobre.
Le programme détaillé peut être consulté sur le site de la DAAC.

Un accueil des groupes scolaires est prévu à Strasbourg et à Mulhouse le vendredi 9 octobre.

Contact pour le 67 :
clemence.bohn@unistra.fr – Tél. : 03 68 86 06 29
Programme et inscription en ligne ici

Contact et réservations pour le 68 :
adrien.duda@uha.fr
Téléphone :
03 89 33 62 30

La coordination régionale de la Fête de la Science est assurée par **la Nef des Sciences**.

Jardin des sciences — Université de Strasbourg

Le Jardin des Sciences de l'Université propose un certain nombre d'activités autour de la culture scientifique en partenariat avec l'académie de Strasbourg. Ces activités sont conçues avec l'aide des enseignant(e)s chargé(e)s de mission. L'objectif est de sensibiliser les jeunes aux sciences et aux métiers associés, en les informant sur les évolutions scientifiques et en suscitant des réflexions sur les enjeux citoyens des sciences.

Consulter l'actualité scolaire du Jardin des Sciences ici

SITE INTERNET DE LA DAAC : cliquez ici

arte Concours Reportage

Cette année encore, le CLEMI organise en partenariat avec Arte le concours Reportage. Il s'agit pour les lycéens et les collégiens de troisième de monter, seul ou en équipe, un reportage d'information de deux à trois minutes à partir d'images ayant servi à la réalisation d'un sujet diffusé dans Arte Journal. Ces images sont gracieusement mises à la disposition des établissements inscrits par la chaîne. Un jury composé de professionnels de l'audiovisuel et de formateurs du CLEMI sélectionnera trois reportages selon les critères suivants : originalité, rigueur du traitement, qualité du montage, pertinence du commentaire ...
Ces reportages seront diffusés sur le site du CLEMI.
Cette année le thème est "*Charlie est Estienne*".
Les équipes lauréates seront conviées à se rendre à Strasbourg dans les locaux d'Arte pour la finale de ce concours qui aura lieu le en mai 2016.

Inscriptions jusqu'au 17 octobre sur le site du Clemi

Informations Théâtre

Dans le domaine du théâtre, la rentrée se fait sur les chapeaux de roue. Les présentations de saison de nos structures partenaires s'enchaînent et vous invitent à explorer pour votre plaisir personnel et celui des élèves toutes les formes du spectacle vivant. Profitez notamment de L'Autre Saison mise en place par le TNS. Nul doute que vous trouverez près de chez vous un lieu culturel susceptible de vous proposer un accès au théâtre.

Gwénaëlle Hebert et Christine Huckel-Ottenwelter sont à votre disposition pour vous conseiller dans la rédaction de vos projets ACMISA (à remettre impérativement pour le 2 octobre) et pour vos inscriptions à des formations à l'analyse chorale de spectacles (renseignez-vous sur le site de la DAAC).

N'hésitez pas à nous contacter :
gwenaelle.hebert@ac-strasbourg.fr
christine.ottenwelter-huckel@ac-strasbourg.fr

Architecture

Le festival les journées de l'architecture 2015
die Architekturtage du 25 septembre au 24 octobre

Architectures en lumière propose de nombreuses manifestations dans le cadre du festival franco-germano-suisse par des intervenants de tous horizons : visites de bâtiments rénovés, architectures du monde, urbanisme, habitat social, expositions (photographies, maquettes, peinture, etc.), spectacles (danse, musique, théâtre, etc.), cinéma et projections vidéo, ateliers et concours pour adultes, adolescents et enfants, promenades à vélo, à pied et à cheval… en Alsace, dans le Bade-Wurtemberg et dans la région de Bâle !

Il y a mille et une façons de « lire » l'architecture et trois façons de consulter le programme… À vous de choisir (cf sommaire par villes, manifestations ou dates) !

Pour plus d'informations cliquez ici

Concours de maquettes d'architecture

Un concours pour élèves de maquettes d'architecture 2015 organisé par la Maison européenne de l'architecture, Les Journées de l'architecture *Des lumières dans ma bibliothèque* croise le thème de ces 15e Journées de l'architecture, « Architectures en lumière ».

Inscriptions jusqu'au 20 septembre ouvertes à toutes les classes de la maternelle au lycée. **Pour plus d'informations cliquez** ici

De nombreux prix individuels et collectifs sont à gagner, un GRAND PRIX départagera les meilleures maquettes et récompensera par tirage au sort. À gagner : une visite du CAMPUS VITRA avec un atelier ARCHI (frais de transport à la charge de l'établissement).

SITE INTERNET DE LA DAAC : cliquez ici