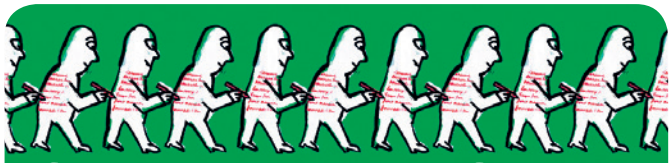
académie Strasbourg

l'agenDaac

le journal d'informations de l'action culturelle

NUMÉRO 23 • OCTOBRE 2015



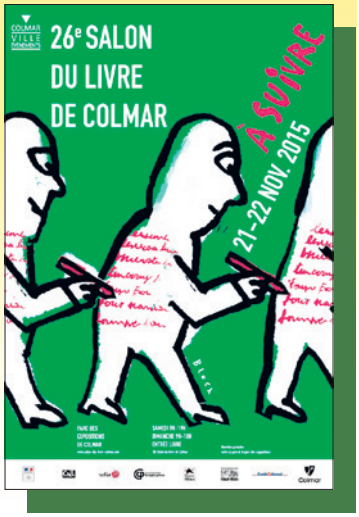
Salon du livre de Colmar

Le salon propose un nouveau parcours thématique pour cette 26e édition : « **à suivre** ». Le public découvrira des ateliers, des spectacles, des contes à destination du jeune public mais également des rencontres, des conférences, des expositions tous publics les **21 et 22 novembre 2015** au parc des expositions de Colmar. Cette année l'auteur vedette du Salon est l'illustrateur, **Serge Bloch** qui, outre la création de l'affiche 2015, exposera aussi ses oeuvres pendant le salon.

Entrée libre

Plus d'informations sur le site du salon

En avant-goût du salon, retrouvez l'exposition des 50 ans de l'École des Loisirs, présentée au premier étage du Pôle Média-Culture Edmond Gerrer à Colmar.



Festival des arts du récit et de l'oralité en Alsace

La 6e édition du **Festival des arts du récit et de l'oralité en Alsace**, **Voolp** pour « **Vos Oreilles ont la parole** » s'attache à faire découvrir les contes au plus grand nombre, et plus particulièrement aux enfants et au tout jeune public. Le festival aura lieu **du 12 au 30 octobre 2015**. Pendant quinze jours, les médiathèques et bibliothèques d'Alsace vont vibrer aux sons des voix des conteurs et musiciens pour le festival Vos oreilles ont la parole. Vous pouvez retrouver la programmation complète de cette édition, environ 70 spectacles cette année !) sur le site du festival.

L'inauguration du festival aura lieu le lundi 12 octobre 2015 à 19h suivie à 20h du spectacle "Kim Van Kieu ou le jeu des dieux" d'Isabelle Genlis (accompagnement musical Hô Thuy Trang) organisé par la Bibliothèque Départementale du Bas-Rhin à l'Espace Culturel de Vendenheim (Entrée libre et gratuite sur réservation et dans la limite des places disponibles.

Le CLEMI publie une brochure "Créez votre média lycéen"

Afin de prolonger la volonté du ministère de déployer un média (Journal, blog, site, webradio, webTV...) dans chaque lycée, Le CLEMI publie une brochure "Créez votre média lycéen". Cette brochure propose à celles et ceux qui veulent se lancer dans l'aventure quelques pistes de réflexions ainsi que des conseils et de nombreuses ressources pour accompagner leur premier pas.

La brochure est téléchargeable sur le site du Clemi ici

Schilick on Carnet

En 2012, la ville de Schiltigheim organisait la première édition de son Salon de l'illustration et du livre de jeunesse. La quatrième édition du Salon de l'illustration et du livre de jeunesse de Schiltigheim : Schilick on Carnet aura lieu **du vendredi 13 novembre au dimanche 15 novembre 2015** ! Petits et grands pourront découvrir un programme riche de festivités, de partage et de rencontres.

Entrée libre

Plus d'information sur les auteurs invités ici

© Mathis

Animations et spectacles Printemps de l'écriture "Sur le fil"

Les partenaires et structures culturelles
vous proposent une sélection de spectacles
en lien avec la thématique et les lectures possibles
de ce thème : filer le parfait amour,
être sur le fil du rasoir, l'objet fil, …

Rendez-vous sur
le site du Printemps de l'écriture 2016,
Découvrez les parcours d'écriture au sein
des musées de Strasbourg
à compter de **novembre 2015**

Un rendez-vous privilégié avec les équipes pédagogiques et les professeurs-relais du Jardin des Sciences pour s'informer des dernières actualités astronomiques, et observer le ciel du soir avec la grande lunette de l'Observatoire astronomique et différents instruments dans les jardins.

Le mardi 17 novembre 2015 de 18h à 20h
Inscriptions en ligne ici

Contact : Christelle Spettel
christelle.spettel@unistra.fr

La journée du direct

L'édition 2015 aura lieu le vendredi 20 novembre prochain !

Une journée événement pour mettre à l'honneur la production médiatique et enrichir la culture numérique des élèves. Les élèves et leurs enseignants sont invités ce jour-là à publier en ligne leurs productions médiatiques et à raconter l'information autrement : articles sur un sujet d'actualité, infographies, dessins de presse, petites vidéos d'investigation... Autant de petites productions qui peuvent être déposées sur des plateformes de sons ou de vidéos, ou compilées sur internet via des outils de publication en ligne que les élèves découvrent grâce à cette journée (calameo, cribd, pearltrees, padlet etc…). C'est aussi le jour idéal pour procéder, par exemple, au lancement d'un blog d'actualité ou encore une plateforme de podcasts sur laquelle les élèves posteront ensuite régulièrement interviews ou petites émissions radio sur des thèmes choisis en classe.

Ouverture des inscriptions le 8 Octobre
sur le site du Clemi à cette adresse ici

la JOURNÉE 2015 DU DIRECT

SITE INTERNET DE LA DAAC : cliquez ici

Ainsi font les lycéens à la découverte des arts de la marionnette

80 lycéens de Champagne-Ardenne, de Lorraine et d'Alsace au festival mondial des théâtres de marionnettes à Charleville-Mézières

Deux groupes de dix élèves du lycée Koeberlé de Sélestat et du lycée Louis Marchal de Molsheim ont participé du vendredi 25 au dimanche 27 septembre 2015 au festival mondial des théâtres de marionnettes. Le projet a été initié et conduit par la Région Champagne-Ardenne, sous la houlette de Sylvie Truffet, chargée de projet jeunesse à la direction de la culture. Jusqu'alors ouvert à des lycéens champenois, le dispositif a été étendu à la Lorraine et l'Alsace cette année. Ainsi, 80 élèves de ces trois territoires ont découvert les arts de la marionnette à travers cinq spectacles du in, mais aussi les nombreux spectacles de rue. L'ensemble de l'opération a été pris en charge financièrement par le Conseil régional de Champagne-Ardenne.

Régulièrement au cours du séjour, les lycéens se sont retrouvés en groupes mêlés pour des ateliers de pratique (fabrication et/ou manipulation de marionnettes, initiation au jeu), ou des temps de préparation pour appréhender les spectacles du parcours. Ces ateliers étaient encadrés par l'équipe des Ceméa de la région (Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active), forts de leur expérience d'accompagnement des publics lycéens au festival d'Avignon.

Les jeunes et leurs professeurs ont été accueillis dans l'internat et les locaux du lycée agricole du Balcon des Ardennes, situé à Saint-Laurent (5 km de Charleville-Mézières).

Grâce au parcours dans le festival, les élèves ont appréhendé de multiples formes de marionnettes : celles à gaine chinoises avec le spectacle *Tea House* (Compagnie Le Pilier des Anges & Théâtre du Chemin creux/ Yeung Faï), ou la marionnette de taille humaine du *Manto* de la Numen Company (Allemagne) ; les masques de mousse dans le spectacle *Albedo* de la compagnie brésilienne Danse Siameses, et la marionnette portée dans Cendres par Plexus polaire / Yngvild Aspeli (France) ; ou encore *Zigmund Follies*, pièce pour 2 comédiens et 20 doigts de la Compagnie Philippe Genty (France). Les jeunes ont été surpris de découvrir que la marionnette contemporaine était à la croisée de nombreuses disciplines artistiques : danse, arts du cirque, arts plastique, vidéo. Samedi soir à 22h, ils ont encore assisté sur la Place Ducale à *Quatre soleils*, spectacle d'ombre, peinture, musique et vidéo de la Compagnie Lucamoros (France). Enfin, le dernier spectacle en a interpellé plus d'un avec le sujet grave des migrants abordé de façon à la fois onirique et violente par *Les Inouis*, des Belges TJ1.Dimanche 27 septembre, les lycéens ont rencontré Julie Faure-Brac, illustratrice, qui a réalisé l'affiche du festival, puis Jean-Luc Félix, le président du festival. Ce-dernier a pu leur raconter l'histoire du festival, mais aussi la création de l'École nationale supérieure des arts de la marionnette (où Renaud Herbin, actuel directeur du TJP de Strasbourg a été formé).

Au moment de se quitter, les jeunes étaient émus, autant par les liens noués entre eux que par la conscience d'avoir vécu une aventure « formidable et inoubliable » autour de la marionnette. Titien, élève de terminale STI2D, et impliqué dans l'atelier théâtre du lycée Louis Marchal, déclare « Ce magnifique séjour m'a réjoui autant pour la richesse des rencontres et activités que par celle des spectacles proposés ». Nadia, qui suit l'enseignement d'exploration « Arts du spectacle » en seconde au lycée Koeberlé, ajoute « Grâce à ce voyage, j'ai pu découvrir le monde de la marionnette et les différentes façons de les utiliser. J'ai aussi rencontré des personnes extraordinaires. C'est vraiment un voyage que je n'oublierai pas ! ».

L'opération a enthousiasmé lycéens et organisateurs. Elle est appelée à être renouvelée, et impliquer davantage encore les acteurs de l'éducation et la culture de la future Grande Région.

SITE INTERNET DE LA DAAC : cliquez ici

Dispositif scolaire "Protéger l'environnement, j'adhère !"

L'appel à projet "**Protéger l'environnement, j'adhère** !" s'adresse à toutes les classes de la maternelle au lycée. Il permet d'obtenir l'accompagnement d'un animateur professionnel en environnement à raison d'une quinzaine d'heures maximum réparties tout au long de l'année scolaire.

La procédure exacte d'inscription et de dépôt des dossiers est explicitée sur le site de l'Ariena

Les dossiers dûment complétés devront parvenir à l'Ariena **avant le 15 novembre 2015** (date limite de dépôt des dossiers)

Pour en savoir plus cliquez ici

Parlements des Sciences

Jardin des sciences — Université de Strasbourg

Le Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg organise des Parlements de sciences régulièrement depuis 2009 en collaboration avec l'académie de Strasbourg. Lors de ces événements, des lycéens de l'académie sont réunis à l'Université de Strasbourg pour réfléchir autour d'une thématique et débattre de questions éthiques et citoyennes liées à cette thématique.Durant les Parlements de sciences, les élèves sont accompagnés dans leur réflexion par des chercheurs et des spécialistes des thématiques abordées.
Le prochain Parlement des Sciences aura lieu le **vendredi 20 novembre 2015**, sur le thème du Climat et prendra la forme d'une **simulation de négociations climatiques** (les inscriptions sont closes). Environ 80 élèves y participeront.

Établissements concernés :
Lycée Rostand Strasbourg - Lycée Lavoisier Mulhouse
Lycée Lambert Mulhouse - Collège Saint-Étienne Strasbourg
et un lycée de Colmar

Manifestations à venir :
les lundi 1er et mardi 2 février 2016
sur le thème « **Le futur de l'être humain** »
le mardi 26 avril sur le thème « **La ville de demain** »

Contacts :
Amandine Duluard : chargée de projet en médiation scientifique au Jardin des Sciences
Tél. : +33 (0)3 68 85 04 69 amandine.duluard@unistra.fr
Alain Sprauer : chargé de mission CST à la DAAC
alain.sprauer@ac-strasbourg.fr

Atelier d'écriture et mise en musique
samedi 17 octobre 2015 10h00 à Oberhausbergen

Kwal (**Vincent Loiseau**) est auteur de textes depuis 15 ans. Passionné par la langue française, il explore différents aspects de la création artistique. Dans le cadre du festival, Kwal vous propose un temps d'écriture et de mise en musique pour découvrir le plaisir de l'oralité, jouer avec les mots, dire devant un public, apprendre à maîtriser le micro, découvrir le dialogue avec l'instrument, les silences (...).

Dispositif académique « À l'école du développement durable » 2015-2016

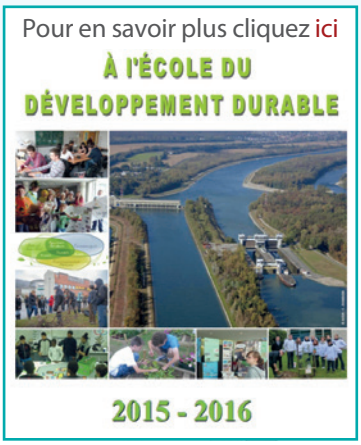
Proposé par la DREAL Alsace (Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement), EDF en Alsace, Société Générale et l'académie de Strasbourg, ce dispositif permet d'obtenir un soutien financier (**montant moyen de 500 €**) pour la réalisation d'un projet éducatif.
Tout projet en lien avec le développement durable pourra être soutenu (énergies durables, biodiversité, gestion des déchets, consommation durable, etc.).

Cependant, comme la France accueille du **30 novembre au 15 décembre 2015** la conférence Paris-Climat 2015, les projets pédagogiques mettant en œuvre des actions concrètes en lien avec les enjeux du changement climatique pourront être privilégiés et seront examinés particulièrement favorablement.

Les dossiers d'inscription doivent parvenir complétés à la Délégation académique à l'action culturelle de l'académie de Strasbourg avant le **6 novembre 2015** (date limite de dépôt des dossiers).

Pour toute question relative à ce dispositif, vous pouvez prendre contact avec **Emmanuel Claerr**
emmanuel.claerr@ac-strasbourg.fr
chargé de mission éducation au développement durable

Pour en savoir plus cliquez ici



PARIS2015 UN CLIMATE CHANGE CONFERENCE COP21·CMP11

SITE INTERNET DE LA DAAC : cliquez ici

Journaliste d'un jour

La 21e édition de l'opération Journaliste d'un jour organisée par le journal l'Alsace avec le concours de l'Académie a été lancée lundi 5 octobre à la Maison de la Région. Les 1200 lycéens apprentis journalistes sont répartis sur 5 sites rédactionnels, Strasbourg, Mulhouse, Colmar, Sélestat et Saint - Louis. Ils vont travailler toute la semaine avec des journalistes pour produire de l'information en temps réel en abordant des thématiques variées comme l'environnement, la culture ou encore l'économie.

Se rendre sur la page dédiée du journal L'Alsace ici

J1J a également une page Facebook ici

En direct des structures

LA FILATURE
Scène nationale - Mulhouse

En direct des structures,
trois questions à Maryline Souvay chargée de mission

1- Dans quelle structure travaillez-vous ?

Professeur de lettres classiques au collège Saint-Exupéry à Mulhouse, je suis depuis plus de deux ans enseignant relais à La Filature, Scène Nationale.

2- Quel type d'accueil pouvez-vous proposer au public scolaire ?

Je travaille en étroite collaboration avec Anne-Sophie Buchholzer, chargée des relations publiques. Dans le cadre de La Filature au collège, trois parcours sont proposés cette année pour les écoles primaires, cinq pour les collégiens et un parcours et deux ateliers d'écriture pour les lycéens ; chacun d'eux s'inscrit complètement dans le PEAC (Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle) et mêle des spectacles, des rencontres et des ateliers avec des artistes autour de diverses thématiques. Mon objectif est de lier les attentes des programmes scolaires avec les différentes représentations ou interventions. Je crée notamment des documents pédagogiques exploitables en classe par les enseignants. Je proposerai par exemple plusieurs visites de la Galerie à des collégiens et à des lycéens autour des expositions comme celle d'Antoine Wagner actuellement. Je peux, à la demande des enseignants, animer un atelier d'écriture par exemple.

3- Quels seront les temps forts dans votre structure cette année ?

> Pour la septième année consécutive, deux journées de découverte des métiers de la culture et du spectacle seront proposées à des lycéens, le 2 décembre 2015 et à des collégiens, le 15 mars. La rencontre avec les métiers et ses professionnels prend une nouvelle configuration cette année, avec le forum nouvelle version installé dans le hall ! Disposé en stands par corps de métiers, le forum invite les élèves à aller à la rencontre des professionnels d'après des choix opérés en amont de la journée et d'après leurs intérêts personnels ou leur curiosité. En outre, un spectacle ainsi que la visite des coulisses de la Filature leur seront à chaque fois proposés.

> Je participerai à deux formations territoriales de proximité à destination des enseignants. La première en novembre s'intitule : « construire un parcours artistique autour de la danse contemporaine : *Contactfull-conférence en corps et en mots avec la Cie Dégadézo* ». Le stage permettra de dégager les spécificités du travail artistique de la compagnie en regard de l'histoire de la danse, de tisser des liens entre les spectacles et les programmes scolaires et de donner les outils nécessaires à la mise en place d'un parcours autour de la danse contemporaine avec les élèves. Enfin, au courant du mois de mars, une deuxième formation (FTP) proposera une réflexion sur la création d'un jardin artistique et pédagogique dans un établissement, créant ainsi du lien entre éducation artistique et développement durable.

> Enfin, le rendez-vous incontournable sera la journée de restitution le jeudi 19 mai de 14h à 20h. Il s'agira d'une après-midi de rencontre et d'échanges où enseignants, élèves et parents seront les bienvenus. Afin de rendre véritablement les élèves acteurs de leur parcours, les travaux qu'ils auront réalisés (recueils, affiche, articles, films, créations plastiques ou autre) seront mis à l'honneur. Cette journée sera avant tout un moment convivial qui se prolongera par un apéritif convivial.

Contact : Maryline Souvay
maryline.souvay@ac-strasbourg.fr

Le site de La Filature ici